

திருவதிகைப் புராணம்.



திருக்கைலாயபரம்பரை போம்மபுரம்,
ஸ்ரீ சிவஞானபாலயதேசிக ராதீன வித்துவானும்

நமசிவாய நாவலர் மாணாக்கருமாகிய

திருவதிகை

வாகீசபக்த நாவலரென்னும்

ஸ்ரீ அப்பாவையரவர்கள்

இ ய ற் றி ய து.

இ ஃ து

ஷெ திருவதிகை தேவஸ்தான தருமகர்த்தர்கள்
ஸ்ரீ சிவஞானத்தம்பிரான் சுவாமிகள்

முத்துசாமி செட்டியார்.

க. அ. குப்புசாமிசெட்டியார்,

இவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

பண்ணுருட்டி

ப. வெ. ப ர ச ரா ம செ ட் டி யா ர்

பக்கிரிடி னானையம் வீதி

மார்க்கண்டகுலநிலகராகிய,

பா. சுப்பராய செட்டியார்.

அ. க. சி வ சி த ம் ப ர ப் பி ள் னை.

இவர்கள் முயற்சியால்

நூல் பல்பெய்த சிறிதுபொருளுதவியைக்கொண்டு

சென்னை :

மஹாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சுபகிருதுருவி கன்னி மதி

திருவதிகை சேஷத்திரத்தில் அனாதிகாலத்து சிலாசாதனத்தின், பிரசித்தபத்திரம்.



கங்கபல்லவ கோத்திரத்து, திருபதுங்கராஜன் தான் பட்டத்திற்குவந்த (கசு) பதினாறுவதாண்டில் திருவீரட்டானம் புதுக்கிப்பற்பல திருப்பணி செய் தான். (இவ்விஷயம் ஷே திருவீரட்டானம் கோயில் மூலஸ்தானத்து அர்த்த மண்டபத்து வாயிலில் இடதுபக்கத்துச் சிலையிற்றீட்டப்பட்டுள்ளது.)

ஆன்மூர் நாட்டுப்பெருங்குளத்தூர் வாழும் முனைப்பேரையன்மகன், முனை யகோன் இளவரையன், பின்னர் இத்திருவீரட்டானம் புதுக்கி இத்தேவர்க்கு நந்தாவிளக்குக்காக, அதியரையமங்கல நகரத்தார்க்கு, பொன், (சு) ஒன்பதுமா (அடி) எண்பதுகழஞ்சுகொடுத்தனன் (அச்சாதனத்தில் அதியரையமங்கல நகர த்தார்க்கென்றே இருக்கின்றன. இப்பெயர் தேவாரங்களில் பலவிடங்களிலும் வருகின்றமையால். இதற்கு அதியரையமங்கலமென்றே அக்காலம் பெயர்வழங்கிவந்திருக்கலாமென்று உத்தேசிக்கப்படுகிறது.)

ஷே கங்கபல்லவ கோத்திரத்துத், தெள்ளாற்றெறிந்த நந்திபோத்தரையர் நந்தாவிளக்குக்காக (கர) தூறுகழஞ்சுகொண்டொடுத்தனர் (இது வலப்பக்கத்து கல்லில் அடிக்கப் பட்டுள்ளது, இவையிரண்டும் தூரா - ஆயிரத் திருதூறு வருடங்கட்கு முன்னடந்தன, இவ்வரசனுக்கு தெள்ளாற்றெறிந்த என்று வந்தமைக்குக்காரணம் இவ்வரசன் தெள்ளாற்றென்னு மிடத்தில் நடந்த ஒருபெரியயுத்தத்தில் பகைஞர்களைவென்று செயங்கொண்டகாரணத்தாலவ் வெற்றியேபட்டமாக முன்பெயரிலமைந்தன.)

பரகேசரிவர் மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி இராஜேந்திர சோழதேவர் (கர) தொளாயிரம் வருடங்கட்கு முன்னிலம்விடுத்தனர்.

இராஜகேசரி வர்மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்தி குலோத்துங்க சோழ தேவர் (அர) எண்ணூறு வருடங்கட்கு முன் விளக்கின் றெய்க்கு ஆடும், நிலமும் விடுத்தனர், இவ்வரசற்கு, முன்னுள்ளவனுக்கு இராஜகேசரியென் றும் பின்வருபவனுக்குப், பரகேசரியென்றும், மாறி மாறி முறையாகவரும் பட்டப்பெயர், (இராஜகேசரி பரகேசரியிரண்டும், பட்டப்பெயர்.)

அவர்பின்னிரண்டாவது குலோத்துங்கன் (சுர) அறுதூறு வருடங்கட்கு முன்னிலம்விடுத்தனன்.

பாண்டியராஜாக்கள்திருப்பணி

மாவர்மன் திரிபுவன சக்கரவர்த்தி, விக்கிரமபாண்டியன் மாவர்மன் திரிபுவன சக்கரவர்த்தி வீரபாண்டியன் இவர்கள் நிலம்விடுத்தனர்.

கோணேரிமெய்கொண்டான், பெருஞ்சிங்கன் இவர்களும் நிலம்வயத்த னர், இவர்கள்காலம் பேற்படயில்லை.

இவையனைத்தும் அக்காலத்து(ரூபபேத)தமிழ்ப்பாஷையால்வழுதப்பட்டிருக்கின்றன. இவை (Government Epigraphic Department.) கவர்மென்ட் எபிஸ்கிராப்டி பார்ட்மண்டாரால், எடுக்கப்பெற்றுகிடைத்தன இனியெடுக்காது எஞ்சியின்றன பலவும் அவரால், இனியொருக்கால் யெடுக்கநேர்தால் வெளிப்படுத்தலாம்: நிற்க.

இச்சிலாசாத்ந நோக்கங்கண்டுழி ஆயிரத்திருநூறு வருடங்கட்கு முன் நிருப்பணிசெய்யப் பெற்றதென்று கொள்ளக்கிடக்கின்றன. அக்காலத்திருப்பணிசெய்தவன். நிருபதுங்கராஜனென்றும், அவன் சோழபாண்டியற்கு முன் நிருப்பணிசெய்தவனென்றும் ஏற்படுகிறது பின்னர்முனைப்பேரையைன்-நந்தி போத்தரையன், இராஜேந்திரசோழன், குலோத்தங்கசோழன் திரிபுவணசக்கர வர்த்தி, விக்கிரமபாண்டியன் வீரபாண்டியன் முதலிய எண்ணிறந்த சக்கரவர்த்திகளால், நிருப்பணிசெய்யப் பெற்றிருப்பதால், இச்சோழ பாண்டியர்கள் இவ்விடத்திற் பூசித்திருப்பார்களென்றே யுத்தேசிக்கப்படுகிறது.

அல்லதுஊம். இந்நகர் சுற்றிலும் பிரகாரங்களிலும் உள்ளும் பலவிடங்களில் சிவலிங்கமேமிகுதியாய்க்காணப்படுதலின், மேற்குறித்துள்ள சக்கரவர்த்திகளும் அரசர்களும், ஒரோர்காலத்து. வீரட்டானேசுவரை வழிபடுங்கால்ஸ்தாபித்துப் பிரத்தியேகமாகவழிப்பட்ட சிவலிங்கமென்றும் திக்கப்படுகிறது.

இவர்கட்சரிதமுதலியவற்றை நன்குவிளக்கத்தக்க, தூல்கள் செந்தமிழ்நடையிலும், ஸமஸ்கிருதநடையிலும் ஒன்றுங்கிடைத்திலது, இச்சோழ பாண்டியரிங்கண் பூசித்தசரித்திரமுடையார் உலோகோபகாரம் நாடித்தருவரேல் அது எவ்வகைப்பஷையிலிருப்பினும்மொழிபெயர்த்து நிருவதிகைப்புராணம் இரண்டாம்காண்டம் ஆக, இனியொன்று இதனுடன்சேர்த்து அச்சிட்டு வெளிப்படுத்துவாம்.

அப்பிரதிகள் கிடைக்குமாறு வீரட்டானேசுவர்திருவருட்புரிக்.

இங்ஙனம்.

அடியார்க்கடியன்.

வாசிசபக்தன் அப்பாவு.

பண்ணுருட்டி ஸப்ரிஜிஸ்டிரார்

அண்ணாமலை செட்டியார் அவர்கள் பி. ஏ.

இயற்றியது.

Preface.

I have perused this work Thiruvathigai Puranam (திருவதிக்கை புராணம்) of Appaviayer of Pauruti with very great interest and I am glad to say that I have found it highly instructive both from a religious and a literary point of view. It exhibits deep study wide knowledge and unique skill on the part of the author who in his usual way has spared no pains to make his treatise highly beneficial to his readers and I may add that the sublimity of his thoughts and the felicity of expressions employed throughout are only equal to the grandeur of the subject. As regards the style it is simple elegant and flowing and it may safely be asserted that the author has succeeded in adding delicacy to the already sweet Tamil which the name itself implies.

Further the similes the metaphors and other figures of speech in which the work abounds are so apt and sweet that they reflect great credit on the poets powers of observation and reflection. Besides in one of the chapters he has taken opportunity to introduce certain curiously wrought stanzas which afford evident indication of his literary skill and his mastery over the Tamil language.

For the subject matter of the work the author is indebted to K. R. Sivachiambara Mudaliar late Tamil Pundit of Saint Joseph's College Cuddalore an eminent Tamil scholar poet and sage who in his splendid little work entitled Thiruvathigai Manmiam (திருவதிக்கை மான்மியம்) a store house of precious truths in clear and concise language proves the excellence of the Saiva Religion and its claim to universal recognition and establishes the Superiority of Thiruvathigai Sthalam (திருவதிக்கைஸ்தலம்) over other sacred places. The work is evidently the result of patient and thorough research and ripe knowledge and deserves the careful study of one and all. In the present Puranam the author has dealt with the events dwelt upon in the said Manmiam in a very able and elaborate manner and has besides brought to bear upon it the impress of his originality and poetic genius.

The work besides is highly characteristic of the author who is a pious unassuming Tamil scholar of real merits and as such is calculated to melt the mind of the reader and inspire him with piety and love for God as well as to elevate his morals and ennoble his character thereby creating an evident desire to follow in the foot steps of our great saints whose noble mission was to elevate mankind from their moral and spiritual degeneration. And as if to justify his claim to the title of Vakisa Bakta Navalar (வாகிசபத்த நாவலர்) he has invoked the blessing of Thirunavukkarasu Swamigal by prefixing each chapter of his work with a stanza devoted to his praise.

By the publication of this work, our poet has done great and inestimable service to the cause of Saiva Religion, which forms the very core of Hindvism. Our Lord Siva is the self same Supreme Being who is called ParaBrahmum (பரப்பிரம்மம்) in Vedanta sastras and Para Sivam in Saiva Siddhanta Sastras. He is Omnipresent and Omniscient and dwells in all souls. The doctrines of Hindvism are based strictly on scientific principles, and are of universal application; and these are truly and faithfully conveyed in the Saiva Siddhanta Philosophy. They are suited to all classes and grades of people and are calculated to satisfy the aspirations of one and all and bring consolation to their minds. These facts can be clearly made out by the reader of this Puranam in which the author has taken opportunity to inculcate several other principles of the Hindu faith, and enumerate the various daily observances in the temples of Siva, which though apparently are meaningless have each a spiritual significance indicative of the reverence to which our Divine Father is entitled.

One of the chapters is devoted to extol the glory of Lord Siva Who in the exercise of his five great functions (பஞ்சகிருத்தியம்) is represented as making his sacred and joyous Dance. All-pervading though he is, yet he remains unaffected by his operations. The manifestation of God in the form of Nataraja, the Celestial Dancer on the worldly stage, as in Chidambaram is indicative of the noble truth that He is similarly dancing in the minds of His devotees as the very life of their life, and that those who are capable of comprehending Him in this light can remain unaffected by their worldly concerns though they may be in the very midst of them.

The chief item of interest in this Puranam lies in the life of Thirunavukkarasu swamigal, and his services in connection with the

Temple and God in Tiruvadigai. It is the scene of his toils, trials and persecutions, his devoted services to the Supreme Being and his many acts of self denial and devotion. It was reserved for him to bring out prominently, and exhibit publicly the ancient greatness and glory of God in this sacred place, as manifesting Himself in the Siva Lingam of the great Temple there. It being impossible to comprehend the incomprehensible, and the fact of the all prevailing nature of God being conceivable only by the privileged few who are yogees and Guanees, it is the Will of our Lord Siva in His unbounded mercy to manifest himself in Temples in a certain form, so that He may be accessible to worship by all people, in view to the forgiveness of their sins and the attainment of their salvation. As explained by the late esteemed Pundit K. R. Siva Chidambara Mudaliar in his valuable work, the shape of Siva Lingam partakes of the form of Sri Pranava Panchaksharam (ஸ்ரீ பிரணவபஞ்சாக்ஷரம்) The Tamil country would seem to be the favoured land of God, as it is here that he has manifested Himself in various forms, and made his many wonderful and miraculoussports. The Samana king Pallava who was quite discomfited and disgraced in his attempts to dissuade saint Appar from his belief, at last prostrated at his feet and begged for forgiveness which our saint graciously granted, and directed him to demolish all Samana Temples, and with the materials to erect a Temple dedicated to Siva and worship Him there. This temple is still in existence to the east of the great Temple of Sri Veerattesuarer though in a deplorably ruined condition.

The reader will do well to ponder over these and other matters so admirably dealt with in this work and it is hoped that the author's merits will receive due recognition at the hands of the Tamil public.

B. Annamali Chettaiar B. A.

Sub Registrar, Panrutti.

கூரத்தாழ்வார் நாயுடு அவர்களியற்றியது.

Tiruvadi is one of the ancient shrines of Siva. In its early days it appears to have had another name which is now obsolete and not generally known to the public. In Thevaram we find that Swami Appar addresses Siva in this shrine as "Adiyaraya Mangalathan." and at a still more remote period we see that Munayak'on

Elavarayan one of the kings of Pallava family who flourished about 1200 years before, made an inscription on the walls of the Temple that he had made certain endowments for it in the above name.

The exact date of the origin of the Temple is not known; but from what we can gather from the late epigraphic survey of the Temple we may assert that it should have renewed at some time between 1200-1500 years before, as Archeloy proves the absence of Temples and written language before 2000 years and History declares that the institution of Temples among Hindus other than the jains is purely of Brhamanical origin, which should therefore necessarily be at some subsequent date to the Aryan Emigration into Southern India.

We can not image to ourself the Temple as it now stands as the Temple in its primitive age. The Temple has evidently undergone various changes in its form and structure since the date of its foundation. The prime Temple 'Garba Graham' is clearly of very ancient date, and the other portions of the Temple were gradually added at long intervals. The grand imposing tower in front of the Temple is only of recent origin. The figure of two fishes beautifully linked by a hook and a ring on the sculptures of the small tower walls at the entrance to the Temple is a very strong proof that it should have been the work of one the Pandyan Kings as we all know that fish is the emblem of the Kings of that dynasty.

The Temple appears to have no Sthalapuranam of its own. A few years back appeared from an illustrious author a book under the title of 'Tiruvadi Manmyam' compiled for the most part from information regarding the past history of the shrine, contained in ancient religious works. I believe that the present puranam by Appavier is the first poetical work that appears as its Sthalapurnam. It is a pretty large work written in sweet Mellodious metre abounding in all the beauties and excellence of Tamil literature. The ideas of the author are lofty and liberal and they do not sink into 'sectarian spirit'. The one remarkable feature of the work is the author's deep flowing love and devotion to Swami Appar, which is evidenced by the opening stanza of each chapter which is a fervent prayer to "Swami Thirunavukkarasu" and this peculiar attachment of his to that Venerable sage has justly won for him the enviable name of Vagisa Baktha Navalalar.

P. V. Kuruttalvar Neidu.

உ
சிவமயம்.

சிறப்புப் பாயிரம்.

திருக்கையபரம்பரை.

திருவாவடு துறையாதீனத் துவித்துவான்,
சுப்பிரமணியத் தம்பிரான் சுவாமிகள்,
இ ய ற் றி ய து .

பொன்னாப்பொருட்டுப் பூந்தடத்துப்புனற்பாய் வானைவெருண்டெழுந்து
மின்னாகந்திக்குலையுதிர்க்கு மேன்மைத்திருவா மூரதனிற்
பன்னாளுழவுத் தொழின்மரபிற் பயின்ற புகழஞர் தாஞ்சே
யுன்னுந்தவத்தாலுற்பவித்த வரிமைத்திருநாவுக்கரசை. (க)

சேராரசிகரி மிசைரின்றுஞ் செழுஞ்சந்தனமுமகிற் கோடும்
பாரார்பரவவந்திழியும் பணிலக்கெடில வடபாங்க
ரேரார்புரங்கனொரு மூன்றுமெரிய நகைத்தவீரட்டர்க்
காரார்கடுவெஞ்சூலதனைக்கைக் கொள்ளென்றுவிடுத்தருளி. (உ)

இனியவட மீன்புறங் காட்டுமெழிற்கற்புடைய திலதவதி
பனிநாண்மலர்த்தாண் மிசைப்பணிந்து பண்பாயுழுவாரப்பணியுங்
கணினேர்செஞ்சொற்பாமாலக் கரைந்துபாடியருள்பெற்ற
தனைநேர திகைப் பரமற்குத்தனிப்புராணந் தந்தளித்தான். (ங)

வேறு

அன்னவன்யாரெனில்வீரசைவர்களாதீனத்தை யன்பாய்ப்பாடு
நன்னயமாந் நமச்சிவாயப் புலவன்மானாக்கன் நன்மை சான்ற
பொன்னை நேர்மணியையன்றவத்தினில் வந்துதித்த நல்லபுனித சீவன்
பன்னலரும் வாக்கிசைத்த னெனப் பாவல்லோர்ப்பகருஞ் சீரோன். (ச)

தேனாகும் பூங்கடுக்கைத் திருமுடியிலணிந்தருளுஞ் சிவனார்மன்னுங்
காணாமலர்த்தடஞ் சூழ்திகைமா நகர்குடக்கிற் கருதுஞ் சீர்த்திப்
பாநாரும் பண்ணுருட்டிப் பதியதன்கண் பகர்வீரசைவமேலோ
னாணங்கொடியார்க்கு மகத்தடிமை பூண்டவப்பா வையன்றானே. (ஈ)

முற்றும்.

திருக்கைலாயபரம்பரை

திருவாவடுதறை ஆதினத்துவித்துவான்.

ஸ்ரீ, மீனாட்சிசுந்தராயபிள்ளை மாணுக்கர்,

கெப்புக் கோயில்,

சு. சோமசுந்தர ஐயரவர்களியற்றியது.

பொன்பூத்தநறவொழுக்கும்வண்டகம் பாய்முண்டகத்தின்பொருட்டுமேய
மின்பூத்தமான்மகனு நான்முகனுந்தினம் பரவுவிலன் வாழந்
தென்பூத்தகன்னலெலாஞ்செந்நெலெனச் செழித்தோங்கும்மருதவேலி
மன்பூத்தமாவதிகைத்தமர்போகமேவதிகைப் பச்சிமத்தில். (க)

மையேறுபொழிலெல்லாமெழிலிவந்துகண் படுக்கும்வளத்தாலந்தக்
கையேறுபொதும்பரெலாம்வெதும்புருரன்மயிலாடும்பூங்காவெல்லாம்
வெய்யேறுவுருவிலிக்குப்பெருவிவமர் வேத்திரமாய்வினங்கியன்னோன்
றுய்யேறுவையமெனச் சையமுறுதென்றவவண் சூழாரிற்கும். (உ)

உயங்குசிறுகத்திகைகட்பித்திகையிலீர்த்தகம்பமோங்குந்தாய
தயங்குபெருமாடமெலாமோடமுறுகலென்னச்சார்த்பெளவ
மியங்குதிரைபரியொழுக்கமென்னநிரைபரியோமிடங்கனெல்லாம்
வயங்குமுரசடிப்பதவணியங்குடன் முரசென்னவனமர்மாடம். (ங)

இன்னவனஞ்சால்பண்ணுருட்டியினி லெந்தைபுகலாகமத்துட்
பன்னுவா துளவீரமோங்குசிவநெறி கொண்டபத்தியான
தின்னவரம்பிணையுடைத்து யெனவுலகமகங்களிக்கவங்கலிங்க
மன்னுசிவசையோகக் குழைந்தைவேலெனவொருவன்வாழ்ந்தான்மன்னோ (ச)

அவன்மதீலதீனையுன்னியதிகைமா நகரடைந்தாங்களிலிவாத
பவமகற்றுந்தலஞ்சூழந்தகாடனைத்து மறிவிரிந்துபருத்தயிஞ்சி
நவமாகவியற்றி பிரதோடஞ்சைவாசரியர் நால்வர்க்கான
சிவமகிழுங்குருபுசை நடுப்பகலின்படைப்பாதி சிறப்பச்செய்து. (ரு)

அப்பணியுமுடியார்க்குக்கழலென்றேறயிவ்வகில முன்ன முன்னம்
அப்பணியுமுடியார்த்த சிவபெருமான்சன்னதியி லசைந்துவோசை
அப்பணியுமுடியானித்தழகுபெற மணிசெய்தேயமைத்தாளுக
அப்பணியுமுடிந்தளவின் மணியையரென்பெயரொன்றடைந்தான்னே. (ரி)

பெருவாகடத்தினையு மொருசோதிடத்தினையும் பெற்றியான்
வருவாகடத்திலுறு பதிபாசமுணர்தாலும் வாழியாக்கற்று
வொருவாகடத்தினுக்கு நல்லுறுதிபயப்பது நற்பணியேயென்று
வெருவாகடத்தியிரண்டினை வென்றோன்றனக்குபணி மேலாய்ச்செய்து. (ரீ)

அருளார்த்தகல்விமிகுசேள்வியன்பறிவுநலமார் நன்மார்க்க
மிருளகன்றவைராக மடக்கம்வஞ் சனையடக்கலினியசெய்கைத்

தெருளகன்ற நிலையாமையுணர்தல் சபதபமாதிசெய்கையோடுப்
பொருள்விரும்பாநினைவோடு புண்ணியமே பொருளென்றுபொருந்திவாழ்ந்து.

வருநாளிற்சிவபெருமானருளொன்றே யுருவெடுத்துவந்தாற்போல
கருநாளையருத்துமகன்றந்தையெனுங் குறணியுவிக்காப்பான்போலும்
பெருநான மரைப்பொகுட்டு மேயகலைச்சாரதா பீடமேபோ
லருநாளினவம்போக்கிச் சிவமாக்கு மதலையொன்றை யளித்தானாக. (௧)

மணிசெய்த தவப்பயனா யழகொழுகப் புகழ்பரங் மருவுநீல
மணிகண்டானருண்ஞான மணம்வீசமோனமணம்மன்னிநாற
மணிவீரசவமணங்கந்திப்பமலரொன்று மலர்தலேய்ப்ப
மணியையரீன்றவந்த மதலையுமெசெவ்விபெற வளர்த்தமாதோ. (௧௦)

ஆம்மதலைக்கப்பாவென்றேசெல்வ வபிதானமிடவன்றோனுஞ்
செம்மாந்துவரியதிரா விடபாடையிலக்கிணத்தின்வரம்புதேர்ந்து
விம்முசிவசன்மார்க்கச் சிவானந்தப்பரையையினின் மிகவுழமூழ்கி
யெம்மான்வாழ்திகைக்கேயவனருளாற் சொன்மாலையிசைத்தான்பல்ல. (௧௧)

வாதநாராயணனால்வாய்மலர்ந்த காந்தத்துட்கிடந்துமன்னுங்
காதையதாமதிகைமான்மியந்தன்னைச் செய்யுநலங்கருத்திலந்த
மாதவர்வாழ்திகைசிவன்றன தருளேதூண்டுதலிழகுவாய்ப்ப
சீதவயல்நாட்டணியாநிய வற்றைக்கற்பனையிற் செறிந்துநிற்க. (௧௨)

பொருட்குறைதலாயதசக்குற்றங் கடனையகற்றிப்பொற்புவாய்ப்ப
யருட்குரியபுராணமிதேயெனவகிலங்குதுகுலிப்பவருளிச்செய்தா
னிருட்கடுவையுண்டானைத்தினம்பணியுஞ் சிவஞானயெந்தையந்த
மருட்கலத்தலில்லாததுவினைத்தானரங்கேற்றமனத்துட்கொண்டு. (௧௩)

நன்னுளிற்கவிவல்லோரா பலலோர்கன்செறியசிவஞான நல்லோன்
றன்னுளிலிவர்க்கு தீக்காநாமமணிந்திடவே தனதுட்கொண்டு
வந்நாளில்வாக்கரசென்றிடப் பெற்றவபிதானமையேமாற்றி
யெந்நாளும்வாசீசபத்த நாவலனென்னவிசைத்தானங்கண். (௧௪)

அதுகண்டபுலவரொளாஞ் சிரந்துளக்கிக் கரம்புடைத்துவற்றேயென்று
விதுகண்டகடலெனவே மனங்களித்து மிகப்பலவாய் வியந்துபேசி
பொதுகண்டெடமாடுங் குஞ்சித்தாளொக்குமிந்த புராணமென்று
மதுகண்டவண்டெனவே யவரவரும்வரைந்தேகிவாழும்நாளில். (௧௫)

இப்பெரியகாப்பியத்தை மார்க்கண்டகுலசுப்பராயனென்னு
மொப்பரும்நற்றவத்தன் சிவசிதம்பரநல்வரத்தனிவரொருங்குசேர்ந்
தெப்பூரியபுகழ்படைத்த யன்பாளர்செய்தபொருளுதவிதன்னுற்
றப்பிலாதச்சியற்றியுலகோங்கே. புரிந்துகந்தார்மன்னோ. (௧௬)

முற்றும்.

இஃது.

சமரச வேத சன்மார்க்க சங்கவித்துவான்களி.

லொருவராகிய,

சென்னைப் புராணிகர்,

பொ. சுந்தரம்பிள்வரையவர்க
ளியற்றியது.

 நிலமண்டிலவாசிரியப்பா.

திருவள்ளந்தோங்குஞ் செழுமலர்ச்சோலை, யுருவள்ளந்தோங்கு முயர் திருவ
திகைப்; பதியஃதென்றாற் பகரவும்படுமோ, கதிதருமத்தலங்காண் புழிக்கண்
ணன், மலரயன்காணுமலரடிகொண்டரன், நலவதிகைப்பதிதனிலே நாவலூர்ப்,
புலவர் திருமுடி புனையச்செய்த, நலமதுதேர்ந்த நயங்கண்ணெர்ந்த, மனவாச
கமறுமதிப் புறுவறிஞர், கனமுறுமதிகைக்கண்ணெர்ந்திருந்த, பெரியறிவர்ப்.
பெருமைகொளதிகை, தெரியவிளக்குந் திருத்தலபுராணம், எவ்வுழியவ்வுழியி
யம்புதல் காந்தம், திவ்விய முறுஞ்சனற்கு மாரசம்மிதை, வழியேவந்தவாய்,
மையாகும், பழியிலத்தலம் பண்பை விளக்கத், துணிந்தவர் வித்வசிரோம
ணித்துகடர், மணிவீர சைவமணிவழிவந்த, மணியையரீன்றமாப். பெரு
வீர, மணியப்பா வெனும்மாப்பெயர் பெற்ற, மதியுடைய யறிஞன்மாப்பெ
ருஞ்சோதி, கதிதருமதிகைக் கருணைக்கடவுள், விதியுடன் பணிந்தவித்த
கச்சைவ, நிதியாம் நாவுக்கரசெனும் வேந்தன், திருவடிமறவாத்திணமை
வழியால், லொருவாகிச நாவலனென்னும், சிறப்புப்பெயருறுந்தீர்க்கல்விச்
சிறப்புடையான்மையாற் சீர்பெற்றுலவும், அத்தல்புராணமருந்த மிழாற்
புனைந், தொத்தவாய்ப் பாடொன்றுந்தவறு, துரைத்த நடைகொண்டறுமிலக்
கணவழி, விரைவாப் பார்க்கிறெறியா தொன்றும், முன்பின்பாந்துப்பின்
பேதுணிக, என்னுமிலக்கணக் கொத்தெனுமியற்றமிழ், நூலாசிரியர் நூண்மு
றையறிந்தவர், தோலாவுடமைத் துணிந்தவராவர், வீரசைவம் வினக்கவந்தரு
ளியத், தீர்த்தினந்தொறுந் திருவருணை, அவ்வீரட்டரடியர் தம்பெருமை,
செவ்வையுறும் பணிதெரிந்துபாடிய, தவவலியுடையர் தம்பெருமையினை,
பவவலியுடையர் பாடினும் பாவம், நாசமாமென நாந்தெரிந்துவீர்த்த, வா
சகமன மறலாமைவேண்டுமே.

முற்றும்.

இஃது

புரணை - அஷ்டாவதானம்

சபாபதிமுதலியாரவர்கள் மாணாக்கர்,

திருமலையில் - வித்துவான்

சண்முகம்பிள்ளையவர்கள்,

இயற்றியது.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரிய விருத்தம்.

திருவந்தபெருங்கருணைத்திறத்துலகம் பெருவாழ்வைச்சிறப்பினெய்தக்
கருவெந்துவிழக்கடைக்கணருள்சுரந்து திருத்தில்லைக்கனகமன்றி
லருமந்தநடம்புரியுமாணிக்கக் கடத்தனருட்படிவாஞ்ஞாவுக்
குருமணிகளோர்மூவர்தமிழிருவஞ்ஞ சீர்த்திக்குலவுநாட்டில்.

(க)

வில்லமண்மாசறுத்தோங்கும் வாசீசப்பெருந்தகையார்வருந்தாவண்ண
மல்லல்செய்யுங்குடர்நோயைத்தடுத்தாண்ட தன்றியடையாதார்சேர்மூன்
றெல்லையில்வெந்தவியவை திகத்தேநூர்ந்தற நகைத்தவொருவன்மேவு
மெல்லையில்சீர்த்திருவ திகைவீரட்ட மான்மியமின்றமிழன்மமா.

(உ)

நன்னயத்தசொற்புணர்த்தல் சொற்கருங்கனவிலாழமுடையதாத
லுன்னவிளங்கிடவைத்தன் முறையினிறுத்திடலுலகமலையாதோங்கல்
மன்னுமவீழுமியபயத்தல்செவிக்கினிமை தரன்முன்னொமட்சியோங்க
லென்னவையுமில்லதாகவென்னலனு முளதாகவியம்பினொஹல்.

(ங)

இனையனியாரெனினறைதும்பதிக்குக் குடபாலிலிருஞ்செல்வர்க்குத்
தனதனிகரெனப்புகல்வார்பலர்மருவும் பண்ணுருட்டித்தலஞ்செய்நோன்பான்
மனிதவுருக்கொண்டனென்னுலகுரைக்குமாண்புடையமணிப்பேர்க்கொண்
தனையனையுன்றவத்துதித்தானொருபஞ்சாக்கரநாமத்தமிழ்வல்லோன்பால்.[ட

செந்தமிழினிலக்கியமு மிலக்கணமுங்கற்றுணர்ந்து சிவனையன்றி
யந்தமில்வீட்டொருநெறியைத்தரு முதலின்றெனத்தேர்ந்திடநாதிசைவன்
நந்தலில்சீர்ப்பரம்பரையிற் பச்சகந்ததேசிகர்பானலக்கதீக்கை
முந்நவீராகமமுறையிற் பெறுமப்பாவையொழுனைவன்மன்னே.

(டி)

† பஞ்சாக்கரநாமத்தமிழ்வல்லோனென்பவர் நமச்சிவாயநாவல்.

முற்றும்.

அஷ்டாவதானம்,

பூவை. கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்,
இயற்றியது.

இரட்டையறுசீர்விருத்தம்.

உலகுபுகழ்நம்சன்னையாந்தில்வதியம்மை யுயர்நல்லார்வத்
துஞற்றுதிருப்பணிகொண்ட ஸுயின்வதினைவீரட்டத்துண்மைசூழ்ந்தங்
கிலகுநவரசுவலங்காரவ திசயமேவு மெழில்நதித்த [ருமெச்சத்
வினியதொடைபொருட்சொன்னய மிசைந்தபெருங்காப்பியமென்றெவ
தலமகிமைக்கிருப்பிடமாப்புராணமது சொற்றிட்டான்றனித்தவீர
சைவநெறிவழுவாதபயன்சிறந்த மணியைபயன்றவத்துதித்து
உலவருரைவாகீசபத்தநாவலனெனவே வழத்தூந்தீக்கை
வாய்ந்தநாமத்துடனே யோங்கிவளரப்பாவாம்வண்மையோனே.

பறங்கிப்பேட்டை வித்துவான்.

ஸ்ரீமுத்துத்தாண்டவராய பிள்ளையவர்கள்

இயற்றியது.

திருந்து தொழின்மறை யருந்தவ முகத்து
மடங்கெழு நோக்கி னுடங்கிடைத் துவர்வாய்க்
கடைகழி மகளி ரிடைகழி கில்லாது
கொவொ னேந்து மடுதிற்ற பரமன்
பொற்படி புகூஉ மற்புளா ரதிகை
யாரண மிசைக்குங் காரண மனைத்தும்
விற்பன கவிஞ ரற்புளம் வியப்பிச்
செந்தமிழ் நிறீஇத் தன்பெயர் விளக்கினன்
செறிபத முரலு மறுபதஞ் செறிந்து
குண்டிற் குசேசயக் கோட்டிள மாண
ரண்டரு மருளு மஞர்விழி யொரீஇத்
தனையவிழ் குவளை தாழ்மல ரனைஇக்
கண்டுணர் தேற்ற பண்ணு ருட்டிக்
க்ணிமால் சொல்லு மணிமா லேந்தல்
தாவாத் தவத்துக் கோவா யுதித்தோன்
பாவலர் பரவு நாவலர் பெருந்தகை
யிப்பா னந்தியா ரொப்பா
னப்பா வைய னரும்புலக் கோனே.

இந்தூரங்கேற்று வித்தவராகிய பண்ணுருட்டி கந்தசாமிப்பிள்ளை குமார்

அ. க. சிவசிதம்பரப்பிள்ளை

யவர்களைச் சுட்டி

ஆனந்தர்வீரசைவமடம்

பு. தெ. கனகசபை ஐயரவர்கள்

இயற்றியது.

நாற்றிசையும்மேனாடும் புகழ்பரவுமரியதடு நாட்டின்கண்ணே
காற்றுலவுபொதும்பரெலாந் குயிற்கூவுபொழிலணித்தாய்க்கலுந்துவாமுஞ்
சாற்றறுஞ்சீர்த்தொண்டர்களை மிகவிருவிச்சாரந்தோங்கித்தயங்குந்தாய
போற்றும்வானவர்விரவுமிகையெனு நகர்குடபாற்பொருந்தியோங்கும். (க)

பொழிலோங்குமளிபண்ணுருட்டி நகர்தனிலோங்கும்புகழ்வாய்ந்துற்ற
யெழிலோங்குமொருகங்காகுலத்தனருஞ் சிவம்போற்றுமேந்தலானேன்
தொழிலோங்குநன்னடையதுளுவ வேளாளகுலதோன்றலானேன்
வழகோங்குகந்தசாமித் தவத்தாலுலகோங்குவதரித்தோன். (உ)

வீணப்புமிகவணிந்துரையும் பாவலர்க்கேபணிபூண்வொழுமாண்போன்
நினைப்பெல்லாமரனடிக்கே செலுத்துசிவபத்தியொடு நிலவுமாண்போன்
வினைப்பறிக்குமத்திமுகன்றனையெப்போதும் போற்றும்விருதுகொண்டு
நினைப்போதுமுளமறவாச் சிவசிதம்பரப்பெயராற்றிகமுநல்லோன். (க)

மாமேவுமரியதிராவிடபாடை தனையறிந்துவாமும்வீரத்
தேமேவுசைவமூர்த்தியையடைந்து திகழ்திகைமான்மியத்தைப்
பாமேவுதமிழ்ப்பாடை தனிற்புரிந்துநல்கென்றுப்பலகால்வேண்டத்
துமேவுவாசுசபத்தவப்புாவகத்தோர்து சொற்றான்மன்தோ. (ச)

அவ்வாறுசொற்றகாப்பியங்கண்டு வகங்களித்துவதிகைமேவுஞ்
செவ்வண்ணப்பெருமான்முற் சன்னதியிற்சிவஞானதேவராதி
திவ்வியநன்மாதவர்கனெருங்கியுறச் சபதினத்திற்சிறப்பிடுங்க
நவ்விகரத்தோன்மகிழ வரங்கேற்றியதுமுடிந்தனனாடன்னில் (டு)

அதிகைசிவபெருமாற்குவபிடேக சிறப்புமுதலாகவாண்டு
துதியோங்கவிழாவியற்றிச் சிவனடியார்கூட்டமெலாந்துளக்கவுண்ண
நிதியோங்குமேக்கேச்சுர பூசைப்புரித்துவாங்கடைந்தநேயர்க்கெல்லாம்
கதியோங்குசிறப்பியற்றி முடித்தனனிங்கிவன்புகழைக்கழறப்போமோ. (சு)

வேறு.

[வண்ண

எண்ணரியபுராணநன்னூலனைத்து மாராய்ந்திகைபெறவேழவுலகுமில்ங்கும்
மண்ணியலும்புலவரெலாம்மதித்துப்பேச வதிகைநகர்மானியம்வண்டமிழா
ற்செய்தான், புண்ணியர்கடவமுயலும் பண்ணுருட்டிப்பொலிவுபெறுமணியை
யன்புதல்வனானக், கண்ணியமும்பவர்த்தவாசுசப்போர்க்கலந்தவப்பா வையனெ
னுங்கவிஞ்ஞேறே. (எ)

அ

சிறப்புப்பாபிரம்.

இந்நூல்செய்யுங்காலுபசரித்தவராகிய, பா. கப்பராயசெட்டியா
ரவர்களைச்சட்டி புதுப்பேட்டை

மு. அப்பாதுரைஐயரவர்கள்

இயற்றியது.

மாமேவுகடலாரநடுவோங்குநல்லவுக மதாணிதன்னிற்
நாடுவுநாப்பணுறுமணியென்னும், நடுநாட்டிற்றுலங்குமந்த
பாமேவுநடுமணியிலோங்குபெரு வொளியென்னும்புகக்குஞ்சீர்சாற்
தேமேவுவதினநகர் மேல்பண்ணுருட்டியினிற்றிகழுமேலோன். (க)

நன்னலமெய்ப்போதும் பிறர்க்கியற்றக்கருத்துன்னிநடக்குநல்லோன்
றன்னுளத்தேபொய்மாற்ற மறியாதுவடைந்தாரைத்தானாய்ச்செய்வோன்
புன்னகைகொண்டெப்போது முபகரிக்குங்குணம்பூண்டுபொருந்திவாழ்வோன்
மன்னுசிவசன்மார்க்கக்குண சீலன்றவபாலன்மறையிலோங்கும். (உ)

வாதுளாகமவீரசிவலிங்கபூசையும் வளமைபூண்டோன்
கோதகன்றமார்க்கண்ட குலத்திலவதரித்தபெருங்கொள்கையாளன்
சீதமனப்பாவாடைதவத்திலாவதரித்த செல்வன்மிக்க
மாதுமையாளிறைசிவத்தைப் பணிசுப்பராயனெனவிளங்கும்வள்ளல். (ங)

அருளேறுமணியையன் மதலையப்பாவகத்தோர்த்துயருளிச்செய்த
பொளேறுவதிகைபுராணந் தனிற்பாயிரநேமிமுனிவர்பூசை
தெருளேறுப்புரிபடலம் பாடுமட்டுமருகிருந்துசிறப்புசெய்து
யிருளேறுமனத்தரும்நன்னெறிபிடிக்க யுபசரித்துயின்புற்றனே. (ச)

சிவமயம்.

கூடலூர் துரைசாமிதேசிகா அவர்கள்

இயற்றியது.

பூவளர்பிரமன்பொறிவளர் மருமன்புகழ்வளர்புரந்தரன்புலவோர்
நாவளர்கலைமின்னவிலருமதிகை நற்புராணத்தைநற்றமிழர்
சேவளர்பெருமானுளங்களித்திடவே செப்பினுன்றிகழும்பண்ணுருட்டி
மாவளர்புயத்தான்மணியையனளித்த ம?சிலப்பாவுமாமணியே. (க)

சொன்னோக்கும்பொருளைக்குந் தொடைநோக்கும் நடைநோக்குந் துலங்கும
யென்னோக்கும் திகமதாயிருப்பதின லீததிகையிருந்துவாழு [ற்ற
முன்னோக்கமுடையபிரான் நிருவருளென்றறிஞரெலாமொழிவாராஹற்
புன்னோக்கமுடையவன்யானென்னே யெடுத்திதன்சீர்த்திபுகல்வேனம்மா. (உ)

உ
திருச்சிற்றம்பலம்,
இஃது.

திருப்பாதிரிப்புலியூர்
ஸ்ரீ சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான சிவாசாரியசுவாமிகள்
மாணக்கர்

தி. அ. குப்புசாமிப்பத்தர்
இயற்றியது.

உலகெலாமளித்தாள் பங்கருளொருத்தனுறுதலமெவைக்குமுன்னேயு
மொருதலம்திகைமான்மியமுன்னியொப்பில்சீர்ப்புராணமாவிசைத்தான்
விலகுரூப்பத்திருநற்றமிழ்க்கவிஞன்வீரசைவாகமவொழுங்கன்
மெய்த்தவவேடப் பொலிவினன்சாந்தநற்குணமெய்மையனெனத்தான்
புலவர்கண்மெச்சுமிலக்கணப்புகழிலக்கியமிக்கவன்சைவ
புண்ணியசதுரன்வேண்டியவாறுபொய்யிலார்க்கருள்வனாகுவனே
வலகிலாப்பவங்களுறாவகைக்கருதமருமணிபெற்றநல்லொளிர்போ
லணிதருமப்பாவையனற்பேரோனவனலநீவொழ்குகவே.

முற்றும்.

பண்ணுருட்டி.

நல்லத்தம்பிசெட்டியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

பாட்டுவந்துமுற்றுந்தக்கார்க்குதவு பண்புடையானெனவயங்கு
வாட்டுகவியிருள்பாறவழங்குகவிச்செல்வனெனவழுத்தநின்ற
வேட்டுவதிகைத்தலத்தின்புராணமதைத் தென்மொழியல்விளக்கினுனால்
நாட்டுபுகழ்க்கவிகளுக்குச் சீமான்நன்வாகுசநாவலோனே.

பண்ணுருட்டி.

பீடர்ஸ்கூல் தலைமை உபாத்தியாயரும்,

ஸ்ரீலக்ஷ்மி. நமசிவாய நாவலர் மாணக்கருமாகிய

க. ச. துரைசாமிமுதலியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

அந்நாளின்புலவனெனவிருந்த சிவப்பிரதாசனவன்கீழ்வந்தோர்
தன்னுளிற்காவியங்கட்பலசெய்து யுலகினுக்குத்தந்தாரீண்டு
யிந்நாளிற்பண்ணுருட்டிமணியைய னீன்றவப்பாவென்னுமேலோ
னெந்நாளுமோங்குதிருவதிகைமான் மியந்தமிழாலியற்றினுனால்.

முற்றும்.

திருவதிகைப்புராணக் கைபொப்பதாரர்களின்

அட்டவகண

பண்ணுநுட்டி.

திருவேங்கடவுடையார்
நரசவுடையார்

கிருஷ்ணவுடையார்

தியாகராசவுடையார்

சிவசிதம்பரப்பிள்ளை

கந்தசாமிவுடையார்

துரைசாமி உடையார்

நரசிங்கசெட்டியார்

கொழந்தைவேலுசெட்டியார்

வி. சுவளி, இராமசாமி செட்டியார்

நா. சுவளி, சுப்பராய செட்டியார்

வாழப்பந்தல், அப்பாசாமி செட்டி
யார்

சிகாமணி, முத்துசாமி செட்டியார்

சிதம்பரசெட்டியார்

க.ச. துரைசாமி முதலியார்

கா. அரங்கப்பசெட்டியார்

தில்லைமுத்துபட்டையாச்சி

சுவளி, நடேசசெட்டியார்

சொக்கப்பசெட்டியார்

மூக்கு, மாணிக்கசெட்டியார்

சே. நா. நாராயணசெட்டியார்

இராமசாமிசெட்டியார்

மாணிக்கசெட்டியார்

சண்ணப்பசெட்டியார்

வெ. முத்தியசெட்டியார்

சுப்பராயசெட்டியார்

தனபாலு, இராமசாமி செட்டியார்

ஷ. கோவிந்தசெட்டியார்

உமாபதிப்பிள்ளை

வா. முனிசாமிமுதலியார்

இராமசாமிவுடையார்

பாவாடைநாட்டான்

முத்துசாமி ஆசாரி

பட்டணம், சுப்பராய ஆசாரி

அப்பாசாமி ஆசாரி

கு. நடேச உடையார்

வேலுசாமி செட்டியார்

பள்ளிக்கடத்தா பட்டையாச்சி

கோ. இராஜம் செட்டியார்

சல்லா, ரங்கையசெட்டியார்

ரு. கோவிந்தசாமி நாயக்கர்

வீரண்ணநாயக்கர்

அ. நாராயணசாமிநாயக்கர்

கண்ணப்பநாயக்கர்

சன்னவீரப்பசெட்டியார்

சாமிநாதப்பிள்ளை

பால்ரெட்டியார்

இலிங்காரெட்டியாளையம்

பா. துரைசாமிசெட்டியார்

செ சுப்பராயசெட்டியார்

வெ. சுப்பராய செட்டியார்

பாவாடைசெட்டியார்

நீலகண்டசெட்டியார்

குப்புசாமிசெட்டியார்

சீலை, சுப்பராயசெட்டியார்

ஏமாதிரிசெட்டியார்

வீரட்டலிங்கசெட்டியார்

அருணாசலசெட்டியார்

இராசமாணிக்கசெட்டியார்

வி. கு. சுப்பராயசெட்டியார்

மா. கோபால்செட்டியார்

உபாத்தியாயர்-வெங்கடநீல

செட்டியார்.

வி. பொன்னுசெட்டியார்

கேணிகுளம்-வையாபுரிசெட்டியார்

இராமசாமி-செட்டியார்

குப்புசாமிசெட்டியார்

புதுப்பேட்டை.

புதுப்பேட்டை-1, நாட்டாண்மை
ஏகாம்பரசெட்டியார்
சங்கு, சீனிவாசசெட்டியார்
பெத்துசெட்டியார்
தேசசெட்டியார்
இராமலிங்கசெட்டியார்
பாப்புசெட்டியார்
திருமலைசெட்டியார்
கமசிவாயசெட்டியார்
கிருஷ்ணசாமி செட்டியார்
சி. சபாபதிசெட்டியார்
சிவசிதம்பரசெட்டியார்
அருணாசலசெட்டியார்
வாடாமலைபெருமாள் செட்டியார்
சோ. சிதம்பரசெட்டியார்
தி. முத்துகிருஷ்ணசெட்டியார்
கோ. சுப்பராயசெட்டியார்
டீகர், கோவிந்தசாமிசெட்டியார்
அருணாசலசெட்டியார்
கெங்காசெட்டியார்
பாவாடைசெட்டியார்
ஐதிமூலப்பிள்ளை
கண்ணப்பசிதம்பரசெட்டியார்
வேல், ரங்கசாமிசெட்டியார்
அப்பாதுரைசெட்டியார்
பெரியகுடி, நாகம்மாள்

பண்டரக்கோட்டை.

அருணாசலசெட்டியார்
சூ. சுப்பராயசெட்டியார்
சி. வெங்கடாசலசெட்டியார்
ப. சோமலிங்கசெட்டியார்
தே. சாமிசெட்டியார்
தோப்பு, பெத்துசெட்டியார்
சுப்பராயசெட்டியார்

ஆனந்தூர்.

மடக், தெய்வசிகாமணியார்
இலட்சுமணரெட்டியார்

முத்துலிங்காரெட்டியார்
வினாதித்தாப்பிள்ளை
சூ. கந்தப்படையாச்சி
கா. சபாபதிப்பிள்ளை
ம. வைத்திலிங்கமுதலியார்
மு. கா. சுப்பரமணியசெட்டியார்
வெ. இராமசாமி முதலியார்
மூலை, இராமலிங்கரெட்டியார்
தனபாலுசெட்டியார்
வைத்திலிங்கரெட்டியார்
கொ. மாணிக்கம்பிள்ளை
இராமகிருஷ்ணரெட்டியார்

விழமங்கலம்.

விழமங்கலம், சே. மாணிக்கசெட்டி
[யார்
கோபாலு-மாணிக்கசெட்டியார்
ஷை வெலாயுத்தசெட்டியார்
அங்குசெட்டிபாளையம், அப்பாயி
[செட்டியார்
ஷை வெங்கடசாமிசெட்டியார்
திருவமூர், பாப்பரெட்டியார்
வைத்தியம், க. பொன்னுசாமிப்பிள்ளை
திருவதிடை-மாணிக்கவடையார்
வண்டிப்பாளையம்-பா, கிருஷ்ணசாமி
ப்பிள்ளை

சென்னப்பட்டணம்.

M. L. V. பிரஸ் அ. கந்தசாமி முதலியார்
கொ. செ. வீராசாமிசெட்டியார்
தடவர்த்தி-முகந்துசெட்டியார்
அப்பா அண்டு கம்பெனியார்
பெணுகொண்டசுப்பராயசெட்டியார்
செ. எ. இரத்தினவேலுசெட்டியார்
மாணிக்கசெட்டியார்
தாதா செகநாதசெட்டியார்
தில்லைவேணி அப்பாசாமிசெட்டியார்
மோதிச்சிந்து-குலாபிசிந்து சேட்
மோதிச்சிந்து சந்தரபாணு சேட்
மாஜிங்ஜிகல்சிந்து சேட்
டாலிதேவச்சிந்து சேட்

சூசீபத்திரம்.

பக்கம்					
கடவுள்வாழ்த்து
அவையாடக்கம்
சிறப்புப்பாயிரம்
திருநாட்டுப்படலம்
திருநகரப்படலம்...
நைமிசவனப்படலம்
வீரட்டலிங்கோற்பவப்படலம்
கெடிலோற்பவப்படலம்...
நகரேற்றுப்படலம்
திருவிழாப்படலம்
பிரமன்பூசித்தபடலம்
திரிபுரா திகளுற்பத்திப்படலம்
திரிபுரா திகட்டிருவ திகையடைந்துபூசித்தபடலம்
திரிபுரா திகளரசாகுதிப்படலம்
திருமால்பெளத்தாவதாரப்படலம்
தேவர்கட்கையையடைந்தபடலம்
திரிபுரதகனப்படலம்
கெருடன்பூசித்தபடலம்
தருமன்முதலியஜுவர்பூசித்தபடலம்
தலவிசேடப்படலம்
அட்டவீரட்டமூர்த்திராமவிசேடப்படலம்
தீர்த்தவிசேடப்படலம்
திருஞானசம்பந்தர்த்திருநடங்கண்டபடலம்
பஞ்சகிர்த்தியநடனமகிமையுரைத்தபடலம்
திருநாவுக்கரசசுவாமிகட்டுச்சூலைநோய்நங்கியபடலம்
குணதரவீச்சுரப்படலம்
வாசீசப்படலம்
சந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்டுத்திருவடிசூட்டியபடலம்
நைமிசமுனிவர்பூசித்தபடலம்

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவ திகைப்புரானம்.

விநாயகர் காப்பு.

மாமேவு சங்கரனோர் தோலழகா முகத்தயிவண் வாவென்றோதத்
தாமேவும் புழைக்கையினைச் சுழற்றுபுதன் நந்தைமடித் தலத்தையீர்த்துப்
பாமேவுந் தோலழக னானோர் யோவென்னப் பகருஞ்செய்யக்
காமேவும் யானேமுகக் கடவுளிரு சரணமதைக் கருத்துள்வைப்பாம். (க)

வீரட்டநாதர்.

கணையுடையாட் கணையெடுக்கிற் கருங்கோட்டை யழியாது வென்றுகண்டு
யிணையறுமா மலைகளே மலைவில்லை யெடுத்திதித லிசைவென்றுன்னித்
துணையினுட்கரத்து தனுவதையளித்துக் கணையெடுத்துத் துட்டர்தம்மைத்
துணையழிய நகைத்தெரித்த வ திகைசிவ பெருமானைச் சிந்தைசேர்ப்பாம். (உ)

திரிபுரசுந்தரி.

எம்பிரான் முப்புரத்தைச் சுடுஞான்று மாற்கணையா யெடுத்தகாலைத்
தம்பிரான் வடிவதனிற் சார்ந்தோங்குஞ் சத்திமிகத் தழலாய்ப் பொங்கி
நம்பிரான் செயங்கொள்ள நாமேவிற் றனுவெடுப்ப மெனவெடுத்து
வம்பரா தியையழித்தத் திரிபுரசுந் தரிப்பதத்தை வணங்கிவாழ்வாம். (ஈ)

சபாநாயகர்.

வெம்பந்தந் துணையகற்றி வீடளிக்கு மெனமறைகள் வியந்துசொல்லும்
நம்பந்தக் கரிமொழியென் றொருதானை நாட்டியொரு தானைத்துக்கி
தம்பந்த மகற்றியவெங் குருவாழுஞ் சிவபாத விதயர்த்தத்
சம்பந்தன் றொழநடிக்குஞ் சேவடியே துணையாகச் சார்ந்துவாழ்வாம். (ச)

சிவகாமவல்லி.

பிறைமலைச்ச மெளலியினிற் கங்கைநிரீஇ நடித்தவொரு பெற்றிநோக்கிக்
குறையறுநங் கொழுனனொரு பெண்கொடியைக் கொண்டாடுங் கொள்கைந
விறைபுரிபுஞ் செயல்நன்ற லெனப்பிணங்கி நடநோக்கி யிருந்துவாழுங்[ன்ற
கூறையகூத்தற் சிவகாம வல்லியிரு பதக்கஞ்சங் கருத்துள்வைப்பாம். (ரு)

தலவிநாயகர்.

சீர்பூத்த புகர்முகத்தின் கோடொடித்து மேருவெனுஞ் சிலையின்மீது
பார்பூத்த பாதத்தை யுலகரியத் தீட்டியநற் பருத்தகோட்டைத்
தார்பூத்த வங்கையினிற் கொண்டிடுரு வீதிகையினிற் சார்ந்துவாழுங்
கார்பூத்த யானேமுகக் களபவிநா யகன்சரணங் கருத்துள்வைப்பாம். (சு)

குமார்க்கடவுள்.

வேலேந்து மறுமுகவ னொருமயிலின் மீதேறி விரவத்தந்தை
மேலேநன் முடிமீதி லணர்ந்திருந்த கொக்கிறைகை மெல்ல நோக்கிக்
காலேந்து நம்மினத்தி னிழிச்சாதி தனையணிந்தான் கடவுளென்று
பாலேகு மயிற்றருக்கிச் சாரவதன் மீதோனைப் பரவிவாழ்வாம். (௭)

திருநந்திதேவர்.

ஞானநெறி தனையடைய விரும்பியவர்ச் சரியைமுதல் நன்குசெய்து
மோன்றெறி யாயசிவ ஞானநெறி யடைவதுபோன் முதல்வன்னுளைத்
தானகத்திற் பெறநினைப்போர் வரமுதலிற் பத்திகொடு சாரநின்ற
வானவர்க டொழுதேத்தும் நந்தியிரு பாதமலர் வழுத்துவாமால். (௮)

அகத்தியமுனிவர். (வேறு.)

ஒருநொடிப் போதில்வீசு மோதநீ ருறிஞ்சிடாது
பெருசிலை நாட்டிச்சென்ற பெரியவ ரிறும்பூதெய்த
வருதிரை யோதநீரை வற்றிட வுரிஞ்சிரின்
சுருவறு பொதியவெற்பின் கடவுளை வணக்கஞ் செட்வாம். (௯)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள்.

மறையினைக் கொண்டு மாண்ட மைந்தரை யெழுப்பிடாது
நறையுற வருந்தி நின்ற நான்முகன் புந்தி நாண
மறையினைக் கொண்டமாண்ட மைந்தனை மருகறன்னிற்
குறையற வெழுப்பி நின்ற குருவினைப் பணிவாமன்றே. (௧௦)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்.

வாரணங் கொல்லவந்த காலையில் வருந்திவீழ
வாரணந் தன்னைச் செற்று மகிழ்ந்தவரிதும்பூதெய்த
வாரணங் கொல்லவந்த காலையில் வருந்திவந்த
வாரணம் வணங்கி யேகும் வாக்கிச் பணிவாமன்றே. (௧௧)

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்.

துமுனி யடியைச் சூட்ட பெற்றுமெய்ச் சிவத்தின் றாய
மாமல ரடியைச் சூட்டப் பெறாதவர் மனத்துன் நாண
பாமல ரணியு மண்ணற் பரிந்தடி முடியிற் சூட்டப்
பூமல ரென்ன யேற்ற புலவனைத் துதிப்பாமன்றே. (௧௨)

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள்.

அம்மறை நாதன் றோன்றி யருட்பெறக் குறித்திடாது
செம்மையற் றனவென் றுன்னிச் செழுமறைப் பிரமணை
விம்மிய வாசகத்தை விமலன்வந் தெழுதப் பெற்ற
பொம்மலர் வாத லூர்ப் பொன்னடி வணங்கு வாமால். (௧௩)

தண்டி.

தந்தையின் பாதப் போதைத் தான்சிறை வறப்புரிந்துச்
சிறையை லச்சத் தோடு வாத்திகீழ்ச் சிவத்தினுக்கு
யந்தயார்க் கீரமாட்டி யடைவுடன் கைலை சென்ற
யெந்தையா மையன்றாய வினையடிப் போற்றுவாமால். (௧௪)

அறிபத்து மூவர்.

கடறுநாயகி யோடுகுல்லிய, நீறுகொண்ட மிலன் வடிவதை,
மாறிலாது வணங்கிய மாட்சியா, ராறுப்த்தோடு மூவரருள்வரே. (௧௫)

சேக்கிழாநாயனார்.

மன்றுறுஞ் சிவனடிப்பத மன்னிய வுணர்வா
யன்றெ முந்தவோர் மொழிகொடு வுண்ணலின் வாக்காய்
நன்று மாக்கதை மொழிந்ததைத் தென்றிசை நாட்டுங்
குன்றை மாநகர்ச் சேக்கிழார் குரிசிலப் பணிவாம். (௧௬)

மெய்கண்ட சிவாசாரியார்.

†மடந்தை கைவளை யான்பேர் பின்வரு களப்பாள னென்னுந்
திடந்தரு வபிதா னத்தான் பெற்றிடச் சுதனாய்த் தீதிற்
கடந்தையி னின்று போந்து காங்கயன் பால்வளர்ந்த
+ குடந்ததி துறைசேர் நல்லூர்க் குருவினைப் பணிவாமன்றே. (௧௭)

அருணந்தி சிவாசாரியார்.

கருத்துறை கடப்பான் வேண்டி மெய்கண்டான் பாதப்போதே
பெருத்துறை யாகக் கொண்டு பெரியநூற் புலவ னென்ன
வொருத்துறை ஞான போத முண்மைகண் டான்பார் கண்ட
திருத்துறை யூரான் பாதஞ் சென்னியிற் சூட்டுவாமால். (௧௮)

மறைஞானசம்பந்த சிவாசாரியார்.

பேசரு போதஞ் சித்தி யார்முதற் பெரியதூலை
யாசிரி யவராய் நின்ற வாகம பண்டிதன்பாற்
றேசுறப் பெற்று தீக்கை யாவையுஞ் சிறப்பப் பெற்ற
மாசுறு கடந்தைச் சம்பந்த தன்றனை வணங்கி வாழ்வாம். (௧௯)

உமாபதி சிவாசாரியார்.

கடிக்கவினி தழித்தாம னெழுதிய முடங் கற்கண்டு
படிக்கவிந் தனத்தோன் மாட்சி யறிந்துவீ டளித்த பண்போன்
குடிக்கவிந் பாகந் தந்தோன் கோயிலிற் றுவச மேற்ற
கொடிக்கவி புனைந்த கீர்த்திக் குரவனைப் பணிவாமன்றே. (௨௦)

† அச்சுதகளப்பாளன். + குடந்ததி துறை எனபது வெண்ணை.

பொம்மபுரம் சிவஞானபாலய தேசிகர்.

ஒங்குக் கல்லாடைப்பூதி சிவவிங்கமுருத்திராக்கந்
தாங்குநூற்றுப்பையு மாத்திரைக்கோலுந்தாங்கி
வாங்குநூற்றிரைசருட்டும் வாரியற்றேன் றநின்ற
பாங்குபாலசித்த மூர்த்தியைப்பணிவாமன்றே. (உக)

வீரசைவம் சமயகுரு.

+ கறைமங்கலங்குழலிவெருவ முடங்கற்றீட்டிக்கவின்றேரிட்டு
நிறைமங்கலம்பெரியதுவறுதலத்தி னீரிறைக்கோலாந்நிடஞானப்
பறைமங்கலம்முழக்கிவீரசைவ நாதமெழுப்பண்ணுங்கோமான்
அறைமங்கலத்துறு* தன்விளக்க பெயர்த்துதியேனெற்றோடமாமே. (உஉ)

சிதம்பரம் பச்சைகந்த சுவாமிகள்.

நச்சணியுங்கண்டத்தான் திருவடியே துணையென்றுநாடிநின் று
யெச்சமிலாப்பலசீடர்தங்களுக்குத் தீக்கையினையிற்றியோங்கி
முச்சகமுமடிபணிந்துமுன்னின்று வணங்கவருமுதல்வருண
பச்சகந்தவையெனனுங் குரவன்மலர்ப்பதம்பரிந்துகாக்குமாதோ. (உங)

பண்ணுருட்டி

போதகாசிரியர்.

நமசிவாயநாவலர் சுவாமிகள்.

சைவநிலையானபலகலையுணர்ந்து வீரசைவகலையுமாந்நது
தெய்வநிலைமுழுதுணர்சுப்பிரமணியன் மகவாகித்தெங்குவானந்
தைவரும்நல்லவனஞ்சாரும் பண்ணுருட்டிதனிந்நலமாணுக்கர்கட்குக்
கைவரப்பல்கலைதேரித்த நமச்சிவாயன்பதமேகாக்குமாதோ. (உச)

அவையடக்கம்.

சீர்சான்ற திருவதிகைமான்மியந்தைத் தென்மொழியாற்சிறப்பச்செய்து
பேர்சாரப்பாடியிவண்தருகவெனத் துறைசையமர்ப்பெம்மான்றானே
யேர்சாரமுடிம்துகொண்டசிவ ஞானமெனுமெந்தையிங்கு
பார்சாரப்புடன்மொழிமறுக்காது சிறியேனுன்பாடினேனே. (உரு)

+ கறை, மங்கு. அல். அம். எனப்பிரித்துப் பொருள்கொள்க.

† அறுதலம்-சுடுத்தலமாகிய கோல், தலங்களாறுவன-பக்தஸ்தலம், முகே
சுரஸ்தலம், பிரசாதஸ்தலம், பிராணலிங்கஸ்தலம், சரணஸ்தலம், ஐக்கிய
ஸ்தலம். இதனது விரிவைச் சித்தாந்த சிகாமணியற்காண்க.

* தன்விளக்கப்பெயர்-சிவப்பிரகாசம். தன்-சிவம், விளக்கம் பிரகாசம்.

திருவதிகைப்புராணம்.

௫

அடியனென்செய்தமிழின் நிறமனைத்து மிவ்வள்ளன்பாய்க்கேட்டு
கடியேறுகொன்றையணிசிவபெருமா னருளென்றுகனிந்துயெந்தை
வடிவானதிடுதன்றுவிந்துலை யரங்கேற்றிவழங்குவித்தான்
படிமீ திலிவர்க்கென்னகைம்மாறு செய்கேனிப்பாவியேனே.

(உசு)

அவையடக்கங்கூறுபவரளவிற்றத நூலுணர்ந்தவான்றோரேனு
மவையடக்கம்புகல்காலையிழிகுணத்தா லுரைக்கின்றதறமேயன்றோ
வவையடக்கஞ்சொலத்துணிந்த வடியேனப்படியல்லயறிந்தேனில்லை
வவையடக்கப்புகுந்தேனாறிவாளர் நகைநாணத்திற்தான்போல.

(உஎ)

திருப்பெருகுஞ்சிவபெருமானித்தமிழை யுள்ளத்திறநிகழ்க்கொண்டு
விருப்படைந்துயேற்றருளுமெய்யடியா ரருச்சித்தமேன்மையானப்
பருப்புசுழ்கொண்மலர்தன்னைத்தூயதிரு முடிமீ துபண்பானேற்றுச்
செருப்படியைக்கண்ணப்பனாலேற்ற காதையது திறத்தினாலே.

(உஅ)

சிறப்புப்பாயிரம்.

சீர்பூத்தபொதும்பரெலாம்பூவையுங்கோவையு மடர்ந்துசெழியவோங்கும்
பார்பூத்துவளஞ்சாரமு திகைமான் மியந்தமிழாற்பாடினா
லேர்பூத்தவிலக்கியமுமில்க்கணமு முழுதுணர்ந்தவினியமேலோன்
நார்பூத்தபண்ணுருட்டி தன்னிலுறை அப்பாவுநாவலோனே.

(உக)

அவையடக்கம் முற்றிற்று.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாட்டுப்படலம்.

மன்னியவாக்கின்மன்னாய் மனமுதற்கரணந்தன்னைத்
துன்னியசிவத்தின்பாலே தோய்வித்துசமணராதிப்
பவ்னருங்கொடுமையாளர்ப் பற்றினேமுற்றுமாற்றி
யுன்னருமீன்றுட்சேர்ந்த யுத்தமற்பணிவாமன்றே.

(க)

இமமலைப்புதல்வியோடு விலகியசிவபிரானு
மார் திருவதிகையென்று மருந்தலந்தன்பாற்கொண்டு
சுமமறவுருக்கெல்லாஞ் சார்வளந்தன்னாலோங்கிக்
சுமமுனைப்பாடிநாட்டின் கனவளஞ்சிறிதுசொல்வாம்.

(உ)

உய்தருதெய்வந்தன்னு ஞாய்ந்திருடிபோலுஞ்
செய்தருசமயந்தன்னுட் சிறந்ததுசைவம்போலும்
மைதருகூந்தற்சத்தி மார்களிற்செவையேபோலுந்
தெய்வநன்னாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ந)

உலகுறுமலையின்மேலா முயர்கிரியிமயம்போலு
மிலகுறுமனுவின்மேலா மினியபஞ்சாக்கரம்போன்
மலைவிலாமுறையிற்சைவ துவாதசமறையேபோலுந்
திலகநன்னாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ச)

உடம்பினிற்றலையும்நோன்பு ஞாயிர்க்கொலுபுரிந் திடாமை
நடந்தனிலிறையும்பூவில் நல்லதாமரையுந்தான
மடமறுவோதனத்தை வழங்கலுஞ்சிறத்தற்போலத்
திடமுறுநாட்டின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ரு)

உத்தரந்தனிற்பினுகி யுத்தமநதியும்பின்னைச்
சுத்தநற்றெக்கணத்துத் தூயநற்கெடிலமிந்தச்
சத்துவநதிகணப்பண் சார்ந்துபல்வனத்தாலோங்கிப்
பத்தர்கட்புகழ்கின்ற திருமுனைப்பாடிநாடு. (சு)

பொருவருங்கெடிலமென்னும் புண்ணியநதியின்மூழ்கி
வெருவுறுபிறவிந்து விருப்புறுவீடுபெற்றுக்
கருவினையறுத்துத் தூய கதியினையளிக்குமம்மா
திருவுறுகெடிலம்பாயுந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (எ)

சென்னியர்தனக்கிராச தானியாய்ச்செழிப்புற்றோங்கி
மன்னியவாக்கின்மன்னர் மனமுதற்கரணந்தன்னாற்
றன்னியற்பத்திபூண்ட நற்றலந்தன்னைக்கொண்டு
பன்னருஞ்சிறப்பின்மேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (அ)

உலகுறுதலத்துண்மேலா யுயர்ந்துபல்லோருமுய்ய
யிலகுநல்லங்கமாக விலகுறுவதிகையென்னு
மலகுறவதிகம்போல வத்தலமுற்றவிந்த
நலகுறுநாடுமேலாந் திருமுனைப்பாடிநாடு. (ஆ)

துன்புறுபசியுண்மாழ்கித் தூயருறுமவரைநோயில்
வன்புறவிருந் திட்டோரை மறைவிதிவிலக்குவாரை
வன்புறவன்னாட்கன்பு செய்துறுவழுக்கணரைத்
தன்புடையிலதந்தச் சார்முனைப்பாடிநாடு. (க)

வாக்கின்மன்னவரும்நம்பி வந்தவதரித்தவாற்றாற்
றேக்கரும்புகழ்ச்சியெம்மாற் றெளிதற்கூடாமையென்று
சேக்கிழாருரைத்தாரென்றாற் செய்தவஞ்சிறிதிலாத
தாக்கரும்நாட்டின்வண்ணஞ் சாற்றவும்நம்மாலாமோ. (க்க)

மழைவளம்.

இன்னரும்நாட்டின் கண்ணையெழிலிகளொன்றாய்க்கடி
மன்னுந் தலைவன்வென்றமலையினவெல்லோமென்று
தன்னுளச்செருக்கினோசார்ந்துவெண்ணிறத்தவாழ்ப்
பொன்னுலகதிபரென்னக் குணகடற்பொருந்திற்றன்றே. (௬௨)

களைகுரலோதையோடுங்கரியநல்வண்ணமோடுஞ்
சினமுறுபகட்டிவர்த்துசெல்லுகூற்றமென்ன
வனமுறுத்கார்கோளுற்றுவருபுனலுறிஞ்சிவிண்ணிற்
றனதுபேருருவத்தோடுசார்ந்தவிண்ணிடங்கொல்லாம். (௬௩)

அடுத்தவக்கொண்மூவெல்லாமாதவனொளியைமுற்றும்
தடுத்தவிண்ணிடங்கொல்லாஞ்சார்கரும்படம்போர்த்தென்ன
விடுத்தவத்தோற்றமாதவிழியினைக்கர்த்தபோதுத்
தொடுத்தவவ்ருளேபோலத்தோன்றினவையெல்லாம். (௬௪)

காரெனும்நிறத்தோடுற்றகார்காலமெனுங்கனிக்குக்
காரினுக்கிறவன்வெய்யகனத்தநல்லிழையணிந்தாங்
காரிமையாதசோகிமின்னலுங்கனுவவார்த்துக்
காரெனுங்காலந்தண்ணக்காட்டியங்குற்றதன்றே. (௬௫)

விண்ணவரெழுந்தநோக்கிவெவ்வியசினத்தோடுற்ற
மண்ணவர்தன்மேற்பாணமருவிடச்செலுத்தற்போலக்
கண்ணிடமனைத்தும்வெள்ளங்கலங்கியேவிரிந்துபூமித்
தண்ணெனவிடைவிடாதுசார்ந்தவன்சொரிந்தவம்மா. (௬௬)

நிரைக்கரத்தெரியுந்தெண்ணீரருந்தியசெழியமேகம்
வரைக்கருகியமுற்றிவல்லிடிமுழக்கத்தோடு
நிரைக்கெழுமின்னற்றோன்றிரிறைந்தெழுதோற்றம்வெய்ய
வரக்கர்வான்வீசியார்த்துவாகாயமுறுதற்போலும். (௬௭)

நீற்றணியடியார்கட்டுநின்றவீரட்டநாத
ருற்றநல்லருளேயென்னவோதமுன்னீரையெல்லாஞ்
சாற்றுதன்னைகயான்மொண்சொடுத்தபோலவெங்கும்
மாற்றுதுழிவெள்ளம்போன்மழைபொழிந்ததம்மா. (௬௮)

மழையிகப்பொழிதலோடுவருந்தியவெப்பமென்னும்
பிழைதபுகாலம்நீங்கிப்பெயர்ந்துபார்க்குளிர்த்தவம்மா
வழுவுறுகொடுங்கோலாட்சியாண்டிமன்னர்மான
விழைதருதருமீதிவினைமனர்விரவற்போல. (௬௯)

ஞஞ்சரத்துதிக்கைபோலக்காட்டியமாரிப்பூமி
விஞ்சுறக்குழிகளுண்டாய்விரவிடநிறன்முன்னர்த்

துஞ்சறுவேனில்வேந்துசெய்துயர்தனக்கிரங்கி
வஞ்சநல்லரசற்கையாலெடுத்தெடுத்தாற்றற்போலும். (உ௦)

அடுக்கவின்மீதுமோதிவல்தொரீஇயவற்றினுள்ள
மடுக்கவிற்சுணையிற்பூத்தமலரினைக்கொடுவேன்மைந்தன்
றடுக்கருங்குழற்குச்சூடுந்தரீயினையொற்றகங்கைப
படுக்குமாற்றவளின்மைந்தனாயினும்பரிவுபோமோ. (உ௧)

புன்கணப்புகட்குழங்குறிஞ்சியிற்புரண்டுவெள்ளம்
நன்குழமுல்லைவாழும்நவைவழிக்குருளைதன்னைத்
தன்கரந்தன்னொற்கொண்டொன்றனநிறைகளோடு
வன்கணந்தமக்குமைந்தர்ப்பிறக்கினும்வாழுகொல்லோ. (உ௨)

மற்றுவவனத்திலுள்ளமறவரும்பறித்துண்பாரும்
வெற்றுபொய்யாளர்த்தம்மைவெள்ளங்கொண்டேகிப்பின்னூ
ணற்றவரவருந்தித்தத்தம்வாழ்க்கையுமணையுரீத்தாரக்
குற்றமாக்கொலைஞருக்குக்கொடும்பசின்குங்கொல்லோ. (உ௩)

பற்பலசமயத்துள்ளும்பத்தியுண்டியற்றானின்ற
பற்பலர்வணக்கமெல்லாம்பரசிவத்தடைத்தற்போல
பற்பலவடுக்கற்கானம்பரந்தவவ்வென்னமெல்லாம்
பற்பலவனைவோடேகிக்கெழலத்திற்படர்தவன்றே. (உ௪)

இன்னபஹலத்திற்பெய்தவினியநன்னீரதெல்லா
மன்னுமங்கொருங்கேயோடிமருவுமிச்சிறப்பென்சொல்கேன்
றுன்னுமிந்நாட்டிற்பெய்ததூநீரதெங்குமேவிப்
பன்னருஞ்சிறப்பினோடும்பல்வளந்தருமெஞ்ஞான்றும். (உ௫)

குறிஞ்சி.

திருமுனைப்பாடியென்னுஞ்சிறந்தவிந்நாட்டின்கண்ணே
வருமுயர்மதிகடோறும்பெயுமழைவழங்கப்போமோ
பெருமுயர்நீணையந்துள்ளும்பெருகிவிண்ணுயர்த்ததாயத்
தருமுனைத்துறுகுறிஞ்சிவளஞ்சிலசாற்றலுற்றும். (உ௬)

வேறு.

தந்தைநின்றிகுலமெனத்தன்னுளங்குறித்தோ
யென்தைமாதலனிக் குலமென்பதநினைத்தோ
சிற்தையின்மிகக்களிப்பொடுசெவலங்கொடியோன்
புந்திவைத்திடவோங்குவபற்பலபொருப்பு. (உ௭)

தலைவன்வாழ்வதுமிக்குலமவனதுதந்தைச்
சிலையும்வாழிடமிக்குலமென்பதுதேர்த்துக்
குலைவற்கடழையங்கேகயம்பெடையொடுகடிக்
கலைவலாரெனமயற்குலமுறைவகுற்சிலம்பு. (உ௮)

திருவதிகைப்புராணம்.

குன்றி லேவன மிதங்குநற் றேரையுந் குலவி
நின்றிடுபுணங்காத் திடுகொடிச் சியர்நீலம்
முன்றிற் றங்கியசெம் மணிமுதலியகொண்டு
வென்றியோடவர்க்கிள்ளையைக் கடிவர்கள் விரைநீதே (உசு)

வன்னியாகியவருணையென்றுரைத்திடுவரையும்
நன்னர்வாழ்திருக்கோவலூரையையணிநல்லூ
ரின்னமாதலஞ்சூழ்தயிக்குறிஞ்சியினிடங்க
ளென்னமாதவஞ்செய்ததோயித் திருநாட்டில். (கூ)

வெங்கன்றிகளவீறிடுமிடிக்குரல்வண்ணிற்
றங்குமிந் திரனூர்திதன்செவியினிற்சார
பொங்கியன்னதுபயமொரீஇகிகைத்துறப்பொருந்து
மங்குகாரியுங்கேட்டிதும்பூதடைந்தனினால். (கூக)

தெரியுரப்புவையிரூவினையிறவுளர்த்தேடி
விரியமுற்றும்வவீக்கனைச்சாடிபின்விருப்பா
லரியமாமதுக்கொண்டவரருந்துவரந்தோ
புரியுலோபியர்பொருட்கவர் + கரவடர்ப்போல. (கூஉ)

திண்ணென்றிடுவிறவுளன்சிவபிரான்றனக்கு
வுண்ணப்பன்றியினிறைச்சியையுதவிடற்போல
நண்ணுங்கானவர்ஆன்முதற்புழுக்கலும்நயந்து
வண்ணமோடவர்வுண்டுவோங்குவவரைகள். (கூங)

வேயின்முத்தமும்வென்றிபன்றியினதுகோட்டிற்
றேயுமுத்தமும்மதவலித்தோலினெண்முத்தும்
பாயும்புற்பலம்முன்றிலிற் கொடிச்சியர்பரப்பிக்
காயுத்தோற்றம்விண்மினவண்மேய்வதுகடுக்கும். (கூச)

கரிமருப்புறவேர்கொடுகானகத்தலைவ
ரரிமரத்துகோற்கொடுபகட்டினையடித்துக்
கரியகாரினிலிடியுறக்கார்மழைப்பொழிய
விரியுமைவனந்தோரையுமவரையினில்விதைப்பார். (கூரு)

முன்னமெங்குலத்தோகையையிரும்பினைமுருக
யின்னுந்தோகையையளிக்குதுமென்றவரிசைத்து
வன்னமன்னைவர்ப்பற்பலதோகையையிணைத்துப்
பன்னுமவேளிடக்கோயிலில்விட்டவர்ப்பணிவார். (கூசு)

† ஐவனம் மலைநெல். இறுங்கு-சோளம். தோரை-மூங்கிலரிசி.

+ கரவடர்-நுநடர்.

அங்கியென்னவம்மலையினிலரியசெம்மணிகட்
டங்கிநிற்றலிற்† தரக்குகளிரவினிற்சாரா
திங்களென்னவக்கொடிச்சியர்முகத்தினைத்தேர்ந்துத்
தங்குஞ்சோகம்பன்மதியெனக்களித்தவண்சாரும். (௧௭)

இந்தனங்கொடுவட்டின்வாய்மூட்டியேயெரிக்கச்
சந்தனத்தருகுங்குமம்பற்பலசாய்ப்பார்
மந்தமாயநல்வச்சிரப்பயமுறமன்னர்ச்
சந்தமாயவெங்கூற்றுவுன்சாய்க்கினஞ்சாயார். (௧௮)

முடத்தருசுனைச்சாய்ந்திடுமுசுக்கலைநோக்கித்
திடத்ததாயுறுகவியெனத்திண்ணெனத்துள்ளத்
தடத்துளாழ்ந்ததுதன்னுயிர்நீத்ததுசற்றும்
மடத்தர்முன்பிடுகைகாதுமேகுதித்திடினமாவர். (௧௯)

முக்கணெம்பிரான்கண்களின்முளைத்தபுண்மாற்ற
வக்கமப்பியதிண்ணனுமண்ணலுமவன்சார்ப்
பக்கமேவியசத்தியும்பசுமயிற்பதியு
மொக்கநின்றவிக்குறிஞ்சியின்வளமதுவொன்றோ. (௨0)

முல்லை.

வள்ளியோடுவென்குருவுறுவரையினதழகார்
தெள்ளுதீம்புகழென்னிவண்டெரித்தனஞ்சிறந்த
யெள்ளலற்றவான்கன்றெடுமேதிகளினிதாய்
யுள்ளிறைந்திடுமுல்லையின்வளஞ்சிலவுரைப்பாம். (௨௧)

வெண்ணையுண்டதும்பேலையிற்றுயின்றதும்விரும்பித்
தண்ணந்தாமரைநாபியிற்கொண்டதுஞ்சனித்த
வண்ணவாலினிற்பள்ளியுந்துளவினைவனைந்தக்
கண்ணன்கானகம்பழகமுற்பழகியகடுக்கும். (௨௨)

வானநாட்டினர்த்தடத்தில்வந்தியற்றுவதானம்
கொனனாட்டியசிரத்தையிற்செய்வர்க்கோதானம்
கானநாட்டினர்நன்னெறிகற்பினிதானம்
தானநாட்டினர்வசித்திடத்தனித்தருதானம். (௨௩)

நாகமீதினிற்றுயிற்கொளும்நாரணனென்போன்
நாகமீதினிலநாரிகளணிந்திடும்நல்ல
நாகமுற்றிலுமெடுத்தவனாட்டியசெயற்போல்
நாகமீதினிலாடையையுணக்குவநலமாய். (௨௪)

காட்டிற்பற்பலகாலமுமொழித்தவக்கண்ண
னாட்டினிற்பதில்வெம்மையென்றுன்னுபுநலத்தச்

† தரக்குபாம்பு, கோகம்-சகோரம் + இந்தனம் விறகு + ரூதானம்-இருப்பிடம்.

சேட்டருந் துளபத்தவன்செய்யநல்லிழுதை
 ஷேட்டருந்தினன்கானகவிருப்புடையவனே. (சடு)

ஆடகம்பலசாமையும்பயறுடனவரைத்
 தேடுகோத்திரவம்முதற்பற்பலசெலுத்திக்
 காடுமுற்றிலுமாய்கட்கவிற்பெறவிதைப்பார்ப்
 பீடுதங்கியயுமுநரின்கெவ்வுமும்பெரிதே. (சக)

ஆயரான்களேமேய்க்குறுமோதையுமளவிற்
 ருயராய்ச்சியர்க்கடைதயிர்த்தன்பெருவொலியுந்
 காயுநன்னவநீதமுமொலிகடவெண்மாற்
 ரேயநிற்றலின்வைகுந்தமென்னவுந்தோன்றும். (சஎ)

கோதிலாதவக்கான்வயிற்றேன்றியகோங்கும்
 மீதுபற்பலதருக்களுமீமிசைமுட்டி.
 வாதமுற்றிடவிண்ணிடத்தசைந்துறும்வழக்காற்
 போதமுற்றகான்ககனமென்றெருபெயர்ப்பூண்ட. (சஅ)

தாமமொன்றவண்மலருடனின்றிடச்சார்பில்
 வாமபிண்டியும்நின்றிடச்செருந்தியுமலர்தல்
 நாமவெண்பிறையணிந்திரநாயகனெடுக்
 காமவல்லியுங்கந்தனுமின்றிடற்கவினும். (சக)

வனம்வழங்கியுளத்தியர்த்தோன்றுவவல்லி
 வனம்வழங்கியுளத்தியற்றேன்றுவவல்லி
 தனம்வழங்கியவிருக்கையிறங்குவநகமே
 தனம்வழங்கியவிருக்கையிறங்குவநகமே. (சூ)

ஊதும்வேய்ச்சுழற்றெருண்டருமில்வனமுற்றத்
 தீதிலாதநன்மங்கலத்திருநகர்தன்னின்
 நாதனைந்தெழுத்தோதியேநற்கதியடைந்தாற்
 சீதமுற்றகான்வளத்தினைத்தெரித்தலுமெளிதோ. (சுக)

மருதம்.

விண்டுதங்கியமுல்லையின்வளத்தினைவிரித்தாம்
 வண்டுதங்கியமாமலர்நந்தனவனத்தைக்
 கொண்டமாமருதத்தினிற்சுலவியவளங்கண்
 மண்டிபல்வளந்தனிவிவண்சிலவளமறைவாம். (சூஉ)

வேறு.

வனங்காக்குமாற்றாயமலரடியைத்தொழுதிறைஞ்சிக்
 கனங்காக்கும்வச்சிரவேற்காரிதனதூர்கியொடு
 மனங்காக்கும்பத்தியொடுமருவிவருதோற்றமெனப்
 புனங்காக்குங்கெழலநதிப்புடைபாந்துபொங்கிற்றே. (சூஉ)

பொய்யுறுவார்மனமெனவும்பொலிவுபெறுபிறையணிந்த
வையர்தமைவணங்காமற்றீதாற்றுமறிவீனச்
செய்யமனமெனத்ததும்பிமேற்றிரையார்க்கெடிலநதி
மையலறுந்துறவோர்போன்மாசிலாதோடியதே.

(௫௪)

மதகுதொறும்புகுந்துதுழைந்துகெடிலமாநதியி
னுதகவளமோங்குபுனமுற்றுநிறைந்தோங்கியதாற்
சத்கருமத்தோன்வணங்குஞ்சந்தமுறுவதிகையின்று
புதகருறவவர்பாவம்பரந்துகுளிர்த்திட்டதென.

(௫௫)

மன்னுபுனற்பழனமெலாம்பரந்துவழிந்திடமருத
நன்னிலத்தகளமர்களுங்கடையரும்நன்குழுதி
பன்னுமதுலாய்புகுத்திப்பள்ளரெலாம்புறம்போந்து
கன்னலுறுமருதவயற்கரையணையவந்தணைந்தார்.

(௫௬)

ஒடுவர்கட்சில்லோர்களுமுந்தெழுவர்க்சில்லோர்கட்
பாடுவர்கட்சில்லோர்கட்பணிந்தெழு வர்க்சில்லோர்கள்
நாடுவர்கட்சில்லோர்கணவைமதுவின்றன்செயலால்
வாடுவர்கட்சில்லோர்கள்வருந்துவர்கட்சில்லோர்கள்.

(௫௭)

இவ்வண்ணமகங்களித்துவிருங்களமரேர்செலுத்திச்
செவ்வியுறுபுகழ்ந்துச்செறிமுட்கோலாற்றெழித்துக்
கவ்வைபெறுநிலம்பெயரக்கமர்முழுதும்நிரவலுற
நவ்விபெறுமேழிதுனிநன்கிடக்கையாற்பிடித்து.

(௫௮)

படைச்சால்களநெருங்கியுறப்பதமளவுதனையறிந்து
மிடைச்சாருமலமுகங்கள்மிகத்தேய்ந்துபழந்தாங்க
ளிடைச்சாய்ப்புன்மூலமிழிந்துநசக்குறமுயன்று
கடைச்சாருமதுக்களமார்க்கவின்பெறவங்குமுதனரால்.

(௫௯)

உழுதபினர்ச்சேராக்கியுயர்வெண்ணெற்செந்நெல்லின்
வழுவுறுபுன்முனையொண்டுவலாரிபதந்தனைத்தொழுதுப்
பழுதறவக்கழனியெலாம்வித்தினூற்பற்களமர்
விழுதருமக்கெடிலநதிபுனற்பாய்ந்துவிரவியதால்.

(௬௦)

எல்லிடையுமல்லிடையுமினியநீர்தனைப்பாய்ச்ச
நல்லபுனலுண்டிபசுமிநிறத்தோடுநன்மைபெற
வல்லகொழுமுனையனைத்துமவருபச்சைநிறமாய
கல்லளித்தவம்மையதுகரியநிறத்தனையொற்ற.

(௬௧)

நாறுதனைப்பறித்துமிகக்குணில்மோதிநலிதரவே
கூறுமுடிசெய்தடித்துக்கொண்டுபழனங்களுளாம்
வேறுமிகக்கடையர்களநடவுசெயவிடுத்துபினர்
மாறிலாத்தானமெலாம்மலிந்துறவேகட்டனரால்.

(௬௨)

உதித்தவிளமகவுகவிழ்ந்தொல்கிபினரெழுந்ததெனப்
பதித்தபழனங்களமர்ப்பசியநாற்றங்கால்கட்.

முதித்தூமிகப்பசந்தேறிவேறுன்றித்திண்மைபெறக்
கதித்தவிளம்பயிரினத்துங்களமர்மனங்களிப்புறவே.

(௬௩)

இலம்பாடுபிணிக்கல்விதனைப்பொருந்தவினைத்தெனப்
புலமடக்கிச்செயுந்தவத்தைப்புன்காமஞ்சூழ்ந்தெனப்
பொலமுறுநன்மனந்தனைப்பொய்மாயைப்பொருந்தியபோற்
சலமுறுநற்பயிர்தனைக்களைச்சார்ந்துநெருங்கியதால்.

(௬௪)

பிகமொழியுங்கருங்கூந்தற்பினைநுதல்வாங்கடைசியர்க
னகமுறச்சார்ந்தேபல்லுமாடவரினழகுபெருந்
முகமெனுஞ்செந்தாமரையைமுறுகாதுபிறகளைந்தார்ச்
சுகமளிக்குங்கொழுநீனிடைச்சூழ்பரிவுதாம்போமோ.

(௬௫)

மரைமலர்கடனைக்கொய்துமலைபோலக்குவித்திடுவார்
விரைதருநீலங்கொய்துவிமயமெனவிண்ணேணுக்கும்
புரையல்லிதனைக்கொய்துபொற்பிடுவரிவ்வண்ணம்
வரையுறமக்கமுனியெலாங்குறிஞ்சியெனவயங்கிற்றால்.

(௬௬)

அறியாமைதனைக்கடிந்தவறிவெனவுமத்துவித
நெறியாலேயறமுணர்ந்தநெறியாளர்த்தவமதுதான்
பொறியாரப்பொலிவதுபோற்பொருந்தியவக்களைகனையச்
செறியாரச்செந்நெல்லின்பயிர்க்கருத்துசெறிந்தனவால்.

(௬௭)

பசந்தகருநெற்பயிர்கட்பண்ணைதொறும்பொம்மன்மிகு
வசந்தமுறச்சாய்ந்தொல்கிவருமோசையுடனின்றல்
வொசிந்தவிடைநாரியையோர்விடலையுறத்தரைநோக்குங்
கசந்தபினர்த்தானோக்கிக்களித்திடுகன்னியையொற்ற.

(௬௮)

விஞ்சாரும்பண்ணைதொறும்விருவிகருத்துறநின்றச்
செஞ்சாலிப்பயிரினத்துஞ்செம்மைமிககூற்கொண்டுப்
பிஞ்சாருமிளங்கதிர்கட்டலைத்தோன்றிப்பிறங்கியுறு
மஞ்சாரங்குழலிபலமைந்தர்களையின்றதென.

(௬௯)

தலைச்சாய்ந்தகதிரனைத்துஞ்சார்குலத்துவனிதையெனக்
குலைச்சாய்ந்துகதிரனைத்துங்கோகனகந்தொடநின்றற்
கொலைச்சாரப்பிரியுமுழலிதுவென்றுகொண்டதனை
வுலைச்சார்த்துவருத்தாமலுறுவென்றுவோதுவபோல்.

(௭௦)

இவ்வண்ணஞ்சாலியெலாம்வளைந்துபடிந்ததுவினியச்
செவ்வண்ணத்திருவதிகைத்தேவர்பிரானருனொழுகுங்
கவ்வைபெறுகஞ்சமலர்ச்சேவடியிற்களிப்புறவே
யெவ்வமிலாவடியார்களினிதாகப்பணிந்ததென.

(௭௧)

காலாட்டிமார்பலருங்களமர்களுங்குயமேந்திச்
சேலாட்டுவயல்நிறைந்துசெந்நெல்லின்கதிர்க்கொய்து
மாலாட்டுவளமருத்தெய்வத்தைவழிபட்டு
வாலாட்டுக்கதிர்னைத்துமரியாகவகுத்தனரால் (எஉ)

சும்மையெனவரியனைத்துஞ்சுமந்துகளந்தனிலாக்கச்
செம்மைமலைவங்கமலையெனச்செந்நெற்றனைக்குவித்து
விம்மலுறவொருத்தறனைவைக்கோலில்விடுத்தோட்டிப்
பொம்மலுறவையுதறிப்போட்டுநெற்றனைக்குவித்து (எங)

பல்விதநெற்றனைத்துநிற்ப்பதடியுறவளந்தாற்றிக்
கல்வியுணர்ந்தோர்ப்பனவர்முதற்களத்திற்செலவுபுரீஇ
வில்விரவுமரசர்க்காறென்ருளித்துமிகுதியெலா
மில்விரவக்கொடுசர்ப்பரிந்நாட்டின்பரப்பெல்லாம். (எச)

நாவலூர்திருத்துறைபூர்விலவெண்ணைநல்லூருங்
கோவலூர்த்தினைநகருங்குலவுதிருமாணிகுழி
மேவுதிருமுதுகுன்றம்விளங்குமுண்டிச்சுரமுந்
தாவுதலம்பலகொண்டருதநிலத்தவஞ்சிறிதோ. (எடு)

நெய்தல்.

அக்கமாயிரங்கொண்டவண்ணற்புரந்திதுய
மிக்கநாய்மருத்தின்வளஞ்சிறிதுவிரித்தனமேற்
பக்கமுறுகழிநெய்தற்பலவளங்களுளதெனினுந்
தக்கவளஞ்சிலசொல்வாம்மிக்கசொலத்தகாமையினால். (எசு)

வேறு.

திரையொதுக்கியமுத்தமுங்கவடியுந்தேர்த்துத்
தையுணக்குவாநுலேச்சியர்முன்றிலிற்சார
யிரையுணக்கியமீனினைக்கண்டவணிரிந்துக்
கரையனைத்தினும்திரையொடுகிற்பனகாகம். (எஃ)

வலைச்சிமாதர்கண்மீனினைப்பறியினின்மலியத்
தலைச்சுமந்துகொண்டேகுவர்க்கழிக்கரைசார
விலைச்சொலியவர்மீனினையெடுக்கவுங்கண்மீன்
கொலைச்செயலுறத்தோற்றதையொற்றனைகுணிக்கில். (எடி)

கழிக்கரையினும்வேலையினிடத்தினுங்கலந்துப்
பழிச்செயலுறவீசவர்வலையினைப்பரதர்
வழிச்சிறிதுறுகுடிசையில்வலைச்சியர்நின்று
வழிச்செயல்வலைவீசவர்விடையவர்ச்சார. (எஃ)

செப்புவெள்ளியங்கிரியெனக்குவித்திடுசெய்ய
வுப்பளப்பர்கட்பரத்தையர்க்களத்தினிலுற்று

திருவதிகைப்புராணம்.

கடு

வொப்பருங்கொடுமதுவினையுவப்புடன் கொண்டு
சிப்பிமுத்தினையளப்பர்கட்சிலைதுதன்மடவார்.

(அ௧)

அலையடித்திடுகழியினின்மூழ்கியவரிய
சூலையதாயுறுகைதையின்நிலையிவண்குணிக்கின்
மலைமகட்கிறைமுனஞ்சொலுங்கீறிவடுமாற்ற
நிலையுறுசலத்தவம்புரிநிலையினையொற்ற.

(அ௧)

குண்டுறுங்கழிக்கரையுறுகைதையிற்சூலவி
வண்டெழுந்துபுன்கைநன்மலரினில்வதிதன்
மிண்டர்பொய்படவீட்டியகிஞ்சொருள்வெறுத்து
மண்டறத்தரினேற்றநற்பனவனைமானும்

(அ௨)

இடங்களுங்கணுஞ்சலதியின்புனன்மிகவெதிர்த்துத்
தடமுறவிரிந்தற்றுபினிம்முறைச்சாருந்
திடமுறமிகச்செல்வம்வந்துற்றபின்சிறிது
மடமுறுமிடிவந்ததைதமானுமக்கழியே.

(அ௩)

நாவினுக்கரசாகியதேவரைநயந்து
தாவிநற்றலைத்தாங்கியபுண்ணியச்சார்பாற்
பூவிலிந்நிலந்தருமெனவருணனும்புகழ்தன்
மேவுமக்கடன்விரிதிரையோதைகண்மிளிரல்.

(அ௪)

வருணனும்மிகப்புண்ணியம்புரிந்தனம்வாக்கி
னரசினல்லடியுற்றனமென்றவனுடி
முரசடித்தவனெழுந்தெனத்திரைமுனர்த்தோன்றும்
பரசன்மார்க்கரையடைந்தவர்க்கென்பயம்பகரில்.

(அ௫)

நாதனைந்தெழுத்தோதியேநற்கதியடைந்தச்
சீதமுற்றவின்நிலத்தினிற்றேறன்றியசிறந்தப்
பாதிரிப்புலியூர்முதற்பதிபலபொருந்து
மோதமுற்றவின்நிலத்தியல்வளமதுவொன்றே.

(அ௬)

பாலை.

இருணமோங்கியகழிக்கரைநெய்தலிலிருந்து
கருணன்காத்துறுநிலத்தியல்வளத்தினைவிரித்தாம்
வருணனிந்நிலம்வருகையில்விரைவினிலகன்று
வெருவியோடுதும்பாலையின்வளத்தினைவிரிப்பாம்.

(அ௭)

மங்குலில்நடுக்கதிருறுங்காலையின்மறவர்த்
தங்களுக்கம்வெங்கொடுமையிலிமைப்பிலசார்ந்த
பொங்குமன்னவர்மீமிசைப்போம்படியுளரே
லங்கவர்சுரரிடத்தவரென்றலுமாகும்.

(அ௮)

மாலருந் தியகாலையிற் பாலை யுண்மன்னி
மேலருங்கரிநிறமுறத்ததித்ததுமெய்யைக்
கோலமுண்டவக்காரணங்கொண்டவன்பெயரைக்
காலநின்றிகெரியெனென்றுரைப்பர்கட்கற்றோர். (௮௬)

கொடிதுபாலையென்றுரைப்பர்கண்மற்றதைக்குணிக்கிற
கொடிதுயென்றதையெடுத்திவண்கூறவும்படுமோ
படிதுவைக்குறுமிடமெலாம்வேம்புகட்பழுத்து
வடிதரும்பலசிவக்குறிகாட்டியவழகால். (௯௦)

திணைமயக்கம்.

வெற்றிதங்கியவுலகட்செறிந் திடவிரவுங்
கொற்றியாகியவனைவிருப்புற்றவண்குலவும்
மற்றுபாலையின்றித்தினையென்னிவண்வகுத்தாம்
வுற்றநானிலத்திணைமயக்கமுஞ்சிலவுரைப்பாம். (௯௧)

வரையுறுங்கறிக்கொடியதுமுல்லையில்வளர்ந்து
விரையுறுந்திமில்தீனிந்படர்வனவிரைந்து
நிரைகளோங்கியமுல்லையினீக்கணநிவகம்
வுரையுறும்பெருப்பொற்பினிலோங்குவவுலவி. (௯௨)

முல்லைதங்கியபொதுவியர்வட்டகைமுகையி
லொல்லையான்கிழான்மாலுவர்க்குறிஞ்சியிலுறைவோர்க்
கல்லையேற்றதைமதுவினைக்கமழ்தரப்பெய்வர்த்
தொல்லையோங்குவபரிவருத்தனையெனூந்தொழிலே. (௯௩)

வனத்திற்தங்கியவண்டுகண்மருதத்துண்மருவிப்
புனத்திற்தங்கியதாமரைச்சுரும்பொடுபுணர்ந்துக்
கனத்தமுல்லையோதாரியைக்கனிப்பொடுபழக்கும்
மனத்தோர்கல்லியின்வல்லவரெவையினும்வலரே. (௯௪)

நன்மைசால்வளத்திருமுனைப்பாடியிந்நாட்டு
வன்மையுற்றதற்குடிகளும்வயங்கியமரபிற்
நன்மையோடுநல்லொழுக்கஞ்சன்மார்க்கமுந்தயங்கிப்
புன்மையற்றுபன்னாட்களுந்திருவொடுபொலிவ. (௯௫)

புலவர்ப்பற்பலர்ச்செந்தமிழ்த்தொடையினற்புகழும்
நலஞ்சிறந்தநீர்நாட்டுநல்வளஞ்சொலியத்தாற்
புலஞ்சிறந்தவென்வேட்கையுந்தணிதரப்புகன்றும்
பலஞ்சிறந்தநல்லதிகைமானகர்வளம்பகர்வாம். (௯௬)

முற்றிற்று.

ஆந் திருவிருத்தம். ௧௨௩

திருநகரப்படலம்.

உலகிலெவ்வகைப்பிறவியுந்தகாவேனவொருங்கே
புலவர்க்குடறுவரன்னதுநிற்கவிப்புவிடில்
நலஞ்சிறந்தநாவரசினைப்போற்றிடநயந்தப்
பலஞ்சிறந்தவிப்பிறப்பினைப்பன்முறைப்பணிவாம். (௧)

அகரமென்பதுநெடுங்கணக்கனைத்தினுமனைந்துப்
பகரநல்லுருவோங்கிடற்போலவிப்பதியும்
நிகரின்னாட்டினினின்றதிலோங்கினநிலவும்
நகரின்மேலதுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௨)

தலஞ்சிறந்ததுதற்பரன்வாழ்ந்திடத்தயங்கும்
பலஞ்சிறந்ததுபற்பலகுடிகளின்பகுதிக்
குலஞ்சிறந்ததுபல்வளமோங்கிடக்குலவும்
நலஞ்சிறந்ததுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௩)

தேம்வணங்கியவின்சொல்லுஞ்செய்யநற்றுவரன்
பாம்வணம்பெறுநாயகிக்கடுக்கைகீழமர்ந்துத்
தாம்வணங்கவுமுடையதுதற்பரன்றங்கும்
நாம்வணங்கிந்திருவதிகைத்திருநகரம். (௪)

பெருமைமிக்குறப்பல்வளமோங்கிடப்பெருகி
யிருமையின்பமுமளித்திடுமிருளினையறுத்து
வொருமையாகியவீட்டினையுதவுறுமிந்தத்
திருமருவியதிருவதிகைத்திருநகரம். (௫)

முண்டகத்திருமலருறுமூர்த்தியாமுதலோர்
விண்டகத்தினிற்றுதித்திடவியன்வடிவாகி
வண்டர்நாயகர்முதலியவனப்பிலதேவர்த்
திண்டரப்பெறுந்திருவதிகைத்திருநகரம். (௬)

காட்டவல்லதுபரமனைக்களிப்புறுபோக
சூட்டவல்லதுயுண்மையில்லோர்களையுறுத்தி
வாட்டவல்லதுபரத்துவநிலைவகையுலகில்
நாட்டவல்லதுதிருவதிகைத்திருநகரம். (௭)

வன்மைசெய்திடுவோர்களையில்லதுவருந்தும்
புன்மைசெய்திடுவாரறிற்பதுபொருந்தும்
துன்மைசெய்திடுவோர்களைத்துடைப்பதுதூய
நன்மைசான்றவத்திருவதிகைத்திருநகரம். (௮)

கறைமுதற்பெறுகண்டனைக்களிப்புடன்வணங்கும்
மறைமுதலுணர்ப்பெரியரையுடையதுமருவு
யிறைமுதன்மறையொழுக்கமும்விளங்குவவியினிய
நறையிலாதவத்திருவதிகைத்திருநகரம்.

(௧)

சுற்றமேலவருறைவதுகற்பகநாட்டி
லுற்றமேலவருறைவதுபுலனைந்துஞ்
செற்றமேலவருறைவதுசெல்லியுமோங்கும்
நற்றவருறைத்திருவதிகைத்திருநகரம்.

(௧௦)

அலகிலாச்சுடர்ச்சிகரியின்மீயிசையணுகி
யிலஞ்விண்ணுறுமீனினந்தன்னொடுமிலகும்
வுலகிற்சோதிடப்புலவர்களுற்றிதுநோக்கிக்
கலகமுற்றிதும்பூதடைந்திடுவர்கட்கணிப்பார்.

(௧௧)

திட்டமாகியபஃறலந்தன்னினுஞ்சிறந்த
வட்டவீரட்டந்தன்னிலுஞ்சிறந்ததிவ்வதிகை
மட்டிலாதவிப்பொருட்கொடுமொள்கர்தனக்கு
யிட்டனரிதுவதிகமென்றிப்பெயரினிதாய்.

(௧௨)

மன்னுமிந்திரன்கூழ்ந்திடுமற்றவித்தலத்திற்
றுன்னுந்தனவனங்கனும்பொழிற்களுஞ்சூழும்
பன்னரும்பொழிற்றாயநல்வளங்கனும்பல்ல
யன்னதிற்சிலவளங்களையன்புடனறைவாம்.

(௧௩)

வன்னிகூவிளஞ்செருந்திசெவ்வலரிமந்தாரை
கன்னிகோங்குநற்பாடலங்கமழ்மணமெளவற்
புண்ணைபாதிரிப்பூநிறைக்கொன்றையுமபுனிதத்
துன்னுந்தனவனங்கனும்பற்பலதுலங்கும்.

(௧௪)

வயல்கள்வென்றனக்கரும்பையும்கரும்பதுவளர்த்தப்
புயலரம்பையைவென்றனவரம்பையும்பூத்த
வியற்கமுககைவென்றனக்கமுகதுவிண்ணி
லுயரவுற்றிடுதாழையையென்றவனுற்ற.

(௧௫)

வேறு.

சுரும்புகாலாதப்பெருக்கெடுத்தோடுந்தேனினமதனைவாய்மடுத்தப்
பருகியதாய்கிள்ளையுப்புவைப்பழ்மறையோதவங்கேட்டு
வருகுமகொன்றைப்பொன்சொரிதோற்றமருட்கொடைநிஷவுதற்கடுப்பப்
பெருகியமந்தமாருதமுலவப்பெருஞ்சினைச்சூழ்தருப்பொதும்பர்.

(௧௬)

வேறு.

வண்ணவண்டினக்கீதமும்பூவைவழங்குகீதமும்வானகத்துடு
வுண்ணுறுதலையரம்பையர்க்கேளாவுருகிமற்றதைநோக்குதலொப்ப

கண்ணகன் தமாபொழி தனிற்றுஞ்சங்கார்நிறத்தவிண்மேகத்தின்மின்னற்
பெண்ணூறுவதைநோக்குதற்கடுப்பப்பிறங்குகின்றதக்கார்நிறப்பொதும்பர். ()

தேனாலவியமலர்தனிற்சீரஞ்செழுந்தமிழ்ப்பதிகத்தினைப்பயில.
வானாலவியதென்றனுமோங்குவயங்குதோற்றம்வல்லமணர்களரசைத்
தானாலவியநீற்றரையிடுங்காற்றண்ணளியொடுயோங்கியதன்மைக்
கானாலவியவேனினைக்கிக்கலங்குறாதரசிருக்கையைக்கவினும். (௧௮)

வேறு.

மருவுமேன்மைசாலதிகைமாநகர்பெருவளத்துட்
பொருவறச்சிலபொதுமையின்மொழிந்தனம்பொற்பாந்த்
திருவரும்பெருமுவகைநகருளுந் திரண்ட
யிருவளம்பெருபுறநகர்வளஞ்சிலவிசைப்பாம். (௧௯)

புறநகர் (யானைக்கூட்டம்.)

†தகரெனுமொருவிலங்கினமொருகரத்தன்னாள்
மிகவிளங்கினுமிப்பெயரடைந்திலமிகவும்
நகமுருவுறுநம்மொருகரத்தினுனமக்குப்
பகரவத்தியென்றுற்றனமெனும்பலகரிமா. (௨௦)

நல்லரோர்கருமந்தனைத்தொடங்குமுன்னயந்து
வல்லநம்முகவிறைநதுவறிதலில்வாய்த்தச்
சொல்லநம்மவர்ப்பெயரினும்போதகமெனுஞ்சொற்
புல்லவந்ததென்றுரைப்போன்முழங்குவபுழைக்கை. (௨௧)

மன்னுங்குலத்தொருகரிகாளத்திமருவித்
துன்னுநாதரைப்பூசனையாற்றியின்றாயப்
பன்னுவிட்டினையுற்றனநாமும்படியே
முன்னுவாமெனப்புகல்வபோன்முழங்குவமுனிமா. (௨௨)

வேறு.

செவ்வியகண்ணம்வன்னிமூட்டிச்சிவிறிகொண்டு
சவ்வியவிடமுஞ்சாடுதலையொற்றுத்தனதுகாதால்
வவ்வியசினத்திற்பொங்கிவண்டமும்திர்ச்சிகொள்ளத்
தெவ்வரைவீழ்த்தும்பானைத்திரட்களுமெண்ணிலாத. (௨௩)

ஒருகையின்வலிமைநோக்குவோமெனவுலகஞ்சொல்லும்
பெருமொழிநடக்கேவாய்த்தடூபந்நிமையுடையோமென்று

வருகையின்றிண்மைவீசிக்காட்டுதற்போலவாரி
மருவுறுதுதிக்கைவீசிமுழங்குவமதமால்யானை.

(௨௪)

குதிரைப்பந்தி.

ஆழியிலுறைவோன்குந்தமென்னும்மழுருவமாகி
வாழியவோங்கலாலேவைகுந்தனென்னும்பேரைத்
தாழிலாதடைந்தானென்றுதம்முளேவியந்துகொண்டு
பாழியஃதுரைத்தற்போலமுழங்குவபரிகளாங்கே.

(௨௫)

பத்திரியென்னும்பேரைப்படைத்தனம்பறவையேபோ
லொத்துதுசிறகரில்லாதொழியினுமோடலாலே
வத்தகவிரைவுகாற்போலிருத்தலிலரியென்றோர்பேர்ச்
சுத்தமாய்ப்பெற்றாமென்றுசொல்வபோன்முழங்குந்தாகு.

(௨௬)

செழியநற்பரிகளேவட்டுத்திருவாசலூர்தம்மை
யெழிலுறக்கொணர்கவென்றுயேவினாகாலநாத
னெழிதரநகரம்மாற்றியவ்விடம்பகரமோங்க
வழிவரக்கொணர்ந்தோளாறுமருள்வபோன்மருளும்வாசி.

(௨௭)

எழுவரும்பரிகட்கூடியிரதமொன்றினையீர்த்தேகும்
வழுவகையஃதுயேழமைதரல்வழுலேயன்றோ
பழுதிதுவென்னற்போலபரிகடந்தத்தைக்காட்டி
முழுவதுமநகைத்தற்போலமுடுகுநற்றுகம்பல்ல.

(௨௮)

நான்மறைமுற்றும்நான்குமம்மினமாகப்போந்துத்
தான்மறைப்பொருளாய்நின்றதற்பரன்நனதுதுய
கான்மறந்திட்டமுவர்மேற்கணைசெலுத்திவெல்ல
வான்மலித்துணைவர்காமென்றுரைப்பபோன்முழங்கும்வாசி.

(௨௯)

தேர்நிலை.

கூம்பினிற்றெடுத்ததாயவட்டிகைக்குலவுந்தாயக்
காம்பினிற்கால்வந்தெய்தக்கற்பகநாட்டிற்பொங்கி
வீம்புதும்முலகம்போந்தவாற்றலில்விமானமென்னும்
நாம்புகழ்ப்பெயருற்றாமென்றுரைப்பபோன்முழங்கும்நற்றோர்.

(௩௦)

சக்கரமருமோதைத்தகுதியினெழுந்தவோதை
மிக்கநாற்பக்கம்நாலுமம்ணியினாமிகுந்தவோதை
தக்கநற்சிலகாற்றாற்றாழ்ந்தெழுமிகுந்தவோதை
வக்கடலொலியினார்க்குந்தேர்களும்பல்லவாங்கே.

(௩௧)

இவ்வுலகதனையோர்காலீசனுழர்ந்துசெல்லச்
செவ்வீரும்முருவமாகச்செய்தனர்த்தேவரன்று

வல்வியற்றேரின்னின்னுவரக்கரையெரித்தாரன்றோ
திவ்வியபுகழைக்கூறுதலையொற்றுமுழங்குந்தேர்கள்.

(௩௨)

நால்வகையங்கத்துள்ளும்நம்மவர்முதலையாகி
மேல்வகைப்பெற்றுமென்னும்மெய்ப்புதழ்விருதுவாயக்
கால்வகைமணிகளார்த்துக்கன்மலையென்னவோங்கு
மால்வகைத்தேர்களோங்கும்நிலைகளுமருவுமாங்கே.

(௩௩)

வீரரிருக்கை.

கடலுலகத்தினவென்றுபயமறக்களித்தலாலே
வடநருவீரநம்பையென்றிடப்பெற்றுமென்
துடன்முனம்வடுக்கண்மேன்மேலுற்றுபின்வடுக்களோங்கா
திடமுறுவீரரர்க்குமுழக்கமுந்திகழுமாங்கே.

(௩௪)

கதையுறுவீம்போன்றகற்புயமள்ளர்தங்கள்
வதையுறுபோர்க்குவெய்யகருவியைவழக்கம்போல
சுதையுறுநீறுபுசிச்சுடர்க்கதையெடுக்குந்தோறும்
புதையரியதிகைமேவும்புலவனைத்துதிப்பரன்றே.

(௩௫)

வெற்றியிற்பாண்டுமைந்தர்மேலவனாயினின்று
சுற்றியகான்றுவாதசாண்டுறவிருத்தலென்சொன்
மற்றிரளுடைநாமேல்வாரணப்புரியையன்றே
பெற்றரசான்வமென்றுபேசிடும்வீரர்பல்ல.

(௩௬)

சுற்றிரண்டனையகையிற்கப்பணவில்லுங்கொண்டுப்
பற்றலரிவரையென்றுபன்முறைவருந்திறிற்பார்
விறற்றையெடுக்கிற்சோரார்மேல்வருங்கணையும்பாரார்
வுற்றநற்கனவிலேனுமுதுகுறவோடலுன்றார்.

(௩௭)

இன்னபன்மறவர்வாழுமிருக்கையும்யானையாதித்
துன்னுநல்லிருக்கையோடுந் துரகமுமிரசமாதிப்
பன்னரும்வளங்களோங்குமதிகையிற்பரந்தநிற்கும்
மன்னருமிடத்தின்மேன்மைவழங்கவுமுடியுங்கொல்லோ.

(௩௮)

இடைநகர்.

அழ்பொனார்க்கரிமேவுமதிகைமாநகரந்தன்னிற்
பம்புசீர்நகரீமாயபுநகர்வளம்பகர்த்தாம்
'வம்பிடைநகரமேன்மைவழங்குவஞ்சிறிதுநம்மா
லிம்பரினதன்பன்மேன்மையியம்பிடத்தகாமையாலே.

(௩௯)

அல்லெனாங்கூந்தலார்த்துவணங்குகூருமாடனிற்பல்
நல்லகொண்மூவின்மாமடுவின்நிடுமின்னற்போலும்

வல்லெனுங்கொங்கையோடுவனிதையருலவுந்தோற்றம்
வில்லருஞ்செய்பொற்பாவையுலாவல்போன்விளங்குமாடம். (ச௦)

ஏந்தியகொங்கைமாதரெழின்முகத்தன்னோழிற்றுக்
காந்திகொண்மதிநிற்குங்காற்கடுவெயிறுடையகோளாம்
பாந்தருமையமாகிப்பருகிடக்களங்கம்பார்த்து
நீந்துமிலேதேதாமுத்தொழில்நிகழ்வதாங்கே. (ச௧)

மதங்கியேழ்மாட்டோங்குவாணாமகளிர்நோக்கி
யிதமுறுமிவர்க்குநம்மோரரைமகளென்னவேண்டிஞ்
சுதங்குருமஞ்செய்தன்றோநம்மிறையிங்கண்சார்ந்தான்
வதமுறவின்னோர்வேட்டோனளவறுதவத்தென்பார். (ச௨)

ஏழ்நிலமாடமோங்குமெழினகையன்னமென்னத்
தாழ்விலாதுலாவனோக்கிச்சதமகன்வெருட்சிகொண்டி
வாழ்விலாதுருகியோரோரிடத்தினும்வதியானாளு
னாழிதுநோக்கிடில்லமராவதியானென்றுற்றான். (ச௩)

விரியருமாடமீதுநிலவெயின்மீதுதேதான்றப்
பரியங்கமீதுமைந்தர்மாதருமுறங்கற்பார்த்து
வரியநற்புகர்வியப்பாலசைந்திடற்பனித்தன்மானு
முரியநற்களத்திரத்தின்காரகனோந்திடானே. (ச௪)

உயர்நிலமாடமீதுமைந்தர்மாதருமுறங்க
வயர்வுறுவக்கமீனமவ்வுழியரசன்போல
வியனுறவிருத்தனோக்கிவிண்ணுமரசன்பொங்கிச்
சயமுறுவிலல்லேனுஞ்சார்வமென்றோடற்போலும். (ச௫)

மதிகவின்முகத்தைநோக்கிமதியெனவிந்துகாந்த
மதிகநற்புனற்பெருக்கவவிழ்குழலோடுவாடும்
நிதிகலனவிழுவன்னோர்க்கொழுநரும்நீரிலாடும்
பதிகண்ணென்னவங்குப்பயிலுவமாடவீதி. (ச௬)

ஆர்த்தநன்முழவினாலுமார்த்தநல்யாழினாலு
மார்த்தநற்றூளத்தாலுமார்த்தநற்சதியினாலு
மார்த்தநூபுரத்தினாலுமார்த்தநல்லிசையினாலு
மார்த்தெழுக்கடற்குமேலாயார்த்தநநடனச்சாலே. (ச௭)

வனிதையோர்கரத்திற்கற்பகக்கனிவாங்கியீது
யினிதலச்சுவையிரண்டாந்தரமெனவியம்பிவாழைக்
கனிதனையுதவியீதுமுதற்றரக்கனியென்றோதும்
மனிதர்விண்ணோருந்தாயசேபானமருவுமாடம். (ச௮)

சோமன்வந்துலவானின் தத்துயமாடங்கனெங்கும்
பூமூராதரமன்னுர்த்துயிற்கொளும்பு துமைநோக்கித்
தீமனக்கிலேசமாகித்திகைத்தெனப்பனிப்பத் தின்சேய்க்
காமனுமிரதியுமென்னக்கலந்துறவிளங்குமாடம்.

(சக)

உலகிற்பெண்ணைசையொன்றேயுயர்வெனப்புகழ்ந்துநின்று
யிலகுறுமைந்தரெல்லாமிம்மாடமகலாராகி
வலகுறுச்சேர்க்கையோடுவவரவர்விருப்பின்வைகுங்
கலகமற்றிணையவீதியதிகையிற்கலந்துமல்கும்.

(கௌ)

காவணமுற்றும்வீக்கிக்கனலவன் றெரியாவண்ணந்
தூவணவரம்பைப்புகங்காலினில்யாத்துத்துக்கி
மாவணப்புனற்கொழித்துமகரிகையுயரத்துங்கு
மாவணமிடமொன்றிற்குவளகையுமிகராங்கொல்லோ.

(கக)

காடகமெதிரவீக்கிக்கனத்தபொற்சரிகையாதித்
தோடகக்கையாற்காட்டிம்வாணிபத்தொழிலாலோங்கும்
வாடகக்குவியன்மற்றுமரதனக்குவியலோங்குங்
கோடகநகரையோர்பொன்னகரெனக்கோடலாகும்.

(கஉ)

முடக்கிசுரக்குமுப்பானிரண்டொடுமுதன்மையான
வடக்கமிலாடுந்தூயசரக்கறுபத்துநான்கு
மடுக்குமிச்சரக்குதேரும்வாணிபக்கடையேநோக்கின்
றடுக்குமுட்கருவிதூவ்விசாரணைப்புகிறதற்போலும்.

(கங)

உண்ணகர் (அகழி.)

மலிதருமைந்தர்மாதர்விழுவருமாடவீதிப்
பொலிதருவனப்புவாய்ந்தவிடைநகர்வனம்புகன்றும்
மெலிதலிற்சிறப்புவாய்ந்துமேன்மைதங்கியசீர்சான்ற
வலிதருவனப்புவாய்ந்தயுண்ணகர்வளமுஞ்சொல்வாம்.

(கச)

வேறு.

நித்திலங்களுஞ்சங்கினம்வாளையுமீண்ட
தத்திடங்கருஞ்சேர்ந்துறுபாம்புகரிதயங்கற்
சத்தமோடுறுமருணவஞ்சார்ந்ததிங்கென்ன
வித்தகத்திருவகழியுமின்னன்விளங்கும்.

(கரு)

இஞ்சினின்றுவளைந்தெழுதாமையினேரும்
விஞ்சுசான்றிரின்வடிவமநீரிடைவிளங்க
வஞ்சராக்கரைதூங்கியவிடங்கருமகன்று
மஞ்சுறுத்தியேபாய்தலும்நாணிஞன்மருண்ட.

(கரு)

சுண்ணவெண்பொடிபூசியமதிற்சுதைசாயை
வண்ணநற்கயம்சீரிடைத்தோன்றவுமகிழ்ந்து
யெண்ணியோதிமம்பாலெனயுறிஞ்சவுமிலதாய்
நண்ணிநீர்வரநாணியக்கரையினில்நடந்த. (௫௭)

நீண்டுறுகிடங்கின்கரைமண்டும்கெருங்கித்
தாண்டியோடவும்பழுதையங்கெய்தவத்தருணஞ்
சேண்டிலங்கியவுவணமுஞ்சேர்ந்ததைத்தூக்கி
மீண்டிவேகுறுமகழியுமின்னனம்விளங்கும். (௫௮)

மதில்.

பதணமுச்சியின்மீமிசைத்தத்தைகட்பரவி
யிதமதாய்த்தொடர்ந்துறுவதுநோக்கிடிவிஞ்சிக்
குதவுதோரணம்பிணித்தலையொற்றுறுமினிய
மசகுதங்கியமதிற்களுமின்னனமல்கும். (௫௯)

இஞ்சியுங்கயமிரண்டுமோர்முரண்கொடுவிலகி
மஞ்சதோயகல்வான்முகடோங்கியமதிலும்
விஞ்சகேணியுமிரங்கியேபாதலம்வீழ்ந்துத்
தஞ்சமோடவணிலகியதன்மையதாக. (௬௦)

எயின்முகட்டினிலிலகியவோவியமுச்சிப்
பயின்மதியுறுதோற்றமப்பாவைகட்டமக்கு
யியன்மதிக்கவிகையெனப்பாவைகளினியக்
கயமதன்புடைமதிற்களுங்கனத்தவனுற்ற. (௬௧)

அம்பரந்தனிலோங்கியமதிலருஞ்சுருங்கைப்
பம்புதீங்கதீர்மதிதினம்நுழைதலிற்பரந்த
வெம்பலோடுற்றேய்தலின்மதிகவிம்மி
நம்பன்மீதுறுகுறையுடனன்றெனநடந்த. (௬௨)

பரத்தையர்வீதி.

வதனஞ்சோடசக்கலைநிறைமதியெனவயங்குஞ்
சதனமுற்றிடுபரத்தையர்வாயிலிற்றங்கிக்
கதனமுற்றவைங்கணையுறுகருப்புவில்லெந்து
மதனன்மாநகர்நிகர்த்தனபரத்தையர்மறுகு. (௬௩)

கயன்மருட்டியவிழியினுர்க்கானையர்மனத்தை
வியனுறக்கொடுமருட்டிதன்விழிவலைவிசி
மயலினுற்பொருட்பறித்துயின்பயனுறமாண்பாற்
பயனிலாரெனும்பெயரினப்பரத்தையர்ப்படைத்தார். (௬௪)

அன்னமன்னவர்மனைவயினோவியமனைத்தும்
பன்னுமாரவேளாகமலீலையின்பரப்புத்
நுன்னுமப்பதணத்தினைத்துணைவர்களுக்கி
முன்னிகாமுறுவார்வர்த்தொழிற்கிதுமுறையே. (௬௫)

விற்குறியெனும்விழியவர்விடையவர்ப்புரிந்த
பற்குறியொடுகக்குறிப்பார்த்தவர்ச்சினந்து
நற்குறியுணர்த்தனையெனநாண்கொடுநோக்குஞ்
சொற்குறிப்பறித்திடுவதுங்கணிகையர்த்தொழிலே. (௬௬)

ஆகமீ தினிலரிசனம்பொன்னெனவணிந்து
மாகநாட்டினிலுருத்திரகணிகையின்வடிவ
மேகநாட்டியவுருத்திரமேனியரினியப்
போகநாட்டுருப்பொன்னிறக்கணிகையைப்போன்றார். (௬௭)

இறையினுக்கடைக்கணித்தநல்லன்பர்களினிய
துறையினின்மலன்றுணையடிப்பொருந்துவர்க்குளர்தாய்
பிறையினுக்கடைக்கணித்திடப்பெற்றவர்ப்பித்தாய்த்
துறையிலாதவரடியினிற்கிடப்பர்கட்குருண்டு. (௬௮)

வேளாளர் வீதி.

சீரெழுபதுமத்தனைக்குட்டியசிறிய
நீரெழுபதுமத்தனையுற்றவேணிகர்த்து
யாரெழுபதுபெயரொருவயிர்க்குயிரளித்தா
ரேரெழுபதிலிவர்புகழ்முற்றிலுமிலங்கும். (௬௯)

விண்ணைக்காப்பவைந்தருமுதற்றேறனுவும்விரும்புங்
கண்ணைக்காப்பநல்லிமையினையமைத்தெனக்கலங்கும்
பண்ணைக்காப்பநல்லப்பயிர்க்காப்பவும்பகரும்
மண்ணைக்காப்பவேளாளரையமைதனர்வள்ளல். (௭௦)

மன்னுந்தாயகங்காசுலத்தாரெனமருவுந்
துன்னுமின்னவர்ப்பசிபெறுதுன்புளாழ்வாரைப்
பன்னுமாமுகமன்சொலிவோதனம்படைத்து
முன்னுவார்ப்பசிநீக்கல்வேளான்றொழின்முறையே. (௭௧)

இரக்கமென்பதுதோன்றியவிடமிவர்பாலே
யிரக்கமாயவேளாளரின்புனிதமுமினிய
யிரக்கமென்பதைக்கொள்வர்களுவ்வமயத்து
மிரக்கமற்றவரிமையவராயினுமிழிஞர். (௭௨)

பழுதிலாதுறுபண்ணையின்வளர்த்தனைப்பகட்டா
லுமுதுறப்பெறுந்தவத்தரின்றெருவளமுரைத்தா

முழுதும்நீற்றினைமெய்முழுதணிந்துமுன்மருவுந்
தொழுதுறும்பெருவணிகரின்றெருவனஞ்சொல்வாம்.

(௭௩)

வைசியர் வீதி.

எப்பொருட்களேவெண்டியார்க்கேட்கினுமினிதா
யப்பொருட்களையிலையென்ஞ்சுவரளிப்பார்ச்
செப்பு வெங்கிறிகனவினுமபுகலொணச் செல்வ
ரொப்பரும்பெறுவணிகரினவீதியுமோங்கும்.

(௭௪)

பெருமைமிக்குறும்பொருளினைப்பேணியொவ்வொன்றா
யொருமையாகயீட்டுதற்குநல்லொப்பரும்வணிக
ருமையாகுமிப்புண்ணியரொருவரேயமைந்தா
ரிருமையின்புமிப்பொருளளித்திடினெளிதோ.

(௭௫)

நகமதென்னற்பொருளினைப்படைப்பினும்நயந்து
வகமகன்றிவரடக்கமும்வாய்மையுமனைந்து
யிகமுறுவிவரவடதிகையொருடுவினியத்
திகமுமாயிரங்கோத்திரத்தோடவர்த்தெரிவார்.

(௭௬)

அளவிலாப்பொருட்படைப்பினுமளகையம்பதியோ
ளளவிலா திரப்போன்றனக்குதவுருன திகை
யளவிலாதநல்வணிகர்களறத்தினீந்திடுவா
ரளவிலா திரப்போரிவாக்குறையிவணடையும்.

(௭௭)

இன்னவைசியர திகையம்பதியினிலிருந்து
மன்னுநாதனைப்பத்தியின்வணங்கிமொண்பான்
முன்னமின்னவர்ப்பெயரினிற்றேறிகென்முதலாஞ்
சொன்னநற்பெயரடைந்தனர்வீதியுந்துலங்கும்.

(௭௮)

அரசர்வீதி.

சென்னிமன்னர்கட்சிறந்துளமாடமாளிகையும்
மன்னியுற்றிடுகத்திகைமீச்செலமருவுந்
துன்னுபாம்பெனக்கதிர்வெரீஇதுன்புறும்பெரிய
யிந்நிலத்துறுவரசரினவீதியுமிலகும்.

(௭௯)

மதத்தவெங்களிற்றோடவும்பாகர்கண்மன்னி
வதட்டிபின்செலநாகமுமாவணமகன்று
சிதட்டுடன்செலுமத்தியைச்செய்மலைதன்னிற்
பதத்தொடர்க்கலின்கொண்டதைப்பிடித்தனர்ப்பாகர்.

(௮௦)

தேருறுசிறுவரசர்களுந்நதுமேசெல்லக்
காருறுகுழற்கன்னியர்மயங்கியேகளித்து
வாருறுதனம்விம்மவுமவீதியில்வருந்திச்
சீருறுசிறுதேருளத்திகையந்தெருவில்.

(௮௧)

நடையறாத்திருமன்னனின்வீதியினலிந்து
வுடைந்துவேகவுமரசரைத்தாங்கிடவூரும்
நடைபழகுறும்புரவியின்காற்றுக்கண்ணுகி
வுடைதலிற்கற்பகத்தருமுதியிலாழ்ந்த.

(அ௨)

மறையவர்வீதி.

மற்றிரட்புயங்கொண்டுகைவலியவில்லேந்தும்
வெற்றிதங்கியமன்னரின்வீதியைவியந்தாளு
சொற்றவாகமமறைமுதற்றுக்களறவறிந்துக்
கற்றநன்மறையவருறைவீதியுங்கரைவாம்.

(அ௩)

தக்கணைக்கினிமூன்றையும்விதிமுறைதயங்கப்.
பக்கமேலுறுவோமகுண்டங்கனிற்படிந்தத்
தக்கனாய்புகைவிண்ணின்மேற்படுவதுதழைத்து
யெக்கவிட்டகார்காலமதென்னவுமிலகும்.

(அ௪)

பங்கயப்பொகுட்டுறைபவன்பங்கயக்கண்ணன்
றங்குமின்னவர்நாணுறவணிமறைதன்னைப்
பொங்குகற்றசீர்மறையவர்வீதியிற்பொலிவ
ரெங்குமில்லெனுமருள்வடிவத்தொடுமிலகி.

(அ௫)

மறையிற்சிறுமைந்தர்கட்பண்முறைமாழ்கி
வறைந்துபள்ளியிலுற்றிடவாசிரியவருங்
குறையிற்பீடத்திலுறுவதுநோக்கிடிற்கும்ப
மறையவனுறமாணவர்த்தங்களைமாணும்.

(அ௬)

காலேந்தியக்கடனைதமுடித்துபின்களித்து
சிலமார் தருந்தனவனத்தினுட்சென்றுக்
கோலமுல்லையுங்கூவிளங்கோங்கதுமுதலா
யேலவேயெடுப்பவருமில்வீதியிலேகும்.

(அ௭)

ஆதிசைவர் வீதி.

சைவமுட்படுசைவமும்பற்பலசயங்குந்

† தெய்வதீக்கையுஞ்சிவதருமணிமுதற்செப்புஞ்

†எரிமூன்றில் ஆகவனியம். நாற்சதுரமாய் வடக்கின்கண்வைக்கப்பட்டு
தேவர்கட்குவின்கொடுத்தற்குரியது. காருகபத்தியம் முச்சதுரமாய் அக்கினி
யுண்டாக்குவதற்காக அதன் தெற்கில்வைக்கப்படுவது. தக்கணைக்கினி அத
ன்நெற்கில் பிதிரர்களுக்குப்பலி ஓமமம் முதலிய கன்மங்கள் செய்தற்குரிய
தாய் அமைப்பது காருகபத்தியமென்னுமக்கினியே யேனைய விரண்டக்கினிக்
கும் கீரணமாய் நடுவில் வைக்கப்படும். இவை-சிவரளதாக்கினிகள்.

†உலோகதர்மணி-சிவதர்மணி யெனத் தீக்கையிரண்டு, இவைபிரண்டும்
சபீசத்தீக்கையின்பிரிவு. உலோகதர்மணி யோககாமிகளுக்குச் செய்யப்படுவது.

சைவநன்மறையோதவும்பூசனைதயங்கக்
கைவந்துற்றநன்மறையவர்வீதியிற்களிப்பார்.

(அஅ)

வைதிகசந்நிகாசிசண்மடம்.

அந் திவண்ணன் ஸிவபெருமானருடையே
மந் திரங்களைக்காரணமுறையொடுமருவி
யந் திசந்தியுஞ்செபதபஞ்செய்மறையடியார்
புந் திவைத்திடவிளங்குவவ திகையம்புரியே.

(அக)

வேதாந்திக்ஷண்மடம்.

காண்டற்சத்தம்பாவமுமுவமையுங்கருதல்
வேண்டிகல்லனுமானமைதீகமும்விரும்புந்
தூண்டிசம்பவமா தியவளவினைத்தூக்கி
மாண்டருக்கவேதாந் திவாழ்மடங்களும்பலவால்.

(அஃ)

+ வீரசைவர்கண்மடம்.

பூசைசெய்திடுவீரசைவத்தர்கட்பொலிந்து
வாசையாமிட்டலிங்கமதளவொடுமணிந்து
மாசிலாதுறுவாகமமாரணமண்ணில்
வீசநற்புகழ்வீரசைவக்கணம்விளங்கும்.

(அஃ)

கல்விச்சாலை.

விதியிலக்கியவிலக்கணச்சூத்திரம்விளம்பிப்
பதியகத்தியமகப்பொருண்முதலியபயின்று
வதியும்பாப்பியன்முதலியவகைநலமோர்ந்து
மதிவலாருறைக்கழகமும்பற்பலமன்னும்.

(அஉ)

சத்திரங்களுந் தண்ணீர்ப்பந்தரும்.

களியும்பாற்சவையோதனம்பருப்பொடுகலந்து
யினியதாயுதவுறுபெருசத்திரமெங்கும்
நனிகுசத்தினின்மோரளாவியநலஞ்சிறந்தப்
பனியவாக்குந்ர்ப்பந்தருமோங்குவபல்ல.

(அஃ)

விட்டுணுகோயில்.

காலினொருகன்னியையெழுப்பிதன்கையின்
வேலினொருகன்னியைக்கொன்றநல்வீரன்
சாலினொடுதண்டுளவினைத்தயங்கிடவணிந்த
மாலினொண்டிருவோடுறுமந்திரம்பல்ல.

(அச)

சிவதர்மணி முத்திகாமிசட்குச்செய்யப்படுவது. இவை முறையே அபர முத்
தியையும் பரமுத்தியையும்பயக்கும் இவற்றின்விரிவை ஆகமங்களாற்றொளிக்.

வகைக்கடவுண் முதலியோர்கட்கோயில்.

விதிசிரந்தனைக்கொய்தநல்வீரனும்வடுகன்
வதியுமுப்படைச்சூலியும்விநாயகவள்ளற்
றுதியுறுகுமரன்பெருசாத்தனுந்தூலங்கும்
பதியின்றோர்கள்வாழ்க்கோயிலும்விளங்குவபல்ல. (௧௮)

திலதவதியம்மையார்த் திருமடம்.

தூம்பிதிவிடங் கடற்பெருநீற்றரச்சூலை
வெம்புயின்னவுற்பாதமுமகன்நிடவியனூத்
தம்பிதன்நனக்கருட்செயும்மையார்த்தயங்கு
மும்பராதிபாவணங்கும்நற்றிருமடமோங்கும். (௧௯)

திருநாவுக்கரசுகவாயிதட் திருமடம்.

மறைவனத்திற்கவாடமுந்திறந்துபின்மதலை
யறவனோடுவல்லியிழிகாசினையடைந்துத்
துறவறத்தநல்லாச்சிரமத்தினிற்றுலங்கு
மிறைவனாயசொல்லரசினற்றிருமடமியங்கும். (௨௦)

திருக்கோயில்.

அதிகைமாநகரெனுமொருமதாணியினழுத்திப்
பதியவங்கதினெச்சிரோரத்தினம்பதித்து
விதியின்வைத்தெனவிண்முகநெறிஞ்சியவிமலன்
குதிகொளுமருள்விளங்கியவரதனக்கோயில். (௨௧)

கோபுரமுமண்டபமும்.

†வானமுட்டியவரையெனவிளங்கியபெரிய
தானகோபுரத்தன்றினோர்க்கியதகவா
லானவிப்பெருங்கோபுரமலைப்பெயரடைந்த
வூனமற்றநன்மண்டபமோங்குவவுயர்ந்து. (௨௨)

+ திருமதில்.

ஒங்குமும்மதிலழித்தநல்வள்ளையுற்றுத்
தூங்கிசுட்படைந்திடுவெமென்றுரைப்பேற்றங்கும்
வாங்குநந்தியம்பொருப்பெனவிடைக்குலம்வயங்கும்
பாங்குறப்பெருமதிர்களுமோங்கியபருத்து. (௨௦௦)

†இக்கோபுரங்கட்டிய வரசன்பெயர் கிடைக்கவில்லை. ஆனால் கோபுர உட்புகம் தெக்ஷணபாகத்தில் அரசனறிருவுருவமாத் திர மமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. செங்கட்சோழனெனவழங்கிவருகிறது. கோபுரத்தையடுத்த மண்டபம் பண்ணுருட்டி ப வெ-பரசுராமசெட்டியாரால் கட்டிமுடிந்தது.

பதினாறுகான் மண்டபம்.

‡மேயநற்றிருவதிகையின்வீற்றிருந்தருளுந்
தாயவன்விடையோடிதன்கீழ்நின்றதுங்கும்
வாயரும்பதினாறுகான்முண்டபம்வளத்தத்
தூயதிஞ்சுவைநீர்நிறைத்தடமுனாத்தோன்றும். (௧௦௧)

தூற்றுக்கான் மண்டபம்.

*உம்பராதியர்முதலெனவண்ணமையிற்றேரு
மெம்பிராற்கபிடேகமாதியநலமியற்றித்
தம்பிரானடனஞ்செயுந்தானமாய்த்தயங்கு
மிம்பர்தூற்றுதூண்டாங்கியவினியமண்டபமே. (௧௦௨)

சபை.

அனேவுதாங்கியவண்ணல்வாழாமன்வர்க்கத்தின்
வினேவுதாங்கியவிண்டுவும்பிரமணும்விரும்பும்
வனேவுதாங்கியகொடுங்கையாற்குழந்ததுவருஞ்சீர்க்
கனேவுறுங்கனகச்சபைவீசுவகதிரை. (௧௦௩)

கொன்றை விருட்சம்.

அம்மையாகியவுமையவணிநமொருவமயஞ்
செம்மையாகியவண்ணலினிறஞ்சிலசமயம்
வெம்மையற்றுக்கால்வீசியேவிரைமலர்த்துவந்
தம்மையோடுயெந்தந்தையநிகர்த்தவத்தாமம். (௧௦௪)

+ (மணி.)

உயங்குநற்சபாமண்டபமீமிசையுற்று
யியங்குமோர்மணியெந்தையின்புகழெலாமினிய
வயங்குமாமறைப்பொருளெலாமிதன்வயின்மன்னித்
தயங்குமென்றவணசைந்துறம்பிரணவச்சார்பாய். (௧௦௫)

‡பதினாறுகான்மண்டபம் இவ்வீங்காரெட்டிப்பாளையம் இரத்தின செட்டியாரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவர்சந்ததியாராகிய குப்புசாமிசெட்டியார் முத்து சாமிசெட்டியாரால் முடிவுற்றது.

*தூற்றுக்கான்மண்டபம் சிவஞானசுவாமிகளால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு இரத்தினசெட்டியாரால் முடிந்தது.

+ இம்மணி யிந்தூவாசிரியர் பிதாவாகிய மணிஐயராற் செய்யதமைத்தது. இவர் யித்தலத்தின் முதலிற்றிருப்பணிமுதலிய சிவகைங்கரியஞ் செய்தாருளொருவர். இதனால் இவர்க்குச் சாதாரணச் சிறப்புப்பெயர் ஆகிய குழந்தை வேல் என்பதுமாறி மணிஐயரென்னும் அசாதாரணச் சிறப்புப்பெயர் வந்தது. ௧௦௦-வது செய்யுளில் குறிப்பிக்கப்பட்ட திருமதியில் தென்பாரசமுற்று மிவ

அறுபத்துமூவர் மண்டபம்.

+ உலகெலாமெனுமொழிகொடுமாக்கதையுரைத்த
யிலகுசேக்கிழார்முதலியயடியவரிழையார்த்
திலகமொற்றநல்லம்மையா ரொருபுறஞ்சேர்ந்த
நலகனத்தமாண்டபமோங்குவநாப்பண்.

(௧௦௬)

கற்பக்கிரகம்முதலியன.

தொழில்வலாரிறும்பூதடைந்திடப்பெருந்துயி
யெழின்மிகுந்திவந்தராளங்களுமினிய
வழிவருமர்த்தமண்டபமுதலியவமைந்தப்
பொழில்வளைந்துறச்சிறப்புறவோங்குவபொற்பாய்.

(௧௦௭)

பூதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையும்புவியின்
பாதலத்தர்கள் வணங்கிடுமோதையும்பரவு
மீதலத்தர்கள்வணங்கிடுமோதையுமேவி
மாதலந்தனைக்கடலெனவாக்கியமன்னி.

(௧௦௮)

அலர்தொடுப்பவுமரியசந்தனமரைத்திடவும்
பலர்திருவலகா தியபணிசெயப்பரப்பார்
மலரெடுப்பவுந்திருவிளக்கேற்றவுமருவுஞ்
சிலர்துழைதலில்நெருங்கியச்சந்ததிதிகழும்.

(௧௦௯)

பார்விளங்கிடுபசுக்களைக்காத்திடுபரமன்
சார்விளங்கியசெம்பொறாற்செய்திடுகோயிற்
கார்விளங்கியகுழலுறுகன்னிகையோடு
மேர்விளங்கிதிகைத்தலந்தனிலினிதமரும்.

(௧௧௦)

நன்னர்வாழ்திருவதிகைமாநகர்வளந்தன்னை
யென்னளவினிலிசைத்திடமுற்றுமோவியலா
மன்னுந்தாயநற்றவஞ்செய்துமாதவர்மருவும்
பன்னுரைமிசவனவளஞ்சிலதிவண்பகர்வாம்.

(௧௧௧)

திருநகரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௨௩௬.

ரால்கட்டப்பட்டபின் ஏனையவற்றை சுப்பிரமணிய சுவாமிகள் சிவஞானசுவா
மிகள் முடித்தனர். இன்னும்இவர் ஆதியில் இத்தலத்தில் பலதிருப்பணிசெய்
தனர். அவற்றையெல்லாம்யீண்டுவிளக்கிற்பெருகும், ௧௧ - வது •செய்யுளில்
குறிப்பிடப்பட்ட ஊரையவரமடமும், இம்மணிஐயரே இங்குஸ்தாபித்தனர்.
அது விரைவில் முடிவுபெறும்.

† ௧௦௬-வது செய்யுளிற்கூறிய சேக்கிழார்த் திருவுருவம் செய்யப்பட்டிரு
க்கிறது. இத்திருவுருவம் இத்தலத்திலுமாதிரிந்தானிருக்கிறது ஏனைய தலங்
களில் இந்நாயனார் உருவமில்லை.

நைமிசவனப் படலம்.

வேறு.

மருளார்ந்தபுறச்சமயக்குறும்பகற்றிச்சைவமெனவழங்காநிற்கும்
பொருளார்ந்தவரசோங்கயிப்புலியில்வேதமெனப்புக்கழச்செய்தோ
னிருளார்ந்தபொழில்திகைவீரட்டநாதனடியிறைஞ்சிமூழ்கு
அருளார்ந்தநாவரசினடித்துணையான்மும்மலமுகந்துவோமே. (க)

வேறு.

மதியினின்றிமொனினங்கன்றினைப்பசிய
முதியவேய்த்தலைக்கால்வழிவிசைகொடுமுன்னிப்
பதியமேனியின்மோதலின்பயமொரீஇமருளும்
நதியடுத்தநல்வளத்ததுநைமிசாரணியம். (உ)

வானளாவியமரத்துறுமலர்வழிவடிந்தத்
தேனளாவியதொருவழிசெரிந்துபின்றேங்கித்
தானளாவியநதியெனத்தகைத்துபின்றேடுங்
கானளாவியமர்த்ததுநைமிசக்கானம். (ஈ)

வழிநடத்தலினினைத்துறும்வழிவருமாக்கட்
கிழிவிலாதவார்ப்பசிக்கிடுமவரெனவினிய
பொழியுந்தேங்கனிபுறம்பலகுவித்துப்பொற்பாக
வழிவிற்கொக்கிணையுடையதுநைமிசவடவி. (ச)

மஞ்சசேர்தருவயின்மிகவளத்தொடுதொடுத்தப்
பஞ்சரத்துறுகின்றையும்பூவையும்பழைய
விஞ்சநான்மறைமுறைவழிவிளம்புவகேட்டுக்
கஞ்சம்நற்சுரும்பினம்பயில்நைமிசக்கானம். (ரு)

கொடுக்கவல்லதுநற்றவங்கொடியவாதனையைத்
தடுக்கவல்லதுசம்புவினடிமலர்சன்னில்
விடுக்கவல்லதுவேண்டினர்த்தனக்குவிண்போக
மடுக்கவல்லதுவழிகியநைமிசவடவி. (கூ)

இந்தமாநிலத்திருப்பினுமிமையவர்த்திரண்டு
உந்துநல்லவியுணவினைக்கொள்ளவும்வயங்கிச்
சந்தமாகநற்கொடையினிற்றகைத்துசற்சனர்கட்
புந்தியின்மிகமகிழ்வதுநைமிசப்புறவம். (ஏ)

இடம்பெறுதருவனமெலாந்தழைத்திடவினியத்
தடம்பெறுகியோயோங்கியேதழைத்துபச்சென்று

மடமறுத்தநல்லறிவெனவிரிந்துமேமன்னிக்
கடம்விளங்கவுமுடையதுநைமிசக்கடறு.

(அ)

விண்ணமர்ந்துறுபிண்டியின்மிசைவிரைந்தேரி
வண்ணமார்தருமுசுக்கலைப்பிணவொடுவானின்
கண்ணமர்ந்துமேலிமையவார்நாட்டினைக்கலந்துப்
பண்ணமரரினவைநடங்குரங்கினம்பார்க்கும்.

(ஆ)

வேதவோசையும்வண்டினவோசையும்வீணை
நாதவோசையும்பறவையினோசையும்நான்குக்
காதமார்தவின்நைமிசக்காட்டுகரையி
லோதமென்னவுஞ்சிறப்புறவோதவும்படுமால்.

(க0)

மாவெனச்சொலநிற்குமந்தாரையின்மருங்கே
வேலெனவிழித்திருவெனக்கொன்றையுமேவிக்க
காவெனப்புறம்பந்தரேபொற்குடங்காஞ்சிச்
சீலமுற்றமான்மணவினைதன்னையேசிவனும்.

(க1)

மங்குல்கண்படுவழைப்புறம்நான்கினும்வளத்தத்
தங்குகொன்றைமந்தாரையுஞ்செருந்தியுஞ்சார்ந்துப்
பொங்கிநின்றிடுதோற்றமதாயரின்பொற்றா
சங்குகொண்டவக்கண்ணைப்போன்றதவ்வடவி.

(க2)

கன்னிசண்பகம்வஞ்சியுங்கற்புமந்தாரை
வன்னிசந்தனம்வழையொடுகூவிளமத்திப்
பன்னுருதமும்வகுளமும்பாடலஞ்சரளந்
துன்னுவெட்சியுமநரந்தமுஞ்சூழந்ததக்கடறு.

(க3)

அடுகரிப்பெருமுடங்குளைமடங்கலுமாவுங்
கொடுவரிகளும்நீரருந்துவதடங்கூடி
நெடுமன்றன்குருளைக்குறுவெயிற்புயர்நீங்க
யிடுகிறைவிரித்துவணமீழிசைநிழலியற்றும்.

(க4)

விரிக்குமாயிரங்கண்ணுமக்கிருப்பினும்வேளை
யெரித்தகண்ணெடுமூன்றுகொளந்தையைப்போலப்
புருத்தமுக்கணற்கிணைகொலோவலாரியைப்பழியா
தருக்கிறிற்பனபோலவிண்ணோக்கினதாழை.

(க5)

பனசமாமரப்பொதும்பரிற்பழுத்ததுவெடித்து
கனமொழுகுறுதேறலைநோக்கிடிற்கங்கைப்
புனற்கொடுசடையிறையவன்பாற்புறப்பட்டு
வனம்வழங்குறுவிண்ணினின்றுழிவனமானும்.

(க6)

பேணுருதமாசழையினும்பூவினும்பெரிதாம்
காணலாற்பெறுதீயடர்க்கானல்வெங்காலந்
தாணுவாற்பொழிகாரெனத்தண்ணிமுலளித்து
மாணலத்துடனவயங்கும்கைமிசவனமே. (௧௭)

கணத்திற்கொலையுறுவேங்கருக்காணிடிவெனது
வணத்திலென்றனக்கொத்திலதாயினும்வளத்தக்
குணத்திலென்றனக்கொத்ததுகழையெனக்கொண்டு
மணத்தந்தற்கதவித்தருங்கிழந்தெனத்தழைத்த (௧௮)

வானநாட்டினர்மலர்மழைப்பொழிதலிலந்தக்
கானகத்தினிற்பரந்ததுகற்பகமலரே
தேனவற்றினிற்கலத்தலிற்சேரெனப்பட்டு
வூனமற்றநன்மணத்தொடுமழுகொடுமோங்கும். (௧௯)

அளவிறந்தநற்றருக்கலாத்தன்வயினமைத்து
வளவிறந்தமாதவர்ம்குழீஇயருந்தவஞ்செய்ய
வளவிறந்தற்புகழொடுபுறந்துளவந்த
வளவிறந்தவரவாழ்வனம்புகழ்வதுமருமை. (௨௦)

வேறு.

ஒப்பருமருமைத்தாயயுவர்வனமுற்றநல்ல
செப்பருமவளஞ்சாற்கொன்றைச்செஞ்சடையுற்றமூக்க
ணப்பருக்கன்புபூண்டுவக்கமாமணியும்பூண்டு
முப்புரமெரியச்செய்தமூர்த்தியார்மேனிமூடும். (௨௧)

பெருந்திருநீறுபூண்டுபேசருமாட்சியுற்ற
வருந்தவநெறியும்பூண்டுவஞ்செழுத்தசனைப்பூண்டு
தருந்தவமனமும்பூண்டுதண்ணருட்கொடையும்பூண்டு
யிருந்தன்னிலையேபூண்டியிருக்கையரருளார்மாண்பார். (௨௨)

இந்திரப்பதவிதன்னிலிருந்தனுபவிக்குமாண்பு
மந்தரந்தாங்கப்பட்டமண்ணரசாளுமாண்பும்
புந்தியிலற்பமாகக்கொண்டதுபுநழாத்தாய
யந்திவென்பிறையிலைச்சுமண்ணலைப்புகழும்ரீரார். (௨௩)

அவநெறியனைத்துமீக்கியறிவெனுமரத்திற்செய்ய
தவநெறியாகுஞ்சார்த்தத்தன்மலர்ப்புப்பச்செய்துப்
பவநெறியகன்றஞானப்பழம்பறித்துண்டுதாயச்
சிவநெறியதன்னின்வாழுஞ்செய்கையரெவர்க்குமேலோர். (௨௪)

அருளுறுகல்விசேள்வியமக்கம்வஞ்சனையடக்கற்
றெருளறுமருளுவீகைத்தெள்ளியவின்கொல்லாதி

யிருளறுத்துற்றதெய்வவினியநல்வணக்கங்கொண்டு
மருளறுத்துற்றதூயமனத்தினையுடையமாண்பார். (௨௫)

உயராடத்திரக்கமென்னுமொள்ளியநெறிகொண்டுள்ளார்ப்
பயிற்சிவபுராணந்தன்னைப்பரசிவமெனவேகொண்டு
மயலறப்பயிலுந்தூயமனத்தினைக்கொண்டுமேவு
மியலுறுபணியேழுத்தியென்றவர்க்கருதுமாண்பார். (௨௬)

அழிவுறுவிகழும்பின்புவன்புடன்புகழுமாண்பும்
வழியதையொன்றாய்க்கொண்டுபோழ்பவர்திருத்திச்செய்ய
பெழிலுறுமடவார்வந்தூயின்சொலிவலிந்தனைந்தாற்
பழியறத்தாயேயென்னுங்கொன்கையர்ப்பண்பின்மிக்கார். (௨௭)

நாட்டினிலிருந்துவாழ்ந்துநலம்பிபுறப்பாகங்கொள்ளற்
காட்டினிலிருத்தலிந்தலிரண்டினையொன்றாய்க்கொள்வ
ரோட்டினையுயர்த்தபொன்னையொன்றெனக்கருதுமோரார்ப்
பாட்டினிலடங்காவிந்தப்பண்ணவர்ப்புகழ்ச்சியம்மா. (௨௮)

அன்னவன்வசிட்டன்பின்னரரிதகன்கார்த்திகேயன்
நன்னலத்துற்றபிருங்கிறச்சுகன்மாதேவன்றான்
பன்னரும்புகழ்மார்க்கண்டன்புலத்தியன்பரத்துவாச
னுன்னருமகத்தியன்றானுத்தமத்திசிகிமேலோன். (௨௯)

சத்தியன்சனற்குமாரன்சாண்டில்யன்சந்திரகுட
னத்திரிநாரதன்சிராங்கீரசன்சாபாலிச்
சத்தகூன்முனிபிஞ்சுமா முனிசனகன்பின்னும்
பத்திமாண்டவ்யன்றுயபராசரன்சிருங்கமேலோன். (௩௦)

வருகாசிபன்னேரண்டன்வான்மீகருபத்தம்பன்
றுருவாசமுனிவன்விசுவாமித்திரன்சனகன்பின்னும்
பெருபாணியன்கெளதமன்பெருபெற்றியான
வொருபற்பமா முனித்தூயுபமன்னியனிரணியன்பின். (௩௧)

கோதறுமுற்கலன்பின்கபிலனுங்காணன்கோலத்
திதறுகூசுமாண்டன்மாதேசன்நிரணமூமன்
வாதுபார்க்கவன்பின்சமதக்கினிவரும்பிரசண்டன்
நாதனூந்நாமபாசனநவின்நிடுமுனிவரெல்லாம். (௩௨)

ஒருங்குடன்முனிவரெல்லாமொன்றதாய்திரண்டுநூழ்ந்து
யிருங்குரைக்கடற்குழுவையத்திறத்தலும்பிறத்தலான
கருங்கருத்துடைக்குமில்லெண்டனைக்காணும்வண்ண
மொருமகயாற்றவேண்டியுசாவினர்முனிவரெல்லாம். (௩௩)

ஆயகாலையினிற்சூதமாமுனியக்கம்பூண்டு
மேயவெண்டிருநீற்றைத்தன்மெயமுழுதணிந்துபோற்றித்
தூயபஞ்சாக் கரத்தைதொன்னெறியாகக்கொண்டுச்
சேயமாணுக்கர்பல்லோர்ச்சூழ்ந்திடச்சேர்த்தாரங்கண். (௯௪)

கண்டனர்முனிவரெல்லாங்கரசரணதியெங்கும்
விண்டிடப்புளகங்கொண்டுமெய்வியர்த்திறம்பூதெய்தி
வண்டர்நாயகரையொற்றயருந்தவர்நினைந்தபோதே
கொண்டருளுற்றாரென்றுக்கோல்விழுந்தெனப்பணிந்து. (௯௫)

ஆதிமாதவனேதூயவருந்தவப்பயனேசெய்ய
நீதிமாதவனேகோலநின்மலநிபிடஞானச்
சோதிமாதவனேசுத்ததூரியவாழ்வனைப்பெற்று
பாதிமாதவனையொற்றபண்பனையென்றுபோற்றி. (௯௬)

குசைபெருவீருக்கைதன்னைக்கொணர்ந்திட்குரவன்றனை
நசையுறவிருத்திப்பின்னரருக்கியமாதிரல்கி
வசையுறப்பூசையாற்றிவாழ்த்துபுணங்கிச்சூழ்த்துத்
தசைமிகவிளைக்கமுன்புநின்றனர்ச்சான்றோரெல்லாம். (௯௭)

அப்பெருங்குழாத்தைநோக்கியன்புடன்சூதமேலோன்
செப்பருமாசிகூறிவிருமெனச்செப்பவந்தத்
தப்பருமுனிவரெல்லாந்தங்கிபினிருந்துதங்கட்
கொப்பருமுனியைநோக்கியோதுவராளுர்மன்றோ. (௯௮)

திருவருட்சத்திசேர்ந்தசெம்மலின்பாதங்காண்பா
றொருமகமிக் கணற்றயுபக்கிரமித்தேதமந்தப்
பெருசிவமதனைக்கொண்டுபிறப்பினைமாற்றிமுத்தி
வரும்வழிக்கொருபாயமடியேற்குவழங்குகென்ன. (௯௯)

பின்னரும்புகல்வார்நாகட்பேதுற்றுவாடிச்சொன்ன
வன்னதுபெறுமுபாயமாராய்ந்துமடைந்திலம்பின்
மன்னருமனத்துளாய்ந்துமருவியிங்கிருக்குங்காலே
நின்னரும்வரவுகண்டோம்நின்மலச்சூதமேலோய். (௧௦௦)

சான்றவர்வரவுவின்போகாததுசுத்தாய்நின்று
வான்றநற்பயனீந்தன்றிவகிலமுமுறைக்குமாற்றா
லேன்றுநீவறியச்சொற்றியெம்பெருமானையென்னத்
தேன்னுநற்றுணையெயென்றுதூன்னினரிந்தார்மன்றோ. (௧௦௧)

அவ்வரைமுனிவரோதவருந்தவச்சூதேனாதுஞ்
செவ்வியபெருமானுற்றசிவம்பெறுதலத்தின்மேயத்
திவ்வியமாயதூயமுச்சிறப்புதனைத்தீரக்
கவ்வையின்மான்மியத்தைக்காதுறக்கேட்டற்பின்னும். (௧௦௨)

தானேதலோதுவித்தற்றற்பரன்றலத்தூட்டுசென்று
வானாறுவிழிந்தநன்னீராடுதன்மலர்ச்சியோடு
தேனாருமலரைக்கொண்டுதள்ளியவன்பிளேனாடு
மொனாருங்கரத்தர்பொற்றாளுருச்சனைமாணச்செய்தல்;

(௧௪௪)

இனையதுவாற்றின்றீயபிறவியுமகன்றுவீசன்
நனைமலர்ப்பாதப்போதையடைநெறிநலத்தையோத
யனையதைக்கேட்டத்தூயவருந்தவர்வணங்கியந்த
வினையதுதலத்துணமிக்கச்சிறந்ததுவிளம்புகென்றார்.

(௧௪௫)

மீட்டிமம்முனிவர்ச்சூதமேலவமெய்மையாகும்
வீட்டுநன்னெறிபயக்கும்மெய்த்தலமோர்ந்துவேண்டித்
தேட்டதைநோக்கின்சென்றாற்றிசைநோக்கிப்பரவின்முத்திக்
காட்டுமிதென்றுநன்குருத்தினுளாராய்ந்தைய.

(௧௪௬)

அழிதருபாகன்மமனவிலாதாற்றினாலுங்
கழிதரவேண்டும்பேரைக்கழறிடிலொருக்கான்முற்று
மொழிதலிலென்னையந்தமொய்யொளிவிளங்குந்தானந்
தொழுதனரடியேற்கின்றசொன்மினென்றொருங்குழந்தார்.

(௧௪௭)

இவ்வணமுனிவரோதவிருந்தவன்கருத்தினோர்ந்துச்
செவ்வணப்பெருமான்வாழந்திவ்வியதலமொன்றுண்டா
லவ்வியற்றலத்தின்பேரையறைந்திடிலொருக்கான்முத்தித்
திவ்வியவீடளிக்குஞ்சிறந்ததுவெதற்குமேலாய்.

(௧௪௮)

அத்தலமருமையாயவறுமூன்றுபுராணத்தன்னுள்
வித்தகக்காந்தமென்னும்புராணத்தின்மேலாய்ச்சொல்லு
முத்தமசன்றகுமரசங்கிதையுபரிபாகஞ்
சுத்தமாய்ப்புகலுமாறுபுகல்வமென்றுரைத்துத்தூய.

(௧௪௯)

அதுதனைநினைந்தபோதேயழலிழுதென்னநெஞ்சங்
கதுமெனக்கரைந்ததெற்குக்கரைந்திழ்முமக்குமந்தி
யிதுதனையணிந்தபெம்மானெவ்வயிர்த்தனினுமுள்ளான்
பதிபதுபலவற்றுள்ளுஞ்சிறந்ததுவெனப்பகர்ந்து.

(௧௫௦)

முச்சிறப்பதனைவாய்ந்துமுத்தர்கட்போற்றுந்தூய
யச்சிவதலமெதென்றாலநிகையென்றுரைக்கலாகும்
நச்சணிகண்டன்றோநங்குருக்குமரன்றோப்
பொச்சமில்வியாசன்றோப்போற்றுபுமொழிவான்ருதன்.

(௧௫௧)

முனிவரகேட்டியந்தமுதுதலமுதன்மையான
பனிமலைவல்லிபங்கனாருளினாற்பகர்வனரிந்தக்

கனிவுறுகாததன்னைப்பகர்ந் திலனெவர்க்குங்கற்ற
யினிவறிவுடனேகேட்கயெனநவின்றிடுவான்ருதன்.

(௫௧)

கைமிசவனப்படலம் முற்றும்.

ஆகதிருவிருத்தம் ௨௮௭.

வீரட்டலிங்கோற்பவப் படலம்.

பல்லரும்விண்ணோர்போற்றும்பண்ணவன்செல்வம்வேண்டேம்
புல்லியகலைமாதோடுப்பொருந்தியபிரமன்வாழும்
நல்லருஞ்செல்வம்வேண்டேம்நாரணன்செல்வம்வேண்டேஞ்
சொல்லரசாயயெம்மானடித்துணைச்செல்வத்தோமே.

(௧)

ஒங்கியவொருகிரேதாயுகத்தினிலுண்மையான
தீங்கறுதேவராதிவகரருந்திரண்டுதூயப்
பாங்குறுபரவைதன்னைக்கடைந்துபல்தேவருப்பயத்
தேங்கருமமுதமாக்கத்தேவமாதவர்களாகும்.

(௨)

திருமாலின்கொப்பூழ்தன்னின்றோன்றியகிருட்டிமேலோன்
வருமொருவலாரியேனவானவரொருபான்மற்றப்
பருவுறுதிரண்டதோளும்படையெனத்திரண்டதந்தப்
பெருபலமவுணர்க்கூட்டம்பிரிதொருபக்கமுற்று.

(௩)

யந்திரவடுக்கறன்னைமத்தசாயக்கொண்டிமன்னும்
நந்தலில்நாகந்தன்னைநாரியாக்கொண்டொட்டி
பந்தமுற்றிட்டமத்தைப்பாலிருவரும்பிடித்துப்
புந்தியின்மகிழ்ச்சியோடுபுரிந்தவர்க்குடைந்தாரம்மா.

(௪)

அதிரந்தனகடற்களெல்லாமார்த்தனசங்கமெங்கு
மெதிரந்தனதோட்களெல்லாமெழுந்தனறுரைகளெங்கு
முதிரந்தனதுமிதமெங்குமுடிவிழுந்தெனக்கடுப்ப
முதிரந்தவவ்வொலியின்மாட்டுமுனைத்ததோர்மிஞ்ந்தவோதை.

(௫)

அண்மையின்றோன்றுமோதைவவர்க்கெவிப்புருதலோடும்
விண்மணித்தேவவெல்லாம்வெருவினீர் தென்னென்றுத்
தண்மணிவருவினீர்ச்சாரந்திடுசயில்மோரெட்
டெண்யிலையிடிந்ததேயோயென்றுளம்வெரீஇறார்கள்.

(௬)

விண்ணவர்நடுங்கியெங்கமிளிர்நிறையாழிருழும்
மண்ணவர்நடுங்கியோடமந்தரந்தாங்கப்பெற்ற
தண்ணருங்கடலினுள்ளேசார்ந்துறுமாலகாலந்
துண்ணெனத்தேநான்றிற்றையோசரர்களும்கடுங்கிறூரால்.

(௭)

விடமெழுந்திட்டகாலேவிநிபுரந்தரனுமேனை
மடம்பெறுமாகர்தாமும்மனக்கலக்குற்றுவிந்தத்
திடமுறுவாலங்கொல்லற்றிண்ணமேயென்றுரைந்துத்
தடம்பெறுகார்கோணீங்கித்தம்முளையுசாவினாறால். (அ)

இவ்வமயத்துநம்மைக்காப்பவனிந்துருடிச்
செவ்வியமமுயானேன் துஞ்சேலரிபரந்தவுண்கண்
டிவ்வியவுமைபுணர்ந்தசெம்மலையெனத்துணிந்துப்
பவ்வமார்க்கடலேநீத்துப்பரந்தனரோடினார்கள். (க)

துள்ளியவிடத்திற்குநீர்த்துண்ணெனவமார்முற்றும்
வெள்ளியங்கிரிக்குச்சொன்றுவெய்யதீயேந்துஞ்செய்ய
வள்ளலார்மாட்டுகிவாலமெனவவர்வருந்திவீழ்த்
தெள்ளியசிவமுமந்தக்கவினையருந்திச்செப்பும். (க௦)

ஏகுமின்மீட்டிம்வாரிகடைந்திடிவமுதமேய்ப்து
வாகும்நீர்செல்கவென்னவறைதலுமதுமேற்கொண்டு
மாகநாட்டிறைவன்மன்னுமயனுடன்மஞ்சுருழந்தச்
சாகரக்கரையின்பாங்கர்ச்சார்த்தனர்ப்பலருமீண்டி. (க௧)

†பின்போதிக்கவ்வம்பற்றித்துருவலும்பெருநீர்வைப்பி
லின்புறுசுதைபயந்ததன்மையையிமையாநாட்டத்
தன்புறுமேலோர்முற்றுமனப்பருமகிழ்ச்சியெய்தி
முன்புறுபெரியோன்றாயமுமதுநோக்கலுற்றார். (க௨)

மாயையும்வனப்புவாய்தவனிதையய்த்தோன்றிவெய்ய
வாயுதுவரக்கர்பாற்குப்பட்டிமையாற்றவேண்டி
சேயுறுநாரியாகநிற்பவுஞ்செற்றமிக்கு
வாயறுமயலிலாழ்ந்துசுழன்றனர்மயக்கமெய்தி. (க௩)

நோக்கினளமயந்தன்னேநொடிக்குளேசுதைபகிர்ந்து
வாக்கினட்பாகமாகவமரர்கண்முற்றுமுண்டுத்
தேக்கினரசுரரெல்லாந்தியங்கினர்த்தெய்வமாதுத்
தூக்கியசினைக்கடுக்கைவனத்திடைத்துன்னினாறால். (க௪)

ஆயசீலையிலெங்கைலையண்ணலுமெதேச்சையாக
மேயிவ்வனத்தையுற்றகாலையின்மின்னலென்னத்
தீயவெங்கொடுவாட்கண்ணுஞ்செந்துவர்வாயுந்தோட்கண்
வேயெனத்தோன்றிநின்றமெல்லிபலானைக்கண்டார். (க௫)

†பின்பு-ஓதி. கவ்வம் எனப்பிரித்துப்பொருள்கொள்க, ஓதி-மீல, கவ்வம்-மத்து.

கண்டனர்க்கண்களார்க்களித்துபெண்மயக்கந்தன்னைக்
கொண்டனர்க்காமமென்னுங்கோதறுநரவந்தன்னை
யுண்டனர்மெய்வியர்த்தாரொள்ளியமாயைதன்னை
விண்டனரென்றுதூல்கட்கூறிமெய்கிர்தரம்மா.

(கசு)

மோகமாய்நின்றநாரிபான்மிகமோசதாகம்
வேகமாப்ச்சிறத்திலேறவெய்துயிர்த்திட்டுகாம
தாகமேயுற்றேன்மாசேதருகநிற்போகமென்று
வாகமேற்புல்லவேண்டியுண்மையிற்செல்லலோடும்.

(கசு)

செல்லெனச்சிவனுங்கூந்தற்றளர்கைச்செய்யவாயுங்
கல்லெனக்களபந்தாங்குங்கொங்கைகொட்கன்னிப்பாங்கர்ப்
புல்லெனச்செல்லலோடும்புதுமலர்க்கொம்பையொற்ற
வில்லெனப்புருவமன்னுள்மின்னெனவொதுங்கினுளால்.

(கசு)

கூம்பியமாதுகூறுங்கோதறுபரமவிந்தப்
பாம்புதுமல்குலாளைவேட்டலும்பழியேயென்றன்
வீம்புதுசட்டகந்தான்மின்னெனவறிவாயென்னை
வேம்பெனப்படர்த்தச்செய்துவடுகுவென்றுரைத்தாண்மாத்.

(கசு)

அன்னசொற்கேட்டவையரன்னமேயுன்றன்மாற்றம்
மூன்னமேயறிந்துளேன்னான்மொய்யளிமுரலுந்தாரு
வின்னரும்புறவம்வாழ்மிருடிகடம்பால்நீயு
மன்னுமிம்மேனிகொண்டுவடைந்தனைமுன்னேமற்றும்.

(௨௦)

அத்தருணத்தேயானுமவர்மனையாட்டியார்வாழ்ச்
சத்தமாமில்லந்தன்னுட்டோய்ந்தமில்வருவமேற்று
வித்தகமடவார்கற்புக்குலேத்துபின்மிண்டகாலே
வொத்தவிவ்வடிவம்நோக்கியுற்றனையார்வம்பொங்க.

(௨௧)

அப்பிணைங்கயீண்வெணைந்தனமணைந்தநம்மே
லெப்பிழைதானுமில்லையென்றிறைக்கூடவாங்கே
வொப்பருஞ்சாத்தன்றோன்றவுவப்புடனிறைவர்கோக்கி
யிப்பெரும்பூமிகாக்கப்பணித்துபின்னிறைகரந்தார்.

(௨௨)

அரனவணிநுவர்க்கூடிப்பயந்தவத்தனையனார்க்கு
தெரியுற்புதல்வெனன்றேசிறந்தனவபிதானந்தா
னுரியிவ்வுலகங்காக்குமுரிமைபூண்டிற்றூப்பின்னர்ப்
பெரியவனாகுங்கன்னிக்கலங்கினட்பெம்மாண்காண.

(௨௩)

அருவமேனியனீங்கலுமக்கனி, வருவமாற்றிடவுன்னிமுயலலு
மருவியவ்வுருக்காவகையினாற், கருவிமுற்றுக்கலங்கிடரின்றனள்.

(௨௪)

நின்றுகன்றையிழந்தநிரையென, யின்றுவந்தவிடறுவிரிவதென்
னென்றுகுழலிலுற்றுபின்னேக்கியே, நன்றுமாற்றும்வகைநலமோர்ந்துமே. (உடு)

அந்திவான்மதிசூடியவன்னவன், வந்துநீக்கிடினன்றிநல்வானவ
ரெந்தமாதவராலுமியிலொணு, தந்தவண்ணலைக்கொண்டுநாளுக்குவேன். (உசு)

இனையகடற்றுமொழிந்துவினியபெண், வினையினுறுவீனர்தபசுக்களுந்
கினியபோகமளிக்குமிருளறு, வனையையொற்றவவ்வண்ணலைப்போற்றுவான்.

போற்றிபின்னர்ப்பொருந்தவமுயன், றுற்றவேண்டிவடர்ந்தகடுக்கையா
மேற்றநற்கடற்றின்கணியலுறுஞ், சாற்றுதாமத்தருவடிசார்ந்துமே. (உஅ)

மனமுதற்கரணங்களைமாளிலாத், துனிவிற்சிந்தையிலாக்கித்துயுருந்
தனிதவைந்துந்தணந்துதவமுறக், † கனவியாட்டிடைச்சென்றானக்காலமே.

கடலுதித்தியபாரெனுங்கன்னிமேற், படலமென்னப்பட்டர்ச்சப்பனியதை
வுடலமுற்றுந்தேரியவொண்மூடியை, விடவெடுத்தவன்போன்றனவேனிலே.

நாயகன்வரநாடியினகை, மேயமெல்லிழைப்போலமென்முல்லைகட்
யேமென்மலர்த்தோன்றவுமின்றன, வேயெரிந்திடவந்தது? வனிலே. (கக)

காயவென்றுகழறும்விருக்கமா, காயமோங்கதிரின்கிரணமீ
காயவாடியுங்காயாமரமென்ற, காயசெந்நெலைக்காரென்றபோலுமே. (கஉ)

ஆறிரட்டியவரிகளணுகியே, கூறித்தத்தமதாற்றற்றுகுறித்துமே
வீறுகொண்டவண்வெய்யில்விளைத்துமா, வேறுதியவுமுற்றதுவேனிலே. (கக)

ஒருத்தல்வாய்னின்றொழுகியநீரினை, வருத்தமுற்றவயங்குதித்தோடியே
வுருத்தமுற்றவுருவைவாய்நக்கிமீ, பருத்ததாகந்திறப்பகையற்றதே. (கச)

விரிந்தகானின்விருக்கம்வெயிலினுன், முரிந்துவெந்தீமுழுகியணுகிடப்
பரிந்துநோக்குமிடத்தின்பரப்பெலாங், கரிந்தபாலையையொற்றதக்கானமே.

இன்னவேனிலங்காலமதெய்திட, வன்னகாலத்துணவருந்தாமலும்
மன்னுவைந்தீமருங்குமத்தியி, லுன்னிநற்றவந்தன்னையுளுற்றினுன். (கசு)

வேறு.

மங்குல்வெண்படம்போர்த்தென்னவானிமிர்த்தெழுந்துகொண்மூ
பங்குலிற்றாங்கஞ்சென்றுப்பருகிபச்சென்றொளித்துப்
புரீகமாமிமயமென்னும்பொருகரிமுடியினீதுக்
கங்கையைச்சொரிந்தாலென்னச்சொரிந்தனகார்கண்மாதோ. (கௌ)
இருடப்பட்டர்ந்தகானின்றெழுந்தவத்துமிதந்தும்பிப்
பெருகையையொற்றுக்கார்கண்கரியெனப்பெறுதலாலே
பொருகரிவான்கைநீட்டிப்பொன்னுலகதனைவிட்டு
யிருநிலுத்திழிந்தயானைக்குலமெனவிருந்ததம்மா. (கஅ)

† கதிரவன், மேடத்திற் சென்றனென்பது சித்திரைமாதம்.

வேலெனமின்னற்றேன்றிவெய்யவெஞ்சுமரிந்ருத்துங்
கோலெனத்துமிதங்கொண்வெப்புதுவிடியுங்கொண்டு
மாலெனமயங்கிநிற்குமிமயமாவடக்கும்பாகன்
போலெழிலிகண்மிக்கங்குவிழிந்தனபொலன்குவட்டில். (௩௯)

மிசுமழைசொரிந்தவாற்றான்மேதினியடுக்கன்முற்று
மிசைபடப்புனல்கட்கூழ்ந்துமேலிவந்தோடுமாற்றின்
புகுதலும்பெருகிமிக்கப்புண்ணியத்தீர்த்தமாய
தகவுடையவர்கூட்டஞ்சார்க்கயவருஞ்சான்றோராவர். (௪௦)

வளந்தருசிலையும்பாருமழையினிற்ஞளித்தவாற்றா
னுளந்தனிலீவெரீஇனார்களுறுவலித்தடந்தோளார்கம்
பளந்தனைப்போர்த்துமிக்கக்குளிரினிற்பயந்தாரிந்தக்
களந்தருமலகமன்றிக்கற்பகநாடர்முற்றும். (௪௧)

கஞ்சுகம்பூண்டார்சில்லோர்க்கவசமும்பூண்டார்ச்சில்லோ
ரஞ்சுகொண்டார்சில்லோரறையினின்றகலார்சில்லோர்க்
கொஞ்சபெண்ணையார்சில்லோர்க்குளர்க்கொடிதென்பார்ச்சில்லோர்க்
துஞ்சுகண்ணன்றியேனையிடங்களைக்கலையாற்கூழ்ந்து. (௪௨)

இவ்வணமாரிகாலமெய்திடவினியமாதுக்
கவ்வையிற்றடத்துமுழிக்கினிந்திடுமுளத்தளாகித்
துவ்வெனுமுணர்ச்சிமுற்றுந்தூயமாமறைகட்டேடுஞ்
செவ்வணரடியின்பாங்கர்ச்செலுத்திமாதவம்புரிந்தான். (௪௩)

அத்தவமகிலமுற்றுங்கொளுத்திபின்னகன்றுநீங்கி
முத்தர்கள்வதியும்மேனெறுதலுமுயன்றுதேவ
ரித்தவமகிலமாற்றுமியல்புறுமெவரோவென்று
சத்துவகுணத்தன்னாயகலையைச்சார்ந்தாரன்றே. (௪௪)

நந்தியைப்பழிச்சிப்போற்றிநவில்விடைகொண்டவப்பால்
வந்தநற்றடையகன்றுவண்ணலைக்குறுகிமிக்கப்
புந்தியிலச்சத்தோடுபுனிற்றினங்கன்றுடோல
யெந்தையைக்கண்டுபோற்றியெதிருறவீழ்ந்துசொல்வார். (௪௫)

பிறவியைக்கெடுக்குந்தூயபிஞ்ஞகயுலகோர்மாதுத்
திறல்கொடுவாற்றுந்தூயதவமதுசேர்ந்துவெய்ய
மறம்பெறுமெம்மனோரின்றேகத்தைவாட்டாரிற்ரு
மிறைவனையதனைக்காதத்தற்கடனெனவிதைஞ்சினால். (௪௬)

அண்ணலுங்கேட்டுநக்குவாமரரைநோக்கிக்கூடும்
யிண்ணுறுவீர்களானனோனவலவனென்றுண்மின்மிக்கக்
கண்ணடுவுகிலில்லாக்காட்சியேயனையான்பத்தி
யெண்ணிடப்போகாவீதுதெரிதரவிருந்தோமென்று. (௪௭)

விடையினிலுமையினோடுவிண்ணவரோடுமின்னி
படைகுறட்பூதத்தோடுபெரியநற்கொன்றைநூழ்ந்தக்
கட்டுறுவிண்ணினின்றுகாட்சியிற்பொலிந்ததூய
நடமுறுபெருமான் தன்னைநயனங்கட்களிப்பக்கண்டான். (௪௮)

கண்டனட்கோல்வீழ்ந்தென்னக்கதுடுவைவீழ்ந்துசென்னிக்
கொண்டனட்பதத்தைப்பின்னர்க்கொள்கையின்வணங்கித்தூய
வண்டர்நாயகனேயுன்றனருளினாலுயந்தேனென்று
பண்டையவடிவினோடுபகவனைப்போற்றறுற்றான். (௪௯)

வேறு.

ஆதியேபெரியவகத்தியன் தனக்குவருட்கொடையீந்தவாபோற்றி
சோதியேபெரியவாழ்வாதையளித்தத்துணைவனேபோற்றிபெண்ணோங்கும்
பாதியேபரமசிற்சுகப்பொலிவேபண்ணவர்போற்றும்நற்றூய
நீதியேதுரியநிற்குணசகுணநின்மலமானவபோற்றி. (௫௦)

பரமனேபோற்றிப்பசுக்களைப்படைத்தபண்ணவபோற்றிநின்மலத்த
பிரமமேபோற்றிபெரியருக்குள்ளேபேசரும்பொருண்மயபோற்றி
பிரமனாதியருக்கெட்டருந்தூயபிஞ்ஞகப்போற்றியந்நால்வர்க்
குரமளித்திட்டவுழுவைதோலுடுத்தவுத்தமப்பண்ணவபோற்றி. (௫௧)

கடையனென்பொருட்டுவந்தவபோற்றிகருணைநன்னிதியனேபோற்றி
விடையின்றேன் துமவ்மலனேபோற்றிவிராட்டுருவானவபோற்றி
படையனேபோற்றிபதிபசுபாசமுணர்ந்திடுபதிதரானவர்க்குத்
தடையறத்தோன்றியருட்செயும்பெரியதகவுறுதாணுவேபோற்றி. (௫௨)

பிறையுறுசடையிற்கடுக்கைவெய்ந்திலங்கும்பிஞ்ஞகப்பெரியனேபோற்றி
கறையிலாப்பெரியமதியெனமதிக்குங்கருணைமாழகத்தனேபோற்றி
முறையறுகருப்புவில்லிமன்மனைமுறுக்கியமுக்கணபோற்றி
நறையுறுபுரத்தைநகைத்தெரித்திட்டநற்றவப்பரமனேபோற்றி. (௫௩)

சற்குணமோடுநினையடைந்தவர்க்குத்தாளினைத்தருபவபோற்றி
சிற்குணப்பொருளாய்விடளித்தருளுஞ்சின்மீயதேசிகபோற்றி
நற்குணநம்பிதிரட்டியநஞ்சையுண்டநற்கண்டனேபோற்றி
சொற்பொருளறியவுரைத்திடுமெபெரியதூயநற்சோதியேபோற்றி. (௫௪)

கற்பெறுச்சிலையென்மனத்தினையுருக்குங்கருணைமாமேனியேபோற்றி
நற்பெறுவென்புலணின் திடுமுரங்கொண்கமுறுபுலவனேபோற்றி
பற்பெறுபன்றிக்கோட்டினையணிந்தபருத்தநன்மாற்பனேபோற்றி
சொற்பொருளறியவுரைத்திடுபெரியதூயநற்சோதியேபோற்றி. (௫௫)

மாவுனாகுரத்துமுடுக்கையோர்கரத்துமழுவுனாகுரத்தவபோற்றி
தூடுனாகுகின்முத்திரையாகத்தனித்தகைவீசுவபோற்றி

தேனெடுமலர்களணிந் திடுகுழலித்தெய்வமோர்பாகனேபோற்றி
வூனமுதருந் துமிழிஞ்சினுள்ளமுற்றிடாவுத்தமபோற்றி.

(௫௬)

கரியுரித்தணிந் தமெய்யனேபோற்றி கருணைவெள்ளத்தனேபோற்றி
விரிந்திடுமல்கமோங்குபுவோர்காற்றாக்கியவிமலனேபோற்றிப்
பரிந்திடுவானோரிருடிகட் சான்றோர்ப்பரவியபத்தனேபோற்றிப்
புரிந்துறுமுயலகன்றனைமி தித்தப்புண்ணியக்கடவுளேபோற்றி.

(௫௭)

வேறு.

இன்னவாறுவினியவக், கன்னிப்போற்றிக்கரையவும்
மன்னுவஞ்சடைமன்னவன், புன்னகையாற்புகல்வனே

(௫௮)

வேல்விழித்திருமேனியாய், சேல்விழிப்பெருசெல்லியாய்க்
கால்வந்துற்றற்கன்னியுன், பால்நிறைந்ததுபத்தியே.

(௫௯)

அரியநற்றவமாற்றினைப், பரிவுபத்திபடைத்தனை
விரிவுளத்தினில்வேண்டிய, வரியமாற்றமுரையென.

(௬௦)

கேட்டமாதுகினர்த்துவா, ணாட்டமுற்றவிந்நங்கையாம்
வாட்டமுற்றவடிவதை, மீட்டுகென்றணன்மின்னனாள்.

(௬௧)

அச்சொற்கேட்டவாணுமே, நச்சமீச்செலநங்கையாங்
கச்சுவெம்முலைக்கன்னியை, யிச்சைபோலுறுமென்னலும்.

(௬௨)

பழையநற்படிவத்தொடு, விழைவுகொண்டுவிளங்கவு
வழுவினாதவலவனுந், தொழுதுபோற்றியேதுள்ளினான்.

(௬௩)

பின்னுமோதும்பிரமனே, மன்னுமாவயங்கிய
யிந்நிலத்துவினங்கமாய், யுன்னிநின்னுவுவப்புடன்.

(௬௪)

நீற்றின்மேனியாய்நின்றுமே, போற்றிநின்னடிப்போதினை
சாற்றுஞ்சர்ச்சனர்த்தங்களுக், கேற்றகல்வரமீயென.

(௬௫)

ஆதியின்னவறைதலும், நீதியாகியநின்மலன்
சோதிவிலங்கசொருபியாய், மீதிற்றோன்றிவிளங்கினன்.

(௬௬)

கண்டிளங்களிகடரவே, தொண்டிசெய்துதுலங்கின
னண்டர்நாதனதிகையிற், கொண்டதிப்பெருகோலமே.

(௬௭)

வேறு.

ஈதுநற்றிருவதிகைலிங்கோற்பவமென்று
வாதிநான்மறைத்தந்திரமிருதியுமறிந்தச்
சூதமாமுனியோதவும்ரைமிஞ்சூழ்ந்த
நீதிமாதவர்மகிழ்ந்திதுநிகழ்த்துவராநாள்.

(௬௮)

அதிகையுற்பவமறிந்தனமண்ணல்நின்னருளால்
நதியினுற்பவங்கேட்டிடநசையுளேமதனைப்
பதிழுவென்றனக்குரைத்தியென்றுண்மையாம்பண்புத்
துதிபெறுமுனிகேட்டிடச்சொல்லுவன்குதன்.

(௯௯)

வீரட்டலிங்கோற்பவப்படலம் முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம். ௩௫௬,

கெடிலோற்பவப்படலம்.

மந்திரம்நமச்சிவாயமொன்றென்றேவழுத்தும்பாரி
லெந்தைநாவரசின்பேரோடிமுண்டெந்திரமாய்ச்செய்த
சந்தமாரப்பூதிப்பேர்த்தாங்கியபெரியர்க்கன்பு
சிந்தியவரசைப்போற்றிமும்மலஞ்சிந்துவோமே,

(௧)

மொய்குழற்கருங்கட்செவ்வாய்மேனிமேல்மோகமாகத்
தெய்வவெம்பெருமான்கூடத்திரண்டெழும்வியர்வைநீரே
யுய்தருகெடிலமென்னவோசைபெற்றெழுந்துவெள்ளம்
பொய்தருமுள்ளமென்னப்புரண்டதுபோயதன்றே.

(௨)

அடித்தனதிரைகளையென்கின்றருமுதலாமாவை
யொடித்தனவோடிச்சென்றுயோங்கியவடுக்கநன்னை
யிடித்தனவினியசான்றோரிருதயம்போலப்பள்ளங்
குடித்தனசமமேயாக்கிக்குகாகடல்நாடிச்சென்றே.

(௩)

இருகரைதுரைகட்டள்ளியெழின்மரக்கொம்பையூன்றி
வருமொருவவலின்வீழ்ந்துவளைந்துபின்னெக்கிச்சென்று
பெருகியமேட்டின்மெள்ளப்பெயர்ந்தடிபெயர்த்துவேகி
பொருவரும்விருத்தையென்னக்கெடிலமும்போயதன்றே.

(௪)

வேகமாய்ந்தியிலோடும்வெண்ணுரைக்கட்டியெல்லா
மேகுதலீனோக்கத்தூயெழின்மிகுருகையொற்ற
நாகநீள்வெற்பினின்றுநளிர்நதிவளைந்துசென்று
போகுதற்பயவைப்பைசேர்ப்பாந்தலைப்பொருந்திற்றன்றே.

(௫)

கரையிருமருங்குந்தெண்ணீர்க்கம்பலையோடுவந்து
நிரையினிலொதுங்குந்தூயச்செம்மணிப்பச்சையாதித்
சுரையுறுமாந்தர்க்கீந்துதண்ணதியோடலாலே
வுரைசெய்பன்மணிகண்மாறுமொருவனைநிகர்த்தமாதோ.

(௬)

பாசடைமுற்றும்போர்த்துப்பருமணிதன்பாற்கண்டுத்
தூசெனத்திரைகளோங்கத்தூங்குபொன்மாலையென்ன
வீசியகொன்றைகுழுவீழ்ந்திடாக்கொங்கைமொட்டி
வாசமாமரைகளோடல்வரைமகளொற்றதம்மா.

(௭)

சூழ்ந்திடுசங்கங்கொண்டுச்சுழியெனும்நேமிகொண்டுத்
தாழ்ந்திடுபுளபந்தன்னைத்தன்வயினடித்துக்கொண்டு
வாழ்ந்திடுபொன்னையங்குவாரியேயோடும்நன்னீர்
வீழ்ந்திடவரக்கர்செற்றவின்கிவையொற்றதன்றே.

(௮)

ஒழுகுமிந்நதியின்மூழ்குமொருவர்மபாதகத்தான்
முழுவதுமூழ்கியுள்ளாராயினுமுதன்மையானப்
பழுதிலாவிரீர்மூழ்கிந்பரசிவமிருந்தூடல்கு
மழிவிலாக்கைலைகண்டொழுவதுமெனிதாமன்றே.

(௯)

இந்தநன்னதியின்மல்கவிருந்திடுமின்களாதிச்
சந்துவுமெந்தையானசங்கரன்கங்கைகூடு
மந்திவெண்பிறைமலைச்சுமண்ணலின்சொருபமென்றுப்
புந்தியுள்ளறிவுமிக்கப்புலவரும்புகல்வார்மன்றே.

(௧௦)

கங்கையென்றுரைக்குந்தெண்ணீர்க்கடவுளின்சடையினின்றுப்
பொங்கியலிந்தீரும்பொற்புறுமாதினாகஞ்
சங்கையிற்புணரத்தோன்றும்வியர்வெனச்சாற்றலாலே
யிங்குதுகங்கையேபோலிருப்பதுந்தெளிவாமன்றே.

(௧௧)

இத்திருநதியேகங்கையிதிற்படிந்தவர்கணையச்
சத்தமாயுறுவரென்றுசொல்லரசனைதலோடு
முத்தரங்காழிவேந்துமொழிந்தனராதலாலே
பத்தியிற்சிறிதிலாயான்பகர்வதுந்துணிபேயாமால்.

(௧௨)

அந்தணர்தமைக்கொன்றோருமருந்தவர்தமைக்கொன்றோரு
மைந்தரைக்கொன்றபாபமவனிதையைக்கொன்றபாபஞ்
சந்தரப்பசுக்கட்கொன்றபாபமுந்தூயதான
யிந்தநன்னதியின்மூழ்கயிரிவதுந்திண்ணமாமே.

(௧௩)

இன்னணம்நதியினுற்பவந்தனையியம்பலோடும்
மன்னியமுனிவரெல்லாஞ்சூதனைவணங்கிப்போற்றி
நன்னர்வாழுகையிந்தநகரினுற்பவமுஞ்சொற்றி
யென்னலுங்கருத்தினோர்துயியம்புவன்குதமேலோன்.

(௧௪)

கெடிலோற்பவப்படலம் முற்றிற்று,

ஆகத் திருவிருத்தம். ௩௭௦.

தகரேற்றுபடலம்.

ஒங்குநல்லவாமூரினிறேன்றியவொருவன்
பாங்குறவெமதிருதயம்பதிந்துறநின்று
வாங்குநிற்றலிலவ்வரசருளினூலம்முன்
நீங்குசெய்திடுகின்றவன்வருதினமுளவோ. (க)

சடையுடுத்தியசங்கரனிலங்கமாய்த்தயங்கி
யடைவுடனவண்டோன்றியகாலையிலஞ்சு
படைபொருந்தியவலவனும்பயத்தொடுமெழுந்து
நடைதளர்ந்திடவடிமிசைநயப்புடன்வீழ்ந்து. (உ)

என்புரைந்திடப்பத்தியாற்கரைந்தவணிருந்து
வன்புவாய்ந்திடுவலவனுற்புத்தமெய்தி
முன்புசென்றுவட்டாங்கபஞ்சாங்கமமுறையா
லின்பமார்ந்திடவணங்கினனின்னருட்பெறவே. (ங)

வணங்கினின்றுவெம்பிறைவனுக்கிங்ஙனம்வளத்தக்
கணங்கனோடவாநிற்குவோர்கோயிலக்காணக்
குணங்கொடுப்பிரமன்றனைக்கூவியோர்கோயின்
மணம்பெறுநகரக்கெனவிளம்பினன்மகிழ்ந்து. (ச)

அன்னசொற்செவிகேட்டலுமாக்குவான்வணங்கிச்
சொன்னவண்ணமேசெய்குவலென்றவன்றேன்றி
மன்னிநின்றிடுகெடுக்கையங்காடதைமாற்றி
நன்னர்கூழ்திருக்கோயிலநலம்பெறப்படைப்பான். (ஊ)

வேறு.

எழிலுறம்திலுங்கோபுரத்தோடுவிலங்கியமண்டபம்நிருத்த
விழவுறமணஞ்செய்மண்டபமருத்தமண்டபம்மேற்கொடியோடும்
பொழிநீறுவசந்தமண்டபம்பொய்கைமண்டபம்பொற்புறவோங்கும்
வழு வறுகற்பக்கிரகமுமந்தராளமும்வகுத்தனன்பிரமன். (ஈ)

பின்னெடும்யாகசாலையுங்கோயிற்பிஞ்ஞகன்மருங்கினிறொழிற்செய்
நன்னெடும்பாகசாலையுந்துவசம்நாட்டியபீடமுமமைத்து
வின்னெடுஞ்சிறிறுபிரகாரம்வியன்பெறுந்சபைமுதலாம்
மன்னெடுங்கோயிற்கியற்றுவவெல்லாமாண்பெறவியற்றியபின்னர். (ஏ)

மறையவர்வீதிமறைபயிற்பள்ளிமைந்தரினுறையுருந்தாய
யிறையவன்புகலுந்தந்திரம்வழங்குமிருபிறப்பாளரினுறையுட்

† பிரமன்-விசுவப்பிரமன்.

பிறையுறுமிறையினடிதொழும்பிரமசாரியர்பிறங்குதெற்றிகளுந்
துறவினர்முதலாய்யோகிகளிருக்கைத்துன்னிடவாக்கியபின்னர். (அ)

வேந்தரினவீதியவர்படையிடங்கள்மேலுமாத்நாணமண்டபமும்
சாந்தணிவரசமண்டபம்நியாயமண்டபஞ்சித்திரஞ்சார்ந்த
நீந்தமிழ்க்கல்விமண்டபம்நிருத்தமண்டபம்சித்திரத்தெற்றிக்
காந்தியாசிரியமண்டபம்சிலம்பமண்டபம்கணக்கர்மண்டபமும். (க)

ஆயுதச்சாலையறமுறுசாலையுமுதற்சாலையுமுள்ள
தியமாமணிப்பீடிகைகளுங்ககைகமாளிகைத்திருவுறும்பெரிய
தாயமாபளிங்குமேனிலைமாடந்தண்மணிப்பந்தருஞ்செய்ய
வேயுறுதோட்கைக்கன்னியர்மாடம்வேந்தரினவீதியுமியற்றி. (க௦)

கத்திகைத்தொடுத்தமங்கலமுற்றகணக்கறுமாதர்களோங்கும்
பித்திகைமணியாலியற்றியபெரியபேசரும்புகழ்படைத்துற்றப்
பத்தியாற்கடைகளோங்கியபெரியபண்புறுவாவணவீதி
சுத்தந்சைவமுனிவரின்மடமுஞ்சமுட்சமயரினுறையுள். (க௧)

சைவரின்வீதியந்தணர்வீதிசார்ந்திடும்வைதிகராகி
சைவரின்வீதிசந்த்நசனர்ச்சூழந்தவத்தினர்வீதியும்வீர
சைவரின்வீதிவேந்தரினவீதிசார்ந்திடும்வைசியராஞ்சுற்
சைவரின்வீதிக்கணிகையர்வீதிகனத்தசந்த்நசந்திரர்வீதி. (க௨)

சூத்திரர்வீதியுயர்குலத்திழிந்தோர்கூழ்ந்திடவீதியுந்துன்னிப்
பாத்தியமாடமுறுபெருவீதிபரிதொடுத்திரதமோட
வாத்தியமோங்கும்வீதியுஞ்சந்தும்வனமுறுசதுக்கமுஞ்சூழ்ந்தச்
சாத்தியமணிதர்ச்சூழ்திதருமச்சாலையுஞ்சத்திரமுதலாம். (க௩)

கன்னிசண்பகமும்பாதிரிப்புண்ணைகற்புமந்தாரையுந்துய
பொன்னிறக்கொன்றைகூவிளம்நந்திபொருந்தியபற்பலகாவும்
முன்னியவாழைப்பூகமுமாவும்முட்புறக்கனிமரந்தாழைக்
கன்னலின்சோலையணியணியாகக்கலந்துறுவனமுறுபொழிலும். (க௪)

சூவளைகண்மலருங்கேணியுமோடைக்குளங்களுங்குண்டகழாழ்ந்து
நவமணிப்பம்பைநாட்டியவகழிநன்மதிந்கோட்டையுமியற்றித்
தவமுறுவிசுவப்பிரமனுவினைதுசார்ந்துமுற்படிந்திதையோதப்
பவமுறுபெரியோன்மணக்களிப்போடும்பார்த்திறும்புதடைந்தோனல். (க௫)

வேறு.

அமலமாநகராகுமதிகையி, லமருகாதனருக்குடிநான்றையு
மமருமாறுபுரிந்துவருளுறு, மமலையோடுறுமெந்தையருட்பதம். (க௬)

போற்றிமுன்னுறுப்பதனைப்பொருந்திய, சாற்றுநித்தியமாதித்தயங்குற்
நீற்றணிந்துறுநின்மலமுர்த்திகுட, காற்றவுஞ்சிவபூசையமைத்தனன். (க௭)

என்றுகுதனியம்பியினியநற், குன்றைவில்லாய்க்குணித்தசிவனுறை
மன்றுதோயிலியற்றியமாண்பதை, வன்றுவம்முனிவர்க்கறைந்தானரோ. (கஅ)

திருவிழாநையியற்றுந்திறமதை, மருவிக்கூறுவங்கேனெனமற்றவ
ரிருவடிக்கணிதைஞ்சியியம்பெனத், தருவையொற்றநற்குதனுஞ்சாற்றுவான்.

நகரேற்றுப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௩௮௬.

திருவிழாப்.பட்டலம்.

வெய்யமாபிணிவந்தெய்தார்மேற்பவப்பினியிற்சேரார்
கையர்த்தீயோர்கண்டபுகலப்புறர்க்கடுங்கூற்றம்வந்
துய்வறவருத்தந்தீயதுன்பமுமடையாருற்ற
தெய்வமாய்த்திகழுமநாவுக்கரசடிசேர்ந்தோரெல்லாம். (க)

வேறு.

ஊற்றுநற்பனியாற்றிபின்மாண்புறு, நற்றலத்தூறுநாயன்களிக்கவே
சொற்காமிகத்தந்திரச்சொற்கொடு, வற்றநல்விழுவாற்றவஞ்றிநின். (உ)

விண்ணமர்தார்விரிநிரையாழிருழ், மண்ணமர்தார்மருவுமகன்றகீழ்க்
கண்ணமர்தார்க்குமுடையக்கலந்துமே, நண்ணமர்தபொழிற்றலஞ்சார்த்தனர்.

முழுதுணர்ந்தமுனிவர்முனிவிலாப், பழுதுறாதபரிவபுசைசெய்
திழுதுபோலுமுருகுமினியவர்த், தொழுதுபோற்றிடத்துன்னிநெருங்கினர்.

ஆயகாலையமலனருஞ்சிவத், தூயனுக்குஞ்சுடர்மணிப்பூண்புனை
வேயுறுந்தோள்விமலைத்தனையர்கட், பாயும்வெம்புகழ்த்தன்மடிப்படையொடு.

தத்தம்வையத்தனிலிவரச்செயா, பத்தர்போற்றிப்படருமருகினிற்
சுத்தமாதருஞ்சூழ்ந்துமயங்கிடச், சத்திபாகன்வருவிதஞ்சாற்றுவாம். (க)

வேறு.

பூதவினப்படைகுழம்புனிதக்கோவுப்புத்தனிச்சம்படிற்றாங்காப்புனிதச்
செய்யப், பாதவிருபோதுடையபரையுமேனைப்பரிவார்த்தேவருளாவருதலா
லே, சீதமலர்ப்பொழில்திகைநகரைமிக்கச்சிறப்புமிகவலங்கரிமினெனவேயங்
குதீ, காதமுறப்பறையறையவித்தானந்தக்கனத்தநகர்வாசியெனங்கனித்தார்
மன்னே. (எ)

விடங்கமவரவீதியினிற்றுக்கிப்பின்னர் வெயிலுமிழமகரிகையும்விண்
ணிற்றுக்கி, துடங்குமணிப்பித்திகையைப்புதுக்கிப்பின்னர் துவலுமவர்மனைவர்
யிற்பந்தரிட்டுத், தடங்கமமும்வீதியினிற்பனிநீர்த்தாவிசாற்றாநுமலர்த்தாவிச்

சார்ந்ததாய், விடமருவம்வீ தியெலாங்குங்குமத்தாலினிய திருக்கோலமதையிய
ற்றினூரால். (அ)

மணிவாயிற்றொரு † நிறைந்தகும்பந்தன்னை மருவவைத்துமாந்தரெலா
மகிழ்ச்சிகொண்டு, பணிபூண்டுவவரவர்கண்மனைகடோ றும்பண்ணாந்தவாத்திய
முழுங்கச்செய்து, யணியோங்குமதிகைநகர் மாந்தரெல்லாமரியசிவஞ்ஞைக்
கங்காணவேண்டித், தணிவாகுமுளத்தோடுகுழி இத்திரண்டுசங்கரன் றன்றிருக்
கோயிற்சார்ந்தாரன்றே. (க)

இவ்வணமக்கூட்டமெலாஞ்சென்றுசூழ்ந்து வினிய திருவீரட்டவிறையு
ந்தெய்வத், தவ்வையெனுமிறைவியவட்டனையர்குழ்ச்சார்ந்து திருவீதியுலா
தகைத்துச்செல்லச், செவ்வண்ணப்பெருமான் றன்பெருமையெல்லாஞ்சேர்ந்
துதரிசித்தேகித்திரண்டுசென்ற, ரவ்வண்ணப்பெருவியலையிற், சமட்டுபளவு
படவுரைப்பனெனவறைவான் குதன். (க0)

வேறு.

நடமாற்பதமுறமுயல்வார்களியுறநகமா தினையொருபுடையாகத்
தடமார்குமரனுமிபமார்முந்மொடுதருவீரனுமிருபுடையாயுற்
துடனாத்தந்தையினிருதாட்சிதையுறவொருவாளதையிடுவொருமைந்தன்
படையாரிவரொடுபரிவாரத்துடன்பதியானவன்வெளிவந்துற்றான். (கக)

அகல்வானதிலுறுக திரீழ் தனைவுறவணுகும்விட தரமெனவாடி
நிகமார்கொடியிருபுடையும்மிளிர் தரநிலையாகியகுறப்பெருபூதம்
பகலாறொளியெனவணிபூணணியிடைபலமார்குழலியரணியாய்நின்
றிகலாரிகுளையரிஞ்சேரமதையினிதாய்வீசினரிருபாலும். (கஉ)

கலையான் முகபடமுறுமாகளிற்றைக்களிவாதுவர்க்ககடிதாகக்
கலைமாகளிற்றைதருடையாய்க்கொடுசெலப்பிலாரொழுகியகடைநீடு
தலையாய்மறுகுறுதுகளின்நிறைதைத்தணிவித்திடுமிதுபெருகிப்போய்
தலைவேல்வியுயவாநடையாய்சிலகரியேகிறம்மறுகியல்சார. (கங)

வெயில்வீசிகெலனழியுக்குழலியர்விழவின்பொலிவுறுகையாலவன்
தயிலாமழுகியகனைகண்கொடுவுறவதனும்மிடைகனிக்குழுவாலே
பயிவீண்மருகினிலொளிசேர்க்கலனதுபலவீழ்ந்திடுமதைப்பல்லோர்கட்
செயலார்பதமுறபொடியாய்மணலொடுசேரும்பலகலன்விழுவாலே. (கச)

அருமாதவர்புகழ்ப்புரியுந்து தியொடுவவர்பான்மிடைகுழன்மடவாரப்
பெருமாசூழ்ந் துமரியும்புகலுவபெரிதாங்கித்முமினிதாக
மருமாகதரொடுமறையோர்ப்பல்வந்தித்தொடுமொலிமருவிப்போய்
யிருமாகடலொலிதன்னின்மிக்கொலியென்னச்சென்றையிவ்வோசை. (கடு)

கண்ணாயிரமுறுமகவானிறையவன்கண்சூழ்மாகருங்களிகொண்டு
தண்ணாமலரிருகையிற் கொடுசொரிதருவின்மலர்நிறைமறுகடே

பெண்ணயிரவருமி தியாசெல்லுழிபெருவீ தியிலதுசேருகப்
பண்ணர்மொழியிழைப்பதமுந் துகளொடுபரவிப்பொலிவனபலனோடு. (கசு)

துதியிற்பாடுகொடுகல்வார்கிற்சிலர்ச்சொல்லாற்போற்றுவர்சிலரங்கண்
மதியிற்பொலிவிசைமொழியிற்புகலுவர்மன்னும்தைகொடுபயில்வாராற்
கதியிற்பொலிபரி திரளிற்பொலிவுறுகன மாவீரருமினிதாகப்
பதியின்விழுவொலிமதையப்பதைகொடுபயில்வார்ப்பலமறவீரர். (கௌ)

வேறு.

இன்னணம்விழுவின்மிக்கவெந்தையுங்கோலங்கொண்டு
மன்னியமந்தர்ப்பல்லோர்கூழ்ந் திடமறுகிற்செல்ல
துன்னியமடவார்பல்லோர்த் தூயவென்னிறைவற்கண்டு
யுன்னியகாமவேட்கையுற்றதையுரைப்பாமன்றே. (கஅ)

தேங்கமழ்மலர்கூழ்கூந்தற்செய்வவாய்ச்சாந்தம்பி
வீங்கியகொங்கையோர்பெண்விமவன தியிலக்கண்டு
வாங்கியகருப்புலில்லன்வலிநிலையறவீவாட்டற்
றீங்கதுசெய்ததென்னயுமை யெனச்செப்பிநின்றான். (கக)

விதிதனதாற்றலோடுவிளங்கியவடிவோர்கன்னி
நதியணிந்திறையேநோக்கிரகைத் திதுவிசைப்பணீயும்
மதிதனையணிந்துமெம்மைமதித்திலைமன திற்சற்றுங்
கதியதன்சத்தார்த்தத்தைக்காண்கெனயுரைத்துநின்றான். (கஉ)

தேன்மொழிகருங்கட் செவ்வாய்ச்செப்பெனுமுலையாளேனை
வான்மொழிக்கனியைநோக்கிவழங்குவன்வள்ளலெம்மைப்
பான்மொழியான்விளித்துப்பரிந்தனைந் திடுவானென்று
நான்மொழிந் திடுவேன்நாரிபாகனென்றுரைக்குமாற்றல். (கக)

ஒருத்தியின்முலையைநோக்கியொல்லெனமீண்டாரென்பா
ளொருத்தியின்கனிவாய்க்கண்டியுன்னியவேட்கையாலே
பருத்ததன்வடிவுமாடப்பரந்தனென்பாளிந்தத்
திருத்தியவிழையார்பேசச்சென்றனர்மறுகினூடே. (கஉ)

இன்னணமடவார்கூறவெந்தையும்குழிபொங்கித்
துன்னியகாலமாலத்தோன்றிவிழவுசெய்து
யுன்னியவழியேயிந்தவகையுடனோரேழ்நாளும்
பன்னியவீழுவதன்னைப்பத்தியாற்புரிந்தான்மன்றோ. (கக)

பெற்றியாய்ச்சோதித்தேரின்பேரினிலேற்றிமிக்க
நற்றவக்குழாங்கட்குமுநலமிகுமிரதமீர்த்து
வற்றைநாட்செல்லப்பின்னரோத்தநாட்டிர்த்தந்தன்னுட்
கற்றவர்கூழ்த்தீர்த்தவாரியுங்களித்துச்செய்து. (கசு)

அன்றிரவதனிற் றாபதீபமுமபிடேகத்திற்
கொன்றியகருவிகொண்டுவுயர் திருவ திகைவாழு
மன்றவார்க்காட்டிப்பின்னர்மகிழ்ந் துடல்வணங்கிரின்று
கன்றினைநீ த்ததாய்போற்கதறினன்பெரியோனம்மா.

(௨௫)

அரியவன்பழிச்சுமவார்த்தையண்ணலின்செவியிற்சார
யுரியவவ்விவிங்கந் தன்னுளுந்நெழுந்தருளினாராற்
பெரியமால்வரைபயந்தபெண்ணெடுமழுமான் கொண்டு
யிரியும்நற்சடையுந் தூயவிடைய தினமீ திறேனன்றி.

(௨௬)

விடையினீந்நேனன்றிநின் றவிமலனைவிண்ணிற் கண்டு
படியிசைவீழ்ந்துபோற்றிநின்றிடப்பரமேடுக்கி
தூடியிடைப்பெண்ணெடுந் தத்தினைவனுன்வேட்கை தன்னே
யடைவுடனே துகென்னவன்னவனறவானங்கண்.

(௨௭)

ஐயனேபோற்றியெந்தனறிவிலேநின்றேய்போற்றி
செய்யனேபோற்றியென்றன்சேல்விழியருவைமாற்றும்
மெய்யனேபோற்றியோங்கிமேலெழுவுவரிதீக்கொண்ட
கையனேபோற்றிபோற்றியென்றி துகழுவவானால்.

(௨௮)

அடியனேன்செய்புன்பூசைக்கையனீயுவந்ததுண்டேன்
முடிவிலாவ திகையென்னுமுதன்மையித் தலத்தூள்வந்து
கெடிலமென்றுரைக்குந்தூயகேழ்ந் தித்தன்னினின்பூழ்கிப்
பொடி திருநீறுபூண்டுபொற்சினகரத்தூள்வந்து.

(௨௯)

மனமொழிமெய்கண்மூன்றும்வருந்தவோர் தவமியற்றி
முனம்நினைவழுத்தும்மொண்டர்முச்சுடர்த்த்திரண்டதென்ன
வனமுறுகைலெவெற்பின்வாழ்வினையளித்துத்தீய
வினையினையறுத்துன்பாதவீட்டினையருளல்வேண்டும்.

(௩௦)

கங்கையென்றுரைக்குந்தூயகடிலநன்ன தியுண்மூழ்கும்
மங்கையர்ப்புருடர்மைந்தர்மற்பயில்மார்தர்வஞ்சப்
புங்கமில்மூங்கைநோய்பொற்புருப்பில்லாமேனை
யிங்கெவர்மூழ்கினாலுமின்க தியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௧)

செல்லுழிசிகரிகண்டோர்ச்சிறந்திடுந் தசாலோகம்
நல்லெட்டு தினத் தில்வந்துகண்டவாந் தசாமீபம்
பல்லருந்தினத் தில்வந்துபரவினரொருசாரூப
மில்லுறவசிப்போரிங்கணினையடிகலத்தல்வேண்டும்.

(௩௨)

புண்ணியமணுவேயிந்தப்பூதலத்தாற்றிலந்தப்
புண்ணியமலையேயாகிப்பொற்புறுவானுடைய்திப்

புண்ணியவரசராகிப்போகமுழுண்டுபின்னர்ப்
புண்ணியங்கமழும்நின் தன்பொன்னடியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௩)

தனையரைக்கொன்றபாபந்தம்பியைக்கொன்றபாப
மனையரைக்கொன்றபாபமப்பரைக்கொன்றபாப
மனையவட்கொன்றபாபமாதுலர்க்கொன்றபாப
மினையவெங்கொலைகணின்னைகண்டிலிரிதல்வேண்டும்.

(௩௪)

இத்திருவதிகையுற்றயினியுற்பூண்டுவான
வத்திமாகதலியானதருக்களுமரியதுட்பத்
துத்தியாஞ்செடிகளேனைக்கொடிகளும்நினதுதாய
சத்தமாய்நினதுபோசாந்துனையடியுறுதல்வேண்டும்.

(௩௫)

கொலைபயில்கெறியில்நின்மறமவருங்கொடியதான
கொலைபயிற்பூசைகீறிகொடியவெவ்விலங்குமுற்றங்
கொலைபயில்கெடுமனாதுயூர்வனவெல்லாந்தாய்க்
கொலையுறுதுறவோர்போற்றும்நின்னடிக்குறுகல்வேண்டும்.

(௩௬)

மண்ணினைவிரும்பினாலுமக்களைவிரும்பினாலும்
விண்ணினைவிரும்பினாலுமபுபொன்விரும்பினாலும்
பெண்ணினைவிரும்பினாலும்பெரும்புகழ்விரும்பினாலும்
திண்ணமாய்நினைநினைக்கிறநிரளுடனளித்தல்வேண்டும்.

(௩௭)

பேசருஞ்செவிகளில்லார்ப்பித்துறுங்கொள்கையாளர்
வாசகமில்லாநோயர்வருந்திடுகுட்டநோயர்க்
காசதுவழிகளில்லார்க்கையிருகாலுமில்லார்
மாசதுமனத்தர்க்காணில்நின்னடிமருவல்வேண்டும்.

(௩௮)

பலவிரித்துரைப்பதென்னேபண்ணவறுறையுஞ்செய்ய
விலையறுமணிப்பொற்கோயில்விளங்கியபொருட்கவர்ந்தும்
நலமுறுநினைப்பழித்தும்கனிசெயுந்தீங்குமேனை
வலமுறுதீங்குங்காணில்நீக்கெனவீழ்ந்தானங்கண்.

(௩௯)

அங்கவன்வீழ்தலோமெண்ணலுமருளினோக்கிப்
பங்குமில்லைத்தும்கிப்பரசிவலிங்கபூசை
யிங்குநீபூசியென்னையம்பிபின்னிலிங்கத்துற்றான்
றங்கியவிலிங்கமவேறுவக்கணந்தாபித்தானால்.

(௪௦)

அச்சிவலிங்கந்தன்னையன்புடன்வணங்கிப்போற்றி
அச்சிவலிங்கத்தின்பான்மாதவனருட்பெற்றானும்
அச்சிவலிங்கந்தன்னையன்புடன்வணங்கிற்றாய
அச்சிவலிங்கந்தன்னாலருங்கதிபெறலாமன்றே.

(௪௧)

முனிவிலாமுனிவரெல்லாஞ்சுதமாமுனியைப்போற்றி
யினிவுறுகாதையின்னுமியம்புகவெனவியம்பப்
பனிமலைவல்லிபங்கனருளினைப்பணிந்துபோற்றிக்
கனிவுடன்கேட்கவென்றுகழுவனஞ்சுதமேலோன்.

(சஉ)

திருவிழாப்படலம் முற்றும்.

ஆக திருவிருத்தம் சங்க.

பிரமன் பூசித்த படலம்.

மருணீக்கியெனும்பெயர்முன்னசுத்தமாயாகாரியமதாய்மன்னு
மொருநீக்கியென்பதனுண்மாயாதீதமதாகியுறுதலாலே
பொருளுடியருள்மணக்குமடியாரின்குழுவதனிப்புறம்பாய்நின்று
வெருவுமிந்தத்தியனுக்குமவீடளிப்பார்வியனனையபெயர்வகித்தார். (க)

வேறு.

முன்னமோருகம்முனிவரவானவர்முதலாம்
மன்னியுற்றிடுவவையினின்மாலயனிருவர்த்
தன்னிலாக்குறுந்தொழிறனக்குளதெனத்தருக்கி
யுன்னிமிக்கவனெனப்பிரமனுமுரைத்தான். (உ)

மாற்றமன்னதுசெவிபுகமழுபுகுந்தென்னச்
சீற்றமோடரிகண்சிவந்துறைத்திடுஞ்செய்ய
நாற்றமுற்றிடுமரைமலர்நாயகன்றனை
வாற்றலோடுவம்மாயவனோக்கினனறைவான். (ங)

ஆக்குறுந்தொழிலொன்றினக்குடையநீவாக்கிக்
காக்குறுந்தொழிலிரண்டினைப்படைத்தவென்கண்முன்
நோக்கமற்றுநீபுகன்றனைநுவலரும்பெரிய
வோக்கமுற்றிடுதாழையுமுனைவிடப்பெரிய. (ச)

நாற்றலைநமக்குளதெனவின்றனைபோலு
மூற்றுறுமசுராதியருனைவிடப்பெரிய
ரேற்றநல்வடிக்குரைத்தனையிருக்கினும்நால்வாய்
யாற்றலோடதைச்சயித்தறிதலுமரிதே. (ஊ)

பகருமச்சொலைக்கேட்டலும்பாரதிக்கொழுந
னகமுருக்கியகினந்தொடுமறைகுவனந்தோ

யிகம்விண்பாதலமுதலியவண்டமுமியற்றித்
திசுழம்நான்மிகப்பெரியனென்றுரைத்திடத் திருமால். (௬)

நாட்டம்பற்பலவிரும்பும்நீரம்பெயர்நெடியோன்
காட்டுகின்றதுதூலினுங்காண்டுணர்க்கமல
வீட்டிலுற்றிடுவிதிமனங்கலங்கவும்விளம்பி
வீட்டுறும்விதிசுலங்கவுமுரைத்தனன்விண்டு. (௭)

மற்றுமவ்விதிப்பெரியவளுனெனத்தித்தூச்
சொற்றசொல்லையெபரிஞ்சூனப்புகன்றுயின்னுன்னி
கற்றசொல்லெலாமிருவருமிங்ஙனங்கழறி
முற்றுமன்னாவர்தமிட்டுற்றனர்முடுகி. (௮)

ஆயகாலையின்கண்டப்பெருவண்ணு
மேயசோதியந்தாணுவாய்மேலுறநோக்கி
மாயவன்விதியிருவரினாப்பணில்வந்துத்
னாயவண்டமும்பாதலமுருவிடத்துன்னி. (௯)

வாதமெற்றிவணிவ்வருஞ்சோதியின்வயங்கும்
பாதமிசைமுடியிதைப்பார்ப்பவரெவரோ
நாதனும்மிகப்பெரியவரவரெனவின்ற
சிதவாக்கசரீரியாய்க்கேட்டனர்த்திறமாய். (௧௦)

அந்தசோதியின்முடியதைக்கண்டிடவனமாய்
யந்தணனுருத்தாங்கினனண்டமும்பாற்
சந்தமண்டலம்பற்பலபரந்தவன்சார்ந்து
மெந்தைமாமுடிகிடைத்திலவநிசயமெய்தி. (௧௧)

பின்னுமீமிசைப்பரப்பவும்பிஞ்ஞகன்றனது
மன்னுமாமுடியிருந்தொருதாழையின்மலர்வந்
திந்நிலத்திழிதரவதைக்கண்டவனினிதாய்
யுன்னிதன்வயப்படுத்தினனோதிமமுயர்த்தேதான். (௧௨)

தாணுவின்முடிக்கண்டதற்கிதையொருசாட்சி
மாணநிற்கவுமுரைத்துபின்ருழையின்மலரைப்
பூணுதுதனதுடன்கொடுபோந்தனன்பொய்யன்
நீணிலத்தினிலவாழ்வதுநிசமெனப்படுமோ. (௧௩)

சாட்சியம்மலர்க்குறவுமெம்மிறையிதுபொய்ச்
சாட்சியென்றதன்றிகையுந்தன்னுளத்தெண்ணிச்
சாட்சிபொய்படக்கூறியதாழையேநாக்கி
வாட்சியற்றனைநீங்குகுவென்றனரன்றே. (௧௪)

பின்புபொய்புகற்பிரமணேநோக்கினன்பெரியோன்
வன்புபொய்சொலத்துணிந்தனைவயங்குமில்வலகி
லன்புசெய்திருக்கோயிலுமுனக்கிலயாக
வென்பணிந்திடுமிறையவன்சபித்தனனெளிதில். (௧௩)

சபித்தசொற்றனைக்கேட்டலும்பிரமனுந்தயங்கி
வபத்தமிங்ஙனஞ்சொற்றனமையவோவென்று
விபத்துவந்தசென்செய்குவம்நாமெனவீழ்ந்து
வுபத்தமுற்றிடுபெண்ணெனக்கதறினனுரைப்பான். (௧௪)

பொய்யுரைப்பதுபாசகத்துண்மிகப்பொலிந்தப்
பெய்யுரைத்திடில்புலவனும்துல்லையெய்யப்பான்
பொய்யுரைத்திதிற்புல்லியனூலியைப்போல்வான்
பொய்யுரைப்பவன்பனவையினும்புலயன். (௧௫)

பொய்சொலத்துணியானொருபுவரசனும்யான்
பொய்புகன்றனம்புண்ணியமனைத்தையுந்துடைத்தோம்
பொய்புகன்றனம்பிரமனுமெம்மனோப்புகன்றார்
பொய்யுறுதெனுத்துணியையுமாக்கினன்புலயன். (௧௬)

உலகிற்சந்திரந்திரவனுள்ளநான்வரைக்கு
மிலகிநீங்குரும்பழியுறுமென்செய்வோமென்று
வலகிலாப்பழிபாவமேயையகோவந்தோ
கலகமுற்றனங்கமவரிற்கயவராய்க்கலந்தோம். (௧௭)

என்றுபற்பலவாறவனிரங்கியின்வருந்த
மன்றுளோனருட்கொண்டுபின்மன்னியையுரைப்பான்
யின்சூழ்புகற்பொய்ப்பழியிரிந்திடுமதற்கு
நன்றுநல்லதிகைத்தலம்நயப்புடன்சார்ந்து. (௧௮)

கெடிலமானதிவிதியுடன்முழ்கியிடுகேடிற்
படியிலத்தலமோங்கியபரசிவபூசை
முடியவாற்றுதிவகன்றிடும்பாதகமுழுதுங்
கடிதுசென்மெனாப்புகன்றனன்கறைமிடற்றண்ணல். (௧௯)

இறையின்றிஞ்சொலக்கேட்டலுமினியவப்பிரமன்
மறையுணர்ந்ததன்வாக்கினுல்மலர்முடித்துயக்
கூறநற்கண்டனைப்போற்றுபுகறையரும்பெரியோ
ருறையுநல்லதிகைத்தலமுற்றனனுவந்தே. (௨௦)

வேறு.

ஆடகங்கொழித்தோங்குமலைதரு, நீடுதண்புனலோடிநிலைபெறும்
பீடுதங்கியபெட்புறுதெள்ளிய, வீடளிக்குங்கெடிலவியநதி. (௨௧)

அந்தநன்னிழும்பியனுமே, புந்திதன்னிற் புனிதசிவமதைச்
சந்தமாய்நீர் இசார் திருநீற்றினை, சிந்தையிற்று திசெய்திடக்கையினால். (உச)

வைத்துமுடியவயங்குமனுவெனுஞ், சுந்தம்ந் திரமானதமாய்ச்சொல்லி
வித்தகத்திருநீற்றினைமெய்யினில், பத்தியாகப்பரவிடப்புகினன். (உடு)

வேதவாகமஞ்சொல்லும்திப்படி, நீ திலாச்சிவபூசைபுரிந்துமே
வேதியன்களித்தாற்றிவிதியுடன், சோதிவானவன்கோயிலைத்துன்னினான். ()

அங்கட்சென்றுவரியகெரியிற், றங்கமாகவிழ்ந்துதுயருற
வங்கமைந்துவட்டாங்கமுவாங்கமும், பங்கயன்பணிந்தானெழுந்தானரோ. ()

தலையிற் கூப்பியநக்கரத்தன்னெடு, மலையருகராமன்னரையுட்கோடு
கலையறிந்தநக்கன்னிமணைனுந், தலையகன்றதலனுழைந்தானரோ. (உஅ)

முன்னமானைமுகத்தனைப்போற்றியே, வன்னவன்கழல்வீழ்ந்துவலறுபு
வின்னிலவுமலையடிதைச், சென்னிவைத்துத்துதித்தன்னசெம்மலும். (உக)

திட்டமாயுட்புகுந்துதிமதாய், யட்டவீரட்டமாயவமலனை
சிட்டர்போற்றிடுஞ்சின்மயதேவனை, நடட்டமிட்டுத்தொழுதன்னநன்மையாய்.

பெரியமூர்த்தியம்பிஞ்ஞகநாதனை, யுரியதோத்திரமாதியுரைத்துமே
துரியவீரட்டநாதரின்றுய்ப்பத, மரியதன்முடிசூட்டினனந்தனை. (கக)

பின்புலங்கண்விடைபெறுபிஞ்ஞகன், வன்புகொண்டுவதன்குணபாலினி
லென்புபூண்டவிறையையமைத்துமே, துன்பமிற்சிவபூசைதுலக்கவும். (கஉ)

வேறு.

மருவாரமலர்நிறைந்தசக்கரமார்தீர்த்தத்தின்மருவியாடி
பொருவாருந்திருநீற்றையுடன்முழுதுமணிந்துபொலிவடமும்பூண்டு
திருவாருமைந்தெழுந்தைமானதமாயுட்கொண்டுதிருமுந்தாய்
தருவாரமலர்நிறைந்தந்தவனத்துட்புகுந்தான்சயம்புநாதன். (கக)

பழையமலர்முகையவிழாப்பனிமலரும்நேற்றலர்த்தபருத்தபூவும்
முழுதுதிர்ந்ததனிப்பூக்கண்முதலியனர்க்கிபினர்முறையதாக
யிழுதென்னெக்குருகியநல்லுளத்தோடுசிவபெருமானியலைப்போற்றி
பழுதகண்மறுக்குடலைக்கைக்கொண்டுபலபூக்கடப்பறிப்பாளுனன். (கச)

மந்தாரைஞாழலொடுவாமலகம்வகுளமொடுவிலவந்தூய
சந்தாரம்பாடலமாமந்ததியாவட்டமொடுசயங்குங்கொன்றைக்
கொந்தாரும்பழக்கொன்றைநீர்மிட்டான்செவ்வகத்திருலவுங்காஞ்சி
ஓபந்தாரும்வழைப்பூவுங்கூதாளம்நீர்முள்ளிபொலிபுந்தாகம். (கரு)

வன்னிபொன்னுமத்தைசுகைவருபொன்னாவினைகூத்தன்குதம்பைவேங்
வன்னிலவுகருந்துகொக்குமந்தாரைசெவ்வலரிசெருந்திவீசும் [கக

பன்னுபலாசொடுபட்டி செவ்வரத்தம்பன்னீர்வெட்பாலுதான்றி
மன்னும்வெள்ளிலோத்தம்விளர்நாயுருவிபூனையொடுமாவிலங்கம். (௩௬)

சீர்விளங்குபருத்தியசோகம்பெரியதாமரையுஞ்சீர்த்துரோண
மேர்கருவிளங்குவனையாமருவுமருக்கொழுந்துயிலங்கருக்கம்
வார்மருவுவெண்காக்கணந் துழாய்வரிகாந்திவளத்தவெட்சிப்
பார்மருவுவெட்டிவேர்சதகுப்பிசெங்கீரைபருத்தவாம்பல். (௩௭)

ஒருதளிர்நற்றாமரைமல்லிகைகிளவைகுச்சப்புல்லோங்குதூய
வருவிலாமிச்சைவேர்சிறுகண்டங்குத்தரியும்வயங்கும்வாகை
பெருவழிஞ்சில்க திரிகாந்தியெனுமிச்சைவழுதுனையும்பெருகுநாவற்
கருஞ்செம்பைநுந்தாளிவதரிகருங்காலிசுவகரந்தைசாலி. (௩௮)

அறுகலரிவெற்றிலையுங்குளவியொடுபுவிதொடக்கியானவெல்லாந்
துறையகன்றபூக்குடலுதனிற்பெய்துதூயவிடந்தன்னிளமேவி
கறைகலந்தகண்டனுக்குவிணர்தொங்கலிண்டைமுதற்கவினச்செய்து
நறையகன்றவபிடேகத்திரவியமுமுதுணர்ந்தூன்குதேர்ந்து (௩௯)

தயிலவாமலகமொடுமாப்பொடியுமரிசனச்செஞ்சாந்தந்தூய
யியலாவினையமுதமினியதேன்பசம்பாலுமினித்தருமயும்
வயலாருங்கழைச்சாறும்பசுந்தவிரும்மெனுமிச்சைதமர்த்தைமன்னும்
வியனுருபஞ்சாமிர்தமிளநீருங்கதலிமாங்கனிவிளங்கும். (௪௦)

வளமருவுமுவையமைத்துநற்கலசம்படலிசைவட்டகைதூபக்காற்
றளமுதுகொப்பரிரும்பமடுக்கியதீபக்காலுங்கிளைகட்சாரந்த
நளமுதுகற்பூமுதுநற்றட்டுமுதலாயநவிலுஞ்செய்ய
வுளமருவுமாராதனைக்குரியகருவியெலாமொருங்கேதேர்ந்து. (௪௧)

கொடிசுகரம்பெரியகுடையாடிசிவிறியொடுகோதற்றேருங்கும்
ரிடைகாந்திவெட்டெறிக்குமணிப்பூண்கள்குண்டலங்கன்மிளிருஞ்செ
வடமாதிசேயூரமாலையொடுபரிவட்டம்வயங்குந்துசு [ய்ய
திடமானவியமுழங்கச்சிவபூசைசெயத்துணர்ந்தான்றிருத்தமாக. (௪௨)

முன்படிந்தசக்கரநீர்த்தக்குளத்தின்முழுதிருநீறுகொண்டு
சுன்பெரியமெய்முழுதுமணிந்துவிதிவழியாலேதயங்கும்பூசை
யென்பணியுமிறைக்குமுதற்புண்ணியாவாசனமுமியற்றிமேலோன்
பின்பிலிறைக்குப்பூசைசெயத்துடங்கினான்பிரமனுமிப்புவுனம்வாழ். (௪௩)

எம்மிறைக்குமம்மைக்குமிலங்குமிருகுமபத்தையிலங்கவைத்து
விம்மியநற்பத்தியொடுமர்ச்சுனையும்பலபுகன்றவிளங்கச்செய்து
செம்மைமிகுவாக்கினிகாரியஞ்செய்துதிருவெழுத்தைத்திகழுவாங்கே
பும்மலிடுங்காலத்துமானதமாயக்காலம்பரிந்துபோற்றி. (௪௪)

சுத்ததிருந திருசைபூதசுத்தியான்10சுத்தியிலிங்கசுத்தி
சந்துமிருதானசுத்திசுத்தி திரவியமைந்துஞ்சாரச்செய்து
பத்தியொடுபாத்தியமுமருக்கியமுமாசமனம்பண்ணிப்பின்னர்
முத்தசிவசுத்தி முதன்மிருபூசைதன்னையவண்முறையோடாற்றி. (௪௫)

பின்னராவாகனமுமருக்கியமுந்தாபனமும்பெட்போடாற்றி
நன்னராதனமியமந்தாரணைதியானமொடுநவீற்சமாதி
மன்னுபிரத்தியாகாரம்பிராணாயாமம்நியமம்மருவுநியாச
மென்னுமினவியற்றி பிணரபிடேகமார்ட்வொனெழுந்தானம்மா. (௪௬)

மிக்குநீர்வெய்மாவின்பொடிமஞ்சீட்பொடிமுள்ளிப்பொடியுமேவுந்
தக்கவானைந்துதேன்பாற்றயிருருக்குநெய்சாருமைந்து
புக்கமீர்சமாதுநாதமர்த்தையெலுமிச்சையின்புனிதச்சாறு
முக்கனியுந்கண்ணலிளநீரோடுபோனகமுமுயங்குபன்னீர். (௪௭)

சுத்தமிருவிவ்வீர்நலத்தசுத்திரதாரைதருவெண்ணீறு
வந்தமிருகங்கைதனையிடையிடையேவபிடேகமாற்றிப்பின்னர்
நந்தலிலாத்தபனநீராட்டிலிவேதனமாதிநயப்பவாற்றி
பந்தமுறத்தாசுதித்திப்பரிவட்டமாதிக்களைப்பரிவாய்க்கட்டி. (௪௮)

அணிகிளருமாலமதாணிப்பதக்கங்கேயூரமரியதான
மணிகிளருமாபரணமணிந்து திருநீறணிந்துமலர்த்ததாடுத்த
பிணையல்களுந்தொங்கல்களும்முதலாயமாலைகளைப்பிறங்கச்சாத்தி
வணந்ததிக்கலந்தவனம்புனியன்னஞ்சித்திரமும்வடைகளாதி. (௪௯)

முப்புடைநங்காயுடைத்துமுக்கனியின்பலருவியல்முன்னம்வைத்து
செப்பரியலினிமைமிகுமோதகமுந்ததிமோருந்தெளிந்தநன்னீர்
ரொப்பகன்றவிளநீருமொவ்வொன்றாய்ப்பற்பலவுமொளிரவைத்து
வப்பிரமனெம்மிறையின்முன்னின்னதுதாம்பூலமாதிநல்கி. (௫௦)

அரியநறுந்தாபமுதல்மேலடுக்குத்தீபமுதலடுக்காலத்தி
விரிவுதருகிளாழுந்தகற்பூரத்தட்டிபினர்விளக்குத்தீபம்
பரவுதிருவாராதனம்புரிந்துபனிமலர்க்கைகொண்டுதூவி
விரவுநீராஞ்சனமும்விதியாற்றிவிருப்புற்றவுள்ளத்தோடு. (௫௧)

பின்னர்பளிதங்கொளுத்திக்கண்ணேறுகழித்தவுடன் பிறங்குநீற்றை
மன்றியுறவணிந்தாடிகவரிசுடையாலவட்டஞ்சிவிநிமாண
வின்னிலவமுன்வயக்கிரித்திலவக்கைதசாற்றிவிருப்பிடுவோடு
தன்னரியவீறைக்குமலர்சுத்திரவார்ச்சனையாதிதயங்கச்செய்து. (௫௨)

சிலமலரைக்கையிலெடுத்தெம்பெருமானைந்தெழுத்தைசிற்தையுன்னி
லவியநன்மனத்தோமொனையாயுச்சரிந்துயுமைமணுள்ள
நலமுறநற்றிருவடியிற்சாத்திபினர்வெளிவந்துநன்மையாக
தலமதனிமலர்நதுமனந்தனிநின்னுவகைவற்றுத்துதிப்பான்றா. (௫௩)

வேறு.

பாரோங்குமுயிரனைத் தும்பாந்தளிஞ்விதவாது
தாரோங்குந் திருமிடற் பிற்கடுவமைத்த தற்பரமனை
சீரோங்குந் திருவதிகைமேயசிவபெருமானே
வாரோங்கவுண்ணினையாமனமென்னமனமே
வள்ளலடிநினையாதமனமென்னமனமே.

(௫௪)

வல்லானைப்பூவுலகமாரதமாய்மேரு
வில்லானைத்தென்மதுரைமீனவனுமகிழக்
கல்லானைக்கரும்பருந்தகடைக்கணித்தபதியை
வல்லானைத்துதியாதவாயென்னவாயே
மாதேவன்னைத்துதியாவாயென்னவாயே.

(௫௫)

கரியானைக்கண்ணெசய்துகனத்தபுரமுன்றை
யெரியாலேகைத்தெரித்தவெந்தாயைமுற்றும்
பெரியானைப்பிஞ்ஞகனைப்பித்துறுவார்மனத்திற்
றரியானைவணங்காததலையென்னதலையே
தற்பரனைவணங்காதத்தலையென்னதலையே.

(௫௬)

செய்யவன்றீமழுப்படையுங்கலைமானுஞ்சேர்ந்த
கையவன்முழுப்புரத்தவர்க்கர்கருவருத்தத்
தூய்யவன்சத்தாயசிவதூரியநிலையவனை
நொய்யவன்றன்னீறணியாதுதவென்னதுதலே
நோயிலியின்நீறணியாதுதவென்னதுதலே.

(௫௭)

தத்துவனாய்த்தத்துவத்தின்முடிவதனிற்றயங்கு
மத்துவிதமாயகத்தும்புறத்துமகலாத
சுத்தனுமாய்த்தூரியனுமாய்த்நாயவுபரிடதக்
கர்த்தனுருநோக்காதகண்ணென்னகண்ணே
கடவுளுருநோக்காதகண்ணென்னகண்ணே.

(௫௮)

பொம்மல்பிசுவாளுடர்மண்ணாடர்ப்பொலிந்த
விம்முபாதலநாடர்முதலியவர்விரவி
தம்முனன்பொடுவணங்குந்தனித்ததிருவதிகை
செம்மற்சீர்க்கேளாதசெவியென்னசெவியே
தேவன்சீர்க்கேளாதசெவியென்னசெவியே.

(௫௯)

கதியளிக்குமுக்கண்ணைக்கற்பகனுமற்றோர்த்
துதிபுரியும்படிநின்றதூயவனைமறைகட்
பதியென்னத்தொழுதோங்கும்பசுபதியைக்கங்கை
நதியணிவான்னைநவிலநாவென்னநாவே
நமச்சிவாயாவென்னநாவென்னநாவே.

(௬௦)

நடவுமால்விடையுடையநம்பனைநன்னீறு
தடவுமேனியையுடையசங்கரனைநினைந்து
ஷ்டவரியபெருமானைமேவுதிருவதிகை
கடவுடனைப்பணியாதகையென்னகையே
காலகாலனைப்பணியாக்கையென்னகையே.

(சூக)

முமலமறுத்தோங்குமொருமுதற்பொருளைவா
விமலமதிகைத்தலத்தின்வீற்றிருக்கும்பதியை
கமலவடிதனையுடையகடவுளருடோய்ந்த
வமலசினகரஞ்சூழாவடியென்னவடியே
அதிகையானைச் சூழாவடியென்னவடியே.

(சூஉ)

கன்றிசைவகொடுதாயைநினைத்துகதறுவபோன்
மன்றிசையின்பாடுகிருமாதவருந்துதித்து
தென்றிசையிற்கங்கையெனும்நதியென்றுசிறந்த
யொன்றுயலிந்நிழல்காவுடப்பென்னவுடம்பே
உத்தமநம்மணிபுனையாவுடம்பென்னவுடம்பே.

(சூங)

அரியவினைதனையறுத்துவடிமைகொடுகாப்பா
ஞரியவுலகந்தழைக்கவுயிருணர்வுதழைக்க
விரியநல்லருளோடுமெய்தழைத்தகூந்தற்
பெரியநாயகியையுரப்பிறப்பென்னபிறப்பே
பெற்றியவுட்சீர்ப்பேசாப்பிறப்பென்னபிறப்பே.

(சூச)

வேறு.

அவ்வண்ணந்துதிக்கசிவமவ்விவிங்கமதிற்றேன்றியயனேவேண்டுந்
நவ்வியநல்வரம்யாதுசெப்பெனவேதிகைமுகனுஞ்செப்புவானு
நெவ்வமிருநான்புகன்றபொய்க்குற்றமிரிதரவுமென்றுமிந்தச்
செவ்வியலிங்கமவணங்குமவர்க்கருளும்வீட்டினையுஞ்சேரத்தந்து.

(சூடு)

ஆட்கொள்ளவேண்டுமெனக்கேட்டிடவுமவ்வாறேயளித்தொளித்தான்
வாட்கொண்டபிரமணுந்தைப்பூசத்தில்விழுவாற்றிவணங்கிப்போனான்
நீட்கொண்டதேவருமவ்விழுவாற்றிநீருலகமடைந்தார்ப்பின்னர்த்
தோட்கொண்டபூவுலகத்தவர்கெய்துகதியடைந்தார்த்தொகையதாக.

(சூசு)

என்றுமாழனிசுதனியம்பிடவும்கேமிவனத்திறைவரெல்லாம்
நன்றுநன்றுவெனக்களித்துவகங்குளிர்ந்துமெய்ப்புகமநலமாய்க்கொள்ள
நின்றுதுதித்தினுமியலையியம்பெனவாய்புகைத்தவர்க்கெண்கிழந்துகேட்ப
மன்றுடையானருட்போற்றிசுதமுனிமற்றதையும்வழங்குவானால்.

(சூசு)

பிரமன் பூசித்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். சகசு.

திரிபுரா திகளுற்பத்திப் படலம்

தந்மசேனரென்றொருபெயர்ச்சமணரற்பூண்டக்
குருவைநம்பிடிந் கூற்று வந்தெய்துமோகுறுகி
லுருகுகையுமவாரநற்படைக்கவனுறுதி
வெருவுகைப்படையென்செயும்வென்றிடுங்கொல்லோ.

(௧)

உலகிலுற்றிடுதத்தியர்க்கொருமுதலான
யிலகுகாசிபவிருடியின்மனைவியுரிருவார்
திலைமுற்றிமெவர்பெயர திதியுந் திதியாங்
கலகமுற்றிடக்காசிபரிருவரைக்கலந்து.

(௨)

வாமுநாளிடையதிதியின்வயிற்றினில்விபுதர்ச்
சூழவுற்பவமாயினர்த்திதிவயின்னுன்னிக்
காமுரும்பெருநிசிசரர்த்தோன்றினர்க்களித்து
வேழமன்னவத்தானவர்க்குடியினில்விளங்கி.

(௩)

தயங்குநல்லவாசுரன்சதன்மூவரத்தருவர்
வயங்குநற்பெயர்த்தாரகாக்கன்மகராக்கன்
யியங்குவித்துன்மாலியனெனுமூவருமிலேகர்
வியங்குடியினிற்பகைகொடுபோரினைவிளைத்தார்.

(௪)

தானவர்களுந்தகுமவர்ச்சேனையுஞ்சார்ந்து
வானவருடன்போரினைவிளைக்கவும்வளைத்த
ஜனமுற்றிவெசுரரையும்பர்களுாடிக்க
மானவரவரோடினம்யங்கினர்பதைத்து.

(௫)

என்செய்வோமினியெவ்விதமாயினுமிந்தப்
புன்செய்காரியமக்களைப்புல்லெனப்பிடித்து
வன்செய்கைகொடுவாட்டிடும்வழிநமக்கெதுவோ
கொன்செய்கையுறுதானவருசாவினர்க்குமுமி.

(௬)

ஆயகாலயிற்றந்தையுமுரைத்திடுமரிய
தூயநங்குலக்குருவெனுஞ்சுக்கிரனிடத்திற்
போயியம்பிடிற்றகுமவகைபுகன்றிடுமென்ன
மேயவன்னவர்விரைவினின்வெள்ளியினிடத்தில்.

(௭)

சென்றிருகையுஞ்சென்னியின்வைத்துமுன்வீழ்ந்து
கன்றுபோலவுமுருகிடக்கையினைக்கட்டி
யென்றுமெங்களைக்காத்திடுமிறைவனேயைந்தும்
வென்றதாயனெயென்றவர்ப்போற்றவும்வெள்ளி

(௮)

நோக்கியாசிகட்டுசொவியிவண்வந்ததுவலு
மாக்கமுற்றிடுமென்னலுமசுரர்கள்வணங்கி
பூக்கமுற்றிடுமெங்கனையும்பர்கள்வென்ற
ரேக்கமுற்றனமுயும்வழியியம்பெனநின்றார்.

(௧)

அன்னசொற்செவிபுகுதலும்வெள்ளியுமறைவான்
நன்னலத்தவிண்ணாட்டவநாணவும்வென்று
யிந்நிலத்தைநீராள்வந்தநீரமியம்பின்
மன்னும்நச்சிவபூசையேயென்றுடின்வர்குப்பார்.

(௧௦)

உரியநச்சிவபூசையாலும்பார்ணமுழுதும்
பெரியவாழ்வதையடைந்தனர்ப்பெருவயன்மானங்
கரியகண்டனைப்பூசனைக்களிப்புடனாற்றி
விரியும்பாரினிஸ்மிக்கவும்மேலவராஞர்.

(௧௧)

இலிங்கபூசையேயறங்களுமளித்திடுமினிய
இலிங்கபூசையேயாக்கமுமளித்திடுமிருளே
இலிங்கபூசையேநீக்கிநல்லின்பமுமீகும்
இலிங்கபூசையேமுத்தியையீந்திடுமின்னும்.

(௧௨)

ஏதுவேண்டினும்மெய்ச்சிவபூசைசெய்திட்டாற்
கோதுருதுநல்லிவாவினிலளித்திடுங்குன்ற
மாதுகேள்வனுமென்பதுசத்தியமலர்ந்தத்
தீதிலாச்சிவபூசையின்றிநமதைச்செப்பில்.

(௧௩)

பத்திபூசையாந்கிடைக்கொணப்பொருளதுபகரிற்
சத்தியாற்பகையனைத்தையும்வெல்லுவீர்த்தனித்தச்
சத்தியாய்ச்சிவபூசைசெய்வீரெனிறுணர்ந்த
சித்தியுற்றிடுமென்றவண்வெள்ளியுஞ்செப்ப.

(௧௪)

தாரகாக்களுதியரிதைக்கேட்டுபின்நமது
வாரமுற்றிடுதேசிகனடிமலர்வணங்கி
பாரகத்தினிற்றருசிவபூசையைப்பண்ணி
சீரமைந்துறுதலமியம்பென்னவுஞ்சிதனும்.

(௧௫)

அதிகையென்றொருதலமுளத்தலமகிலந்
துதிபெறுதலமனைத்தினுந்தாயதுதுளப
நிதிபடைத்தநன்வான்முதற்றேறவர்கணீடி
நதிபடிந்துநற்பூசையுமாற்றினர்நலமாய்.

(௧௬)

அட்டவீரட்டந்தன்னுளொன்றாகியவதிகை
அட்டவீரட்டநாதனையன்புடன்றொழுது
இட்டவாச்சனைப்பூசனைமுதலிவ்வியற்றி
இட்டகாமியமடையெனவெள்ளியுமியம்ப.

(௧௭)

புகன்றவாசகங்கேட்டுவம்முவரும்புனித
நகம்வளைத்துநகல்லவன்களித்துநகராய்
புகமுடிவினுமழிவுருதுயர்ந்திடுமினிய
வகன்றநற்றிருவதிகையடைந்தனரன்றே. (கக)

என்றுருதனும்கைமிசவாசிகட்கியம்ப
துன்றுவம்முனிசுதனைப்பலமுறைதொழுது
யன்றுபுசனையாற்றியவிநமதையருள்க
வென்றுகேட்பவமகிழ்வொடுமியம்புவன்குதன். (உ௦)

திரிபுரா திகளுற்பத்திப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். இகஅ.

திரிபுரா திகட்டிருவதிகையடைந்து பூசித்தபடலம்.

புகழ்நொணும்புண்ணியர்நன்மனம், மகிழ்வந்தவாசீசர்மலரடி
புகழூந்துயவர்ப்புந்திடிநிழ்வபோன், மகிமுண்டாகாமனமுமுண்டாங்கொலோ.

பின்னர்முவரும்பிஞ்ஞகனோங்கிய, நன்னலத்தவதிகைநகரினை
யுன்னிகற்றாவுருகியவாறுபோன், மன்னியுற்றனர்மற்றவர்முவரும். (உ)

பீடுதங்கியகெடிலப்பெருக்கினி, லோடுநற்புனறன்னிலொழுக்கமார்
நீடுமுன்றுநிசுசரர்நின்மலத், தேடருஞ்சிவந்தன்னைத்தெளிந்துமே. (ங)

மறையின்மத்தியினின்றுவயங்கிய, யிறையின்மத்திரந்தன்னைநல்லின்புட
னறைந்துபோற்றியரியகடிவமார், துறையினன்னதிப்புகைதுவக்கியே. (ச)

போற்றிமூழ்கிப்புனிதமுடையநன், னீற்றைமெய்யில்நிரவவணிந்துமே
யேற்றுவாகனன்றுயவினையடி, துற்றெஞ்சொடுவாற்றினிஸ்தால்வழி. (ரு)

கூறுமாறுகுடைந்துவிதிவழி, யேறுநாயகன்பூசையிறற்றநல்
லாறுகொண்டவுணர்வொடுவண்ணலின், நாறுநற்றலந்தன்னிலந்நுகியே. (கூ)

சிகரிமுன்னர்வணங்குபுசன்னியிற், புகவமைத்தகரத்தொடுபுண்ணிய
ரகமுருக்கியவதிகையடைந்துநற், பகரும்வீரட்டநாதர்பத்திநிள். (எ)

வீழ்ந்துவீழ்ந்துவிருப்புறுத்தியாற், றுழ்ந்துதாழ்ந்துநங்ககரன்பங்கினிற்
குழ்ந்துநின்றுதுரியசிவமதை, வாழ்ந்தெஞ்சொடுபோற்றியதன்பினர். (அ)

ஆட்டுமஞ்சனமாதியமைத்துமே, வர்ட்டுமாயையென்வள்ளலின்முன்புகா
நாட்டும்பத்தியாற்புகைநடாத்தியே, பாட்டுசொற்றமிழ்க்கொண்பெரவியே. (க)

அவமனைத்துமகந்துபுவண்ணல்நற், சிவமதனைத்தன்கிந்தையிறுத்தியே
பவமறுக்கும்பெரியனைப்பற்றியே, தவமுஞ்நின்றமுவுருஞ்சார்ந்துமே. (க0)

ஐந்துவெந்தியமைத்ததன்மத்தியிற், சந்தமாகவிருந்துசயம்புவாங்
கந்தமுற்றகருணையுருவனைப், புந்திவைத்தவனுற்றினர்புன்மையோர். (க1)

அன்னநற்றவம்விண்ணுடைந்துமே, மன்னியங்கதினமாகனாவாட்டவும்
விண்ணிலவும்வடிவார்விரைந்தெழா, வென்னவென்றுவுசாலினரிவ்வணம். (க2)

நின்றகாலையினின்மலநரசர்த், துன்றுமங்ஙனந்தோன்றவுங்கண்டுழி
நின்றவண்ணம்நிலவுபதத்தினிற், பென்றவீழ்ந்துவணங்கிப்பின்போற்றினர். (க3)

பீடத்தன்னிலிறுத்திப்பெரியனைத், தேடருந்துனைத்தெய்வமுனிவனை
நாடிபோற்றியருச்சனைநன்மையாய், யாடுமர்க்கியமாதியளித்தனன். (க4)

ஆயகாலையின்முனிவனதையுவான், காயம்வாடிக்கலக்கமுடையர்போற்றுவான்.
சேயுதம்முக்கந்தோன்றுவதென்னெனத், தாயவன்சொலிப்பின்னருஞ்சாற்று

உலகில்வாழவுமுங்களைவெல்லவு. மிலகிநித்தியமாகவிருக்கவும்
பலமிருந்துபகைவரிலாமலே, நலமிருந்துநயப்புடன்வாழ்கவே. (க5)

எண்ணிமுன்றுவரக்கரினியவாம், புண்ணியத்தலவதிக்கைப்புனிதனை
மண்ணினின்றமருவுதவத்தினை, வண்ணற்பாங்கரிவாற்றுமருந்தவம். (க6)

எங்குஞ்சென்றுவெரித்திடுகின்றது, யிங்குவாளாயிருக்கிவிறைவனு
மங்குவந்தவர்விழைவையருளுவ, னுங்களுக்கிதுயோதவுமுற்றனன். (க7)

இந்தமாற்றமிமையவர்க்கேட்டுமே, நொந்துவிழ்ந்துவணங்கிதுவலுவர்
சந்தமாகவதற்குத்தரும்வகை, யெந்தையேமொழிமின்னெனவேத்தலும். (க8)

விரைவினீவீர்விதிவையினையே, வரைபுயத்தர்வழங்குந்தவமதைக்
கரையிலன்னவனெகிறருத்துறு, முரைசெய்குட்சியதாகயுஞ்நுதுவன். (உ0)

எனவியம்பியிருடியகன்றன, னனையர்பின்னரம்பையராதிய
வினையினுன்றநடனம்வினைத்துறு, யனையர்தம்மைவிளித்துவறையெனல். (உ1)

வேறு.

தேவமாதன்னலாரைத்தேவர்கள்விளித்தபோது
யாவரும்வந்துகூடியாங்கன்செய்வதியாதென்ன
வீர்ப்பூவதிக்கையுற்றுநிறுதர்கட்செயுந்தவத்தை
யேவினர்கொடிக்குட்போக்கியிவண்வருவீர்களுன்ன. (உ2)

கதுமெனமனைக்குட்சென்றுகளபமாதியவணிந்து
யிதுவெனுமுகத்தாரெல்லாமிழைபுலவணிந்துபின்னர்ச்
சதுருமுலகத்தன்னில்குருளெலெனச்சார்ந்துவெய்ய
கதிரெனமுவர்ச்செய்யுங்கடுந்தவந்தனைக்கண்டார். (உ3)

௬௬ திரிபுரா திகட்டிருவதிகையடைந்துபூசித்த படலம்

கண்டனரெ திரிற்சென்றுவேனெடுங்கண்ணுளேக்கி
மண்டிலிழையொலிக்கமருவியது சொலிக்கத்
தண்டைகிண்கிணியொலிக்கச்சார்ந்திம்மாழேயென்னக்,
கண்ட-முமொலிக்கநின்றார்க்கன்னியரனையரெல்லாம். (௨௪)

பின்னருஞ்ச திகளோடுபெயர்ந்தடிநடித்துத்தன்கை
மன்னியமலர்கள்வாரியிரைத்துபின்மதனைக்கூலி
வுன்னியவண்ணமெல்லா முருற்றியுமசுரர்மூவர்
யென்னிதுவென்றும்பாராணையடிதன்னினின்றார். (௨௫)

இவ்வணந்தம்மாலானருட்சிமையியுற்றிப்பின்னர்ச்
செவ்வியமடவார்மிக்கபயமொர் இசென்னிதாழ்ந்து
வவ்வியமனத்துட்கொண்வசுரர்கள்மயங்காடுவன்று
நவ்வியமெனென்றுவலாரியினற்றாள்வீழ்ந்து. (௨௬)

வணங்கிபின்புகல்வாரையமாதவந்தனைக்கெடுக்க
கணமதில்திகைசேர்ந்தோங்காரியமுடியாதுற்ற
வுணங்கியமூவர்ச்சுத்தநற்றவமுருற்றானின்றார்
ரிணங்குறவருகிற்சென்றலெரியெனவிருந்ததென்றே. (௨௭)

என்றவரியம்பலோடுமிமையவாநடுங்கியின்னும்
நின்றிடிவ்விபுத்தேயென்றுநெரேலெனத்தேவரெல்லா
மொன்றியபிரமன்வாழுஞ்சத்தியவுலகமுற்று
கன்றெனவவன்றாள்வீழ்ந்துக்கதறினர்த்தேவரெல்லாம். (௨௮)

பிரமனும்போந்ததென்னவென்றனும்பிரமத்திய
தரமுறுவசுரரெம்மாற்றேல்வியாற்றரண்சார்ந்து
பரசிவமதிகைமேவிப்பருத்தநற்றவமியற்றி
வரமதுகொண்டுவெம்மைவருத்தவுமனத்துட்கொண்டு. (௨௯)

அந்தநல்லதிகைமேவியருந்தவமாற்றுகின்றார்
நந்தலிற்றவத்தால்வானநாடதுகருகிற்றன்றே
வந்திவெண்பிறைமிலைச்சுமண்ணல்முற்றேன்றுமுன்ன
ரெந்தைநீயேகிச்சூட்சியாகநல்வரமுமீவாய். (௩௦)

விடையுறுபரமன்றேன்றில்விருப்புவரமளிக்கு
மடைவுறுமெம்மனோர்க்குவாபத்துநேருமென்று
படையெனுங்குலிசந்தாங்கும்பண்ணவனுரைத்துப்பின்னும்,
நடையுறத்தாங்கட்.சென்றால்நலமுறுமெம்மனோர்க்கு. (௩௧)

அவ்வரைகேட்டலோடுமயன்களித்துரைப்பான்நான்போய்த்
திவ்வியவதிகைநோற்குந்திறலுடையவுணர்க்கேட்டுஞ்
செவ்வியவரத்தைத்தக்கவாறினிற்செழிப்பவீழ்ந்து
யிவ்விடம்வருவெனென்றுவெழுந்தனனெகினமூர்ந்து. (௩௨)

பரியெனுமஞ்சமூர்ந்துபரமநல்லதிகைமேவி
வரீய நற்றவமியற்றுந்தைத்தியருழைமுன்சென்று,
பரிபுடனீழியவன்னோர்க்கண்பஞ்சாங்கமாதி
விரைவினிற்படிந்துநின்னுவிருப்புறத்துதிப்பாரானார். (௯௬)

ஐயனேபோற்றித்தாயவஞ்சவாகனத்தபோற்றி
மெய்யனேபோற்றித்தாயமேலவபோற்றிக் கல்வித்
தெய்வநன்மாதைநாவிற்கேர்த்திடுபுலவுபோற்றிச்
செய்யனேபோற்றிபோற்றியென்றுமுன்சேர்ந்துநின்றார். (௯௭)

நின்றிகுலைவேதமுணர்ந்தவனீவிநிஞ்
நன்றுறவாற்றுஞ்செய்யதவத்தினுக்குவந்தேன்நாடி
நின்றதைவினம்பீரென்னநிசிரர்வணங்கிப்பின்னர்
குன்றியவுள்ளத்தோடுகுடந்தம்பட்டபூங்குக்கூடும். (௯௮)

பூவுலகதிலேநாங்கட்புண்ணியத்தேகமுற்று
மேவவுமென்றும்நின்றவாழவும்மேவும்வீடாய்த்
தாவருங்கோட்டைமூன்றுதந்துசக்கிரியைவெல்லு
மாவரும்வரமளித்தியெனமலர்ப்பதத்தின்வீழ்ந்தார். (௯௯)

விதியவனோதும்முன்னேவேண்டியவரத்தையந்தப்
பதிசிவமளிப்பானன்றிப்பகுத்திடவெம்மாலாகரீ
மதியுறுகோட்டையேனைவரத்தினையளித்தோம்வண்கை
யதிபலமுறுவீரென்றுவயனும்பின்னறவானன்றே. (௧௦௦)

ஆடகந்தாயவெள்ளியயமெனுங்கோட்டைமூன்றுந்
தேடருங்கோட்டைச்சுவர்க்கவந்தரம்பூமிச்சேர்ந்து
வீடெனநீங்கள்வேண்டுமிடந்தொறுமீனாமிந்த
வாடருங்கோட்டைதூற்றுப்பத்தொருவாண்டிந்கொன்றாய். (௧௦௧)

சேர்ந்திடுமுகூர்த்தமோரைச்செல்லுமக்காலம்கோக்கி
நேர்ந்தவோரம்பாலன்றிச்செய்த்திடநேராதென்று
சார்ந்திடுவமரர்முற்றும்பயமொரீஇசாரரல்கித்
தேர்ந்தநல்லாற்றற்கூறித்திசைமுகனகன்றானன்றே. (௧௦௨)

சூதனீவ்வாறுகூறத்தொகையறுமுனிவரெல்லாம்
வேதமுமிருதியேனைச்சாத்திரம்விதியாக்கற்ற
மாதவன்றன்னைத்தாழ்ந்துமற்றதுமுறைமினென்னத்
திதுறுவரக்கராண்டசெய்தியைத்தெரிப்பான்சூதன். (௧௦௩)

திரிபுரதிகட்டிருவதிகையடைந்து பூசித்தபடலம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஆக திருவிருத்தம் ௧௦௮.

திரிபுராதிகளரசாட்சிப் படலம்.

புண்ணியப்புகழ்நூர்க்குப்புனிதநன்மகவாய்வந்தக்
கண்ணியமுடையநாவுக்கரையரையடைந்தோரெல்லா
மெண்ணுமெச்சமயத்தோரேயாயினுமெமக்கன்றோர்க
ணண்ணுநம்மவரேயென்றுநாம்வணங்கிடுவாமன்றே. (க)

திசைமுகனகரமேகச்செவ்விலுகோட்டைமூன்று
வசையுறவாசைவங்கமிகியிதின்வயங்குங்கோட்டை
வசைவறவிண்ணினின்றூவிற்றங்கினவவற்றைமிக்க
நசையுறவசுரர்மூன்றுநயன்முங்களிப்பக்கண்டார். (உ)

ஆடகந்தன்னைத்தாரகாக்கனுமதன்பின்வந்தத்
தேடரும்வங்கக்கோட்டைக்கமலனுந்நிறத்தவெற்றி
நாடியவித்துன்மாலினல்லிரும்பாயநோட்டை
வீடெனவதனுட்புக்குவீற்றினிதிருந்தாரம்மா. (ங)

அங்கதிலிருந்துதங்களாசியன்நன்னைக்கொண்டுப்
பொங்கியசேனைக்கெல்லாம்பொருகிவழிக்கைசெய்து
கங்கையந்தலையான்புசைக்களித்தவரியற்றச்செய்து
தங்களும்பத்தியோடுதற்பரன்புசையாற்றி. (ச)

கரிபடைக்காலாள்வெய்யகாந்தியந்தேர்களுட்பு
பரிபடையென்னுமநான்குபடையதைக்கொண்டுநூய
தருமுதற்சிகரம்போன்றவிமானமுந்தங்கட்சுத்த
விரிவுறுசோலைக்காவும்வேண்டியபோகமுழங்கி. (ஞ)

பற்பலவசுரமாதர்த்தம்முடற்படிந்துபுல்லி
விற்பெறுகோட்டைதன்னின்மேவியேயிருந்துதேவ
நற்பெறுமுனிவராதிநற்றவர்த்தம்மையெல்லாம்
பொற்புறயேவந்தெய்யபொன்னருங்கோட்டைமேவி. (க)

ஆசைநற்புரியைவிண்ணிலாயசுபுரியைப்பாரிற்
பேசரும்வங்கத்தன்னைநடுவினும்பெருகிநிற்ப
வீசியசுதந்நூரயோசனைவிரிந்தகோட்டை
மாசுநுமன்றோரெண்ணுமிடமெலாமருவிச்செல்லம். (ங)

மனமுறுமிடங்களெல்லாமற்றதிற்பரந்துசென்று
வனமுறுநாடுதன்னையழித்துபின்வன்மைசெய்து
பனவர்கண்முனிவராதிதேவரைப்புகைத்துக்கொன்று
சினமுறத்தெய்வமாதைச்சிறைபிடித்தினிதிருந்தார். (சு)

இவ்வணமரக்கர்ச்செய்தவிடுக்கணையிமையாநட்டத்
திவ்வியதேவரெல்லாஞ்சுகிக்கொணத்தீதுண்மாழ்கி
செவ்வியசர்வைகுந்தஞ்சேர்ந்தில்வைகுஞ்செய்ய
பவ்வமர்கடற்றுயின்றபரமனைவணங்கினின்று.

(௬)

அருந்தவவடிவேபோற்றியாழியங்கரததபோற்றி
கருந்திருமேனிபோற்றிகமலநற்கண்ணோபோற்றி
பொருந்தியசங்கமேந்தும்பண்ணியபுரணபோற்றி
திருந்தியபொன்னைமாற்பிற்சேர்த்தவபோற்றிபோற்றி.

• (௬௦)

பாரினைக்காக்குஞ்செய்யபண்ணைவசகுணபோற்றி
வேரியந்துளபமாலையணிந்திடும்விமலபோற்றி
காருதுவாழிமேவுங்கருணைமாமூர்த்திபோற்றி
சீருருபத்துக்கொண்டதீரணேபோற்றிபோற்றி.

(௬௧)

படையொருவைந்துதாங்கும்பருத்தநற்கையாபோற்றி
வடவெனுமாலில்வையும்வளமுதுவள்ளற்போற்றி
குடையெனக்குன்றையன்றுபிடித்திடுங்கோவேபோற்றி
நடையுறவருட்பயக்கும்நாசனேபோற்றிபோற்றி.

(௬௨)

என்றுமுன்வீழ்ந்தாரந்தவிமையவர்வதனம்நோக்கி
நன்றிவணடைந்தமாற்றநலிலெனத்தகுவார்கின்ற
கன்றெனப்புகல்வரையகற்பநாடுபாழாய்
நின்றதுவென்றுகூறிநிருதரின்செயலைச்சொல்வார்.

(௬௩)

எம்முழிதோற்றுப்போனவிதவுளரரக்கர்சென்று
மைம்மலிகண்டத்தானைப்பூசனைமாணச்செய்து
கம்மியர்புரிந்தகோட்டைக்கலந்ததின்மூவார்கின்
விம்மிடவெம்மனோர்க்குத்துன்பமுமிகவுமாற்றி.

(௬௪)

காலையுமாலமூன்றுபோதினுங்கயவரெம்மை
வேலைகட்புரியச்செய்துமேவலால்வேதமாதி
தூலினுட்கூறுமாறுநோன்புறுகன்மமெல்லா
மேலவேகெடுதலோடியிடுக்கணுஞ்சுகியேமென்று.

(௬௫)

புகன்றதாமாலோன்றோக்கிப்புகழுவனசுரர்மூவர்
மிகுந்தவமாற்றிலிங்கபூசையுமிளிரச்செய்து
வகந்தனீர்சிவத்தோடுற்றாராதலிலவரைவெல்லப்
பகரவுமுடன்பாடன்றுவென்றுபின்பகர்வார்மாதோ.

(௬௬)

சிவபெருமானேயந்தவரக்கரைசெயிக்கவல்லன்
றவமுதுவரக்கராற்றும்பூசையத்தவிர்த்தாலன்றி
நவமுதுமூன்றுகோட்டைநசைப்படாதென்றுகூறி
யெவருமங்கணுகவொண்ணாதென்றுபின்னிலையோன்சொல்லும்.

பரசிவலிங்கபூசைமூவரும்பரிந்துசெய்து
வரமுதலடைந்தாரந்தவள்ளலின்பூசைதன்னை
யிரவிலும்பகலுமாற்றியிருத்தலினவரைவென்றுப்
பொருசெய்வொண்ணுதன்னோர்ப்பூசையைத்தவிர்த்தாலன்றி. (௧௮)

அரக்கர்கட்செய்யும்பூசையகற்றியின்னரனைக்கொண்டு
அரக்கரைவெல்லவேண்டுமாதலினரனைடந்த
அரக்கரின்பூசைதன்னைபகற்றுவன்றூட்சியாலே
இரக்கமொன்றில்லாதாரைவெல்லவென்றெழுந்தான்மாயோன். (1)

புத்தூற்றுகருவாய்நாம்போய்புரிசிவபூசைதன்னைச்
சுத்தமாப்நீக்கவேண்டுமென்றொருகூட்கொண்டு
வத்திருமாலுஞ்செல்லவவைதனைக்கேட்டவிண்ணோர்த்
தத்தமதிருக்கைதன்னைச்சார்ந்தனரங்கண்மாதோ. (௨0)

நேமியம்வனத்தார்கேட்டுநெகிழ்ந்துடற்புளகங்கொண்டு
பூவியிற்படிந்துபோற்றிப்புகலுவர்ச்சூதமேலாய்த்
தாமமார்த்திருமால்வெய்யசாக்கியரானகாசைக்
காமுறவிளக்கமாகக்கழறுகவென்னச்சூதன். (௨௧)

கருவெனும்வாதநாராயணன்றனைக்குலவிப்போற்றி
யிருக்கையிலிருந்துமூலமந்திரமிதயந்தெண்ணி
திருக்கிளர்த்துளபமாலேச்செம்மலும்பெளத்தரானப்
பருத்தநற்காதைகேட்கவென்றிதுபகர்வான்சூதன். (௨௨)

திரிபுராதிகளரசாட்சிப்படலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௫௮௦.

திருமால்

பெளத்தாவதாரப் படலம்.

திருவையாறெனுந்தலத்தே திருக்கையலங்கண்டு
கருவரும்பிறவிரீத்துக்கவின்பெறுநல்லூர்த்தன்னி
லிருவருந்தேடிக்காணவெழில்சிவபெருமான்றன்புந்
நிருவடிதிக்கைபெற்றோனிருவடிசென்னிசேர்ப்பாம். (௧)

அறிதுயிலமந்தநீலவச்சுதக்கடவுட்பின்னர்ப்
பிறிதொருவிடத்திலேகிப்பெட்புறுவுருவமாற்றி
வறிதுறுமவுணர்த்தம்மைவாட்டவுமனத்துளெண்ணிக்
குறிபலபோக்கிப்பின்னர்ச்சாக்கியவடிவங்கொண்டார். (௨)

சங்கமுந் திகிரி நீக்கிச் சார்ந்திடுபீலிதாங்கி
மங்கியவபனஞ்செய்த சிரங்கொடுமலினமானப்
பொங்கியவடையும்பூண்டுபொற்புறுவடைகணீக்கித்
தங்கையின்மரத்தாற்செய்தகுண்டிகைசாரக்கொண்டு.

(௬)

கந்தையோர்கையிற்கொண்டுகளித்திடுதர்மாவென்று
சின்தையிலுரைத்துக்கொண்டினவரனென்னும்பேரை
முந்துறத்தாங்கிப்பின்னர்முதற்பெருஞ்சமயத்திற்குப்
பந்தமுற்றிடவேசின்னூற்பகருவன்மாலுமாங்கே.

(௭)

சாத்திரமயுதமாறுசகத்திரஞ்சாரச்செய்து
பாத்தியபிடகதூலும்பகர்ந்துபன்மாயையான
சூத்திரமியற்றிப்பின்னர்ச்சொல்லருஞ்சீர்த்தியோடு
நாத்திறம்பலவுங்கற்ககல்லதூலியற்றினாளுல்.

(௮)

தாடுறொடுபெளத்தனுகித்தன்வயின்விஞ்சைகற்று
மாநலமுற்றுநென்னமாணவனாக்கிஞ்ஞால்
காணுறுவிருக்கைமேவிக்காய்கனியாதுயண்டு
யீனமில்லானமுற்றநாரதவிருடிதன்னை.

(௯)

மற்றவனோடுபுத்தவீண்புமண்ணில்வந்து
விற்றிறக்கோட்டைமாவீற்றினிதிருந்தான்வந்து
கற்றதன்விஞ்சையெல்லாங்காட்டினரக்கர்த்தன்னை
முற்றிலுமிறும்பூதெய்தமயக்கினன்முனிவனோடு.

(௧௦)

மருவியபெண்ணையாணவாக்கியுமருவுபெண்ணை
வுருவுறுமானாயாக்கியொல்லெனயிடமொளித்து
பருகுறுகனிகளெல்லாமரத்தினைபழுக்கச்செய்து
கருகியமரங்களெல்லாங்கனியுடன்றழைக்கச்செய்து.

(௧௧)

உயிரிலாசடத்தினுள்ளேவயிர்த்தனைமேவச்செய்து
பயிலுறுபெருநோயாதிப்பரந்திடக்கடைக்கணித்து
துயிலுறும்பலநோய்தன்னைத்தொலைத்திடவருட்புரிந்தும்
யியலுறுதெய்வத்தன்மையாகியவியலைச்செய்து.

(௧௨)

கழமொடுகொல்களாதுயற்றவர்க்களித்துப்பெற்று
விரவிடவருட்புரிந்துவினைமுதற்போகச்செய்து
வுரவுறுகுழுவியாசையுற்றவர்தமக்குநல்ல
பரவிய்மதலைதன்னைப்பயந்திடவருளிச்செய்து.

(௧௩)

பொன்மணித்துகிற்களாதிப்போகமும்விரும்பினோர்க்குப்
பன்மணிவிமைப்பிலாக்கிப்பற்புரத்தமக்குவீந்துங்
கன்மணியாக்கிப்பொன்னைக்கரியல்லிரும்பாச்செய்து
சொன்மகழ்யோகியாகிக்குழிடமெல்லாமின்றி

(௧௪)

கிரியநையணுவதாக்கியணுவதைக்கிரியதாக்கி
வுரியநல்லாவணத்துமுயர்ந்திலேவரசத்தும்
வீரிலுறுகூடம்வீதிச்சதுக்கமுஞ்சந்துமேலாய்
பரிவுறுமாடமிந்தயிடங்கனிற்பாடிநின்றும். (௧௨)

தெக்கணமிருந்துபின்னர்த்தெரிந்தவரிதும்புதெய்த
வக்கணங்குடபான்மேவியந்தரத்திருந்துபேசி
யக்கினிப்புள்ளலேயென்னலமைவுடனெடுத்துநின்ற
தக்கநன்மலமழைமந்தர்தான்பெறவினிதுசெய்து. (௧௩)

நற்கலன்பொருட்கட்செல்வம்நயப்புறப்படைத்தயாவும்
வற்கட்டமடைந்தோர்மாட்டிவந்துறப்புரிந்துவாறு
கற்கயமோடையாதிச்சுவின்பெறப்புதிதாய்ச்செய்து
நிற்கவும்நில்லாராகிநின்றபின்வித்துசெய்தும். (௧௪)

ஒருமரந்தன்னிலோர்காயப்பழுத்திடவாக்கியுற்று
தருமினீரையுப்புச்சார்ந்திடப்புரிந்துதண்ணை
பருகொணுநீரைச்சாயப்பருகுறும்நீரதாக்கி
கருமுகிற்றன்பாற்சென்றுகடிதுடன்பாரில்வந்து. (௧௫)

பேசருமுங்கைதண்ணைப்பெரியநன்மறைகளாதி
வாசகமுணர்ச்செய்துவருபகற்பொருட்களெல்லா
மாசறவல்லிந்காணமல்கிருட்பொருட்களெல்லாந்
தேசுறப்பகலில்வந்துநிற்கவுந்திறமாய்ச்செய்து. (௧௬)

பனையதைத்தெங்கதாக்கித்தெங்கதைப்பனையதாக்கி
வனமுறுமுதுமைமனைதவனிநையராசர்செய்து
யினமுறுகிழவன் தன்னையினையவனாக்கெய்து
யனையவர் தமக்குமக்களக்கணமுற்பலித்தும். (௧௭)

அண்டமுமவற்றினுள்ளசரமுதலசரநாக்குங்
கண்டநீலத்தன்பூசைக்கவிப்புடன்செய்துபெற்றாற்
பண்டுமில்வுலகில்வாராதேதுவவன்பணித்தவாதே
கண்டனர்த்திருமாலந்தவற்புதங்கனிப்பச்செய்து. (௧௮)

வேறு.

கண்டதாரகனாதியர்ந்கனி, கொண்டொழுந்தொழுதிதிரண்டமே
பண்டொமிய்வ் திசயம்பார்த்திலந், தண்டமென்றவன்றாபணிந்தாரரோ. (௧௯)

வந்துசாரமுமக்கர்வழிப்படி, புந்திலேண்டிம்பொருளையளித்துமே
தந்தசாத்திரந்தன்னையவர்க்குமே, சந்தமாகவுமோதினர்ச்சாக்கியர். (௨௦)

பின்னரவேதம்பிழையெனச்சொல்லியே, கன்னிசாத்திரங்கற்பிதமென்றுமே
யுன்னுபுத்தரிதுலேயுயர்வென, மன்னிசொற்றனன்மாயையில்வல்லவன். (௨௧)

புத்தமாகியபுனிதமதமதே, யித்தரையிலெவற்றினுமிக்கது
யத்தகையமதத்தையடக்கிய, சுத்தசாத்நிரமேமிகத்தாயது. (௨௨)

பிடகதாலெபெரியமறையதாம், பிடகமென்றொருசொல்லிவண்பெரினும்
விடவுரியதுமுத்தியம்வீட்டினின், மடமகன்றுவிளங்கியமாண்பது. (௨௩)

இலங்குநற்சிவபூசையாலென்பய, னலங்கலுற்றநற்புத்தவழகனை
புலன்களோடுபுகழ்ந்தவணங்கிடின், மலங்கழன்றுமேமன்னுவர்வீட்டினில். (௨௪)

இன்னவாறுவிசைவுறச்செய்தன, ரன்னதிலொருமூவரவர்பெயர்த்
துன்னுசீலன்சுதன்மன்சுபத்தியா, மன்னர்ப்பூசைவிடாநிருந்தாரரோ. (௨௫)

உலகமுற்றமொருங்கேயளித்துமே, யிலகுவிண்ணாட்டிறைவனாய்ச்செய்யினு
மலகில்நற்சிவபூசையமைத்தவர்க், கலகமுற்றதைநீக்கிக்களிப்பரோ. (௨௬)

மூவர்நீங்கமுதற்சிவபூசையை, பாவருங்கழன்றுரெனயாசவன்
மேவருங்களிகொண்டபின்மேன்மையா, யாவதென்னெனயவ்விடம்நீங்கினான்.

பின்புமாணவகன்முனம்பித்துறு, வன்புபுத்தமதத்தையழங்கினந்
துன்புகொண்டுநுந்தாயந்நேவரை, யின்புகொண்டுகொணர்தியென்றேவினார்.

புத்தமாயமதத்தைப்புலவனு, மித்தரையில்விளக்கியவாறுது
சுத்ததேவர்க்குமுலாய்த்துதைந்துமே, யத்தன்கையெலயஓடந்ததறைருவாம். (௨௭)

திருமால் பௌத்தாவதாரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம் ௬௦௬.

தேவர்கட் கைவலியடைந்த படலம்.

அரவினலிற்றந்தவனுவிரழைத்தவரெவரோ
யிரவுநஞ்சினையுண்டபின்னுய்ந்தவரெவரோ
கரவுபுண்டவெஞ்சமணரைக்கலக்கியதெவரோ
பரவுமன்னவர்ப்பதத்தினைப்பன்முறைபணிவாம். (௧)

உரைத்தகாலையிலாரதனும்பர்களிடத்து
குரைத்ததோத்திரத்தோடவர்க்குமுமினர்வந்து
விரைத்தசங்குறும்விட்டுணுவினையடிப்பதத்தை
நிரைத்தபத்தியாற்பிடித்தனர்ப்பதத்தினைநின்று. (௨)

சங்குசக்கரமேந்தியசாரங்கபோற்றி
மங்கையிலக்குமிக்குற்றிமெனானேபோற்றி
பொங்குநன்மணத்துளபநற்புயத்தனைபோற்றி
விங்குவெங்களைக்காத்திடுமிறைவனேபோற்றி. (௩)

கமலக்கண்ணநற்கரிவணக்கடவுளேபோற்றி
வமலமாகியவறிதுயிலமர்ந்தவபோற்றி
விமலமாகிய திருவுறுமேலவபோற்றி
நிம்ஸனையெனப்போற்றினர்ப்புங்கவர்நின்று. (ச)

நோக்கிவிண்மெதுவதுவெனெய்வவல்லவுணர்ப்
போக்கிவிழ்த் துவம்புண்ணியத்தேவர்காணல்ல
பாக்கியம்பெறுவீர்கணும்பகைவர்கண்மனமெய்
வாக்கிநந்தமெய்ப்புகையைவாங்கினமயக்கி. (ஈ)

புத்தமாகியகற்பிதப்புறமதம்புஞந்தா
ரித்தகைத்தநல்ல திசையரியம்புறிலிந்து
வைத்தசெஞ்சடைமன்னனும்வாட்டிடும்நாம்போய்
முத்தவங்கநற்பொருப்பிறைக்கோதுவமுயன்று. (ஊ)

என்னமாற்றமங்குறைத்துபின்நாரணனெழுவே
யன்னதேவருமுனிவரும்வலாரியுமகன்று
மன்னியுற்றிமொதவார்மருவிடுங்கைலைத்
தன்னில்வந்தநன்னந்தியினிணையடித்தாழ்ந்து. (எ)

வணங்கினின்றுபிள்ளேதுவர்வள்ளலையடியே
முணங்குகின்றனந்தைத்தியருளுற்றிடுகொடுமை
யிணங்குறச்சொலநாவதுவெழுந்திலவிதனை
வணங்குசேர்ச்சருமெம்மிறைக்கறைமெனவறைந்தார். (அ)

நந்தினோக்கினனுவலுவன்னவினுமம்முவார்
புந்தியிற்சிவபூசையையொழித்தனர்ப்புரமும்
வெந்தொழிந்திடும்பொறுத்திருவென்றவன்விளம்பி
யெந்தைபாலவனேகினனியம்பினனிநிதாய். (ஆ)

பிறையணிந்திடுபிஞ்ஞகன்கேட்டனன்பெரிய
கறைபெருகியவர்க்கரும்புகையிற்கழன்று
துறையகன்றனரினியவர்த்துண்புறக்கொன்று
குறையகற்றுவமிமையவர்க்கூட்டமுமோங்க. (ஐ)

போர்புரிந்திடவிரதமும்புரவியும்யானைத்
தார்புணந்திடுசேனையுந்தழைத்திடக்கொண்டு
சீர்பெறவிவண்வருகெனச்செப்பியத்தேவ
ரார்பெறவிடையளித்தியென்றுரைத்தனண்ணல். (ஐ)

அன்னசொற்றனைக்கேட்டுபிநந்தியுமகன்று
சொன்னசொற்றனைவிண்ணவரிடத்தவன்சொல்ல
நன்னலத்துடன்நேவருங்கனிப்புடநடந்து
புன்னகையொடுவிரதமுமற்றதும்புரிவார். (ஐ)

முனிவனோதவும்கைமிசமுற்றவர்முயன்று
யினிபுக்கவவ்விரதமுமியற்றியவியலை
கனிவுடனவர்க்கேட்டிடக்கருணையனாத்
தனியனாகியசூதனுஞ்சாற்றுவன்றயவாய்.

(க௯)

தேவர்க்கைலையடைந்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தி ௬௨௨.

திரிபுரதகனப்படலம்.

சரியையுங்கிரியையுஞ்சாற்றும்யோகமும், பெரியநல்லநானமும்பிறவி
யொன்றிலே, வுரியதாய்ப்பெற்றநாவரசினுத்தமத், துரியநற்றிருவடிமுடியிற்
சூட்டுவாம்.

(க)

கண்ணனும்பிரமனுக்கருணையாகவே, விண்ணவருடன்மலைவிட்டுநீங்கியே
யெண்ணினரனைவருமிருந்துவோரிடங்கண்ணியதுதற்கணன்கழறிவிட்டதை

விற்பெழுதிற்றேர்ந்துதும்வித்துன்மாவியாம், புற்றெழிலவுணரைப்
போக்குருதெனில், நற்றெழிலெத்தொழில்நடக்குமெம்மனோர்க், குற்றிடு
துன்பமுமொழித்தல்வேண்டுமே.

(க)

அதுதனைக்கிடவமலனாகிய, விதுதனையணிந்திடுமிறைவனேயுறும்
கதுவியவரக்கருங்கலங்கிமாண்டிடிந், பொதுகலமுறுமெனப்புனிதர்பேசினர்.

அறிவினுமடங்குருவமலனாகியுங், குறிசுணம்பற்பலகொண்டுமோங்கியே
மறிகரங்கொண்டுறுமன்னனூர்ந்திடச், சிறியரேஞ்செய்கிறதேருமொக்குமோ.

ஆயினன்னசிறியதற்கரியசிறுறு, வாயினன்பெரியதற்கரியபேருரு
வாயினனாதலால்வனைகுவாமென, வாயகற்றேரினைவகுத்தன்மேயினர்.

(கூ)

ஆழிசூழ்பூமியேயரியதேரதா, யாழியேதுவாதகாதித்தர்சந்திரர்
பாழிமேற்றம்பமாய்ப்பருவதங்களும், பாழியைவென்றிடப்படிமருத்துகள்.

(எ)

பனிமலைக்கொடுஞ்சிப்பரிதிசோன்றிபின், னினிதரவொடுங்குபுவிர்ண்மொ
நனிவுறுகம்பெனநான்குவேதமும், தனியுறுமுதற்பரியாகசார்ந்துமே.

[லை

பங்கமிற்சாத்திரம்பருபுராணமா, நங்கமுமணிகளாயசையவந்தனை
றங்கியசாரதியாக்சார்ந்துந், பொங்கியவருடமும்போருவேகமாய்.

(கூ)

உத்தரதக்கணமயனமோடுபூன, வித்தகத்தேர்வழியாகவீசிடுஞ்
சத்தசமுத்திரஞ்சாரலங்காமாய்ச், சுத்தமந்தரமலைச்சூழும்நீடமாய்.

(சூ)

மேருவென்றுரைத்திடுமலையும்வில்லதாய்ச், சாரும்த்தனுவதிற்சரபம்நாரியாய்
கூருமத்தனுமணிக் குலவும்பாரதி, வீரியத்தனுகணைவிண்மொகவும்.

(கக)

தயங்கியபிரணவந்தாற்றுகோலதாய், வயங்கியகங்கையாம்வனிதைமாரெலா
மியங்கியசாமரையேந்தூங்கையராய், வயங்கியதேரினைவகுத்திட்டாரேரோ. (௧௨)

வேறு.

மற்றுமின்னணமாதமாற்றியே, சுற்றநற்படைகுழவியற்றியே,
கற்றமாதவர்ச்சூழ்திருக்கைலையை, வுற்றன்மேயினரும்பர்முதல்வரும். (௧௩)

வங்கமாமலைசேர்ந்துமுன்வள்ளிலை, யங்கண்போற்றியறைந்திடக்கேட்டவன்
மங்பைபாகனுக்கோதமலர்ந்தெழார், யங்கியேந்துமவனைவணங்கினான். (௧௪)

என்பணிந்தவிழைவவிமையவ, ரன்புழண்டவயன்முதலானவ
ரின்புறத்திருத்தேருமியற்றியே, முன்புகைலையின்வாயிலைமுன்னினார். (௧௫)

என்றுநத்தியியம்பவிறைவனுஞ், சென்றுவான்முதற்றேவர்விளித்துமே
வென்றியோடிவண்மீளெனமேலவ, னன்றுவந்துநவின்னன்மாற்குமே. (௧௬)

அன்னர்முன்றிருவாயிலகன்றுமே, நன்னர்கூழ்திருநாயகியோடுமும்
வின்னிலவுவிடைபுதுமூர்த்தியை, பொன்னுலகரும்பாவரும்போற்றுவார். (1)

பார்விளங்கவுழ்ப்பல்லோர்விளங்கவுஞ், சீர்விளங்கியசின்மயத்தேவனே
பேர்விளங்கியபிஞ்சுகழூர்த்தியே, சார்விளங்குதுஞ்சங்கரத்தேவனே. (௧௮)

என்றுபோற்றியியம்புபுரெம்மனோர்க், குன்றுமாறுவவுணர்க்குறுகியே
யொன்றிதுன்பமுஞ்ற்றியுறுத்தலால், வென்றிக்காக்கைக்கடனெனவீழ்த்தனர்.

வேறு.

வெள்ளிமால்விடையிருந்திடுமிடையவன்கேட்டு
துள்ளினின்றிடுவரக்கருந்தாயநற்பூசைத்
தள்ளினின்றனராதலிற்றுகுவரைச்சார்ந்து
கள்ளராதியர்க்கோட்டையுங்காவனுங்கலக்கி. (௨0)

வெற்றியோடுமைக்காதத்திடுவாமெனவிளம்பி
கற்றையஞ்சடைக்கண்ணுதற்பிராட்டியுங்களித்துப்
பற்றிதேவநன்மாதர்கட்கூழ்ந்திடப்பளிங்கு
விற்றிரட்டியகோயிலைவிட்டுப்பின்போந்து. (௨௧)

நாரியாற்றொடுத்திலகியநன்மைசால்வளத்த
மேருவில்லதைத்தாங்கிபின்மேன்மையத்தேரின்
பேரிலேறினன்பெரியநற்றேவர்கட்பிரமன்
வாரியோடுமுன்னுதித்தனர்மலர்மழையவகி. (௨௨)

பூசத்தினிற்புண்ணியனேறவும்போற்றி
வீரகண்டையைணிந்திடுபுதமும்விரைந்து
சாருந்துவாதசருத்திரர்சதவுருத்திரர்நல்
வீரபத்திரரடகர்நான்முகர்விளங்கும். (௨௩)

திருவனந்தனுங்காலச்செந்தீயுருத்திரனு
மரியும்பத்தொருவுருத்திரர்ப்புத்தியட்டகரும்
பிரவாரோகணரெண்ணிதழூர்த்திகட்பருத்த
மருவுமெண்பயிரவர்கட்கூர்மாண்டருமன்னும். (௨௪)

தணிந்தநீலலோகிதர்களுஞ்சக்கிரதரரும்
வணிகங்காளகபாலருமாகியவேணப்
பணிபொருந்தியநற்பதழூர்த்திகட்பருத்த
மணிவினங்கவுமறைவழிப்பேரற்றினர்மலிந்து. (௨௫)

அசனெடுபுகன்வச்சிரதேகனுமரிய
விசயருத்திரன்பிங்கவன்சாந்தனும்வினங்கும்
பசுகபாலிகன்பிராகிபாசாத்தனுமபலவான்
புசபலமுறும்புத்திரன்மாபலப்புனிதன். (௨௬)

அதிபெலவனுஞ்சவேதனுமகூபார்த்தகனுங்
கதிரிருகிருதசாதிபன்கணுதியக்கனுமே
பதிபுவிசிரியக்கனும்சடாதரப்பரனும்
அதிபெறுவிலக்குமீதரன்சலாந்தகன்னாய. (௨௭)

வித்தியாதிபன்சம்புவும்மேகவாகனனுஞ்
சித்திசௌமியகேசனுஞ்சிதரவீசன்
பத்திரற்பிரசாதனும்வினங்கனும்பலத்த
சுத்தநற்றிரிலோசனன்னாய்பதத்தலைவர். (௨௮)

வேறு.

கண்ணுவர்க்கார்த்திகேயர்க்கருக்கருமகத்தியன்றான்
பண்ணுறுவசிட்டர்மேலாம்புலத்தியன்பராசரன்றான்
கண்ணியமார்க்கண்டேயன்சதிக்கணன்சனற்குமாரன்
பண்ணியபரத்துவாசன்புலகனுஞ்சந்திரகுடன். (௨௯)

இலகியகூசமாண்டன்சிருங்கனுமியற்சாபாலிக்
கலகநாரதனும்பிருங்கிகேசகன்கற்கியான
வலகுறுமாபத்தம்பன்கிருதரனரிதகன்றான்
நலமிசுகாணனோடுமுற்கலன்முனிவர்நல்லோர். (௩௦)

கருடர்காந்தருவர்கித்தரியக்கருங்கவின்செய்பூதர்
வுரகர்பைசாசர்ப்போகபூமியருபரந்தநல்லோர்
நிருதர்கின்னரரும்வித்தியாதரநின்மலக்கிம்
புருடர்விஞ்சையருமாதிகணங்களுமொருபாற்போக. (௩௧)

நந்திரிருங்கிருடிசண்டன்வாணனும்நன்மையான
வந்தகன்சங்குகன்னனிகும்போதரனுமாய

சந்தாமுரண்விழிப்பேர்த்தோன்றலுங்கூடியேகுஞ்
சந்தமாய்த்துதித்துச்சென்றபிரமதகணங்கட்சாரந்து. (௩௨)

மத்தளந்தாரைசின்னம்மல்லரிச்சங்கமோடு
வித்தகத்தாளந்தக்கையுட்கைதம்பட்டைமேளம்
கைத்தலங்கோற்கொண்டோய்ச்சம்பேரிகைகவினெக்காளஞ்
சத்தமாரக்குமுலுமாயகின்னரிமுழங்கிச்சார. (௩௩)

மங்கலகீதம்பாடமாசுவர்த்துதிக்கவந்து
பொங்கியமேளமைந்தும்பொற்புடன்முழங்கியோங்க
மங்கையர்ச்சிலம்பிடுனோடுதேர்மணியொலித்துமேவ
யங்குறுபரியுங்காலாளார்த்துடுமொலியுமோங்க. (௩௪)

வீரபட்டங்கட்கட்டிலிளங்குறுமிடையிற்சேர
வீரசங்கிலியுங்கட்டிமென்மலர்க்காலிவீர்த்த
வீரகண்டாமணித்தன்விருதெனவார்த்துமேவும்
வீரரின்வாயினுர்ப்புமவிளங்கிமெற்றுமோர்பால். (௩௫)

வந்தியர்பாடப்பின்புமாசுவர்மகிழ்ந்துபாடச்
சந்தரமடவார்ச்சுத்தநாட்டியஞ்சூழ்ந்துபாடப்
பந்தியாய்ப்பல்லோர்நின்றபட்டாங்குபடிக்கமேலுந்
தந்திரமங்கலங்கட்கட்டியஞ்சாரந்துபாட. (௩௬)

சந்திரக்குடையும்வெண்சாமரைகளுஞ்சாரந்துமேவ
யெந்திரக்கொடிகளெல்லாமியங்கிடவாலவட்டம்
மந்திரமூன்னர்த்தேசாரணங்களுமருவிநிற்க
யிந்திரப்பிரமரேனோரெந்தையின்புகழைப்போற்ற. (௩௭)

ஆர்த்தநற்படைகளாலுமார்த்தநற்றுடிகளாலு
மார்த்தநல்வளைகளாலுமார்த்தநற்பரிகளாலு
மார்த்தநற்கலன்களாலுமார்த்தநற்குரல்களாலு
மார்த்தநெழுமளக்கார்தன்னையொற்றதுவண்ணற்சேனை. (௩௮)

இவ்விதனோலத்தோடுவிறைவனுங்கைலைநீங்கிச்
செவ்வியசேனைகுழத்தேயமும்பலகடந்து
திவ்வியவநிகைநோக்கிச்செல்கையிற்றேறவராதி
யவ்விடமிறைவன்வெற்றியடைவதுமநம்மாலென்று. (௩௯)

நினைத்தனர்நினைத்தபோதேநிமலன்புன்னகையினோடு
சினைத்துறுவில்லையுன்றத்தேர்வொடிந்துடவக்கால
மனத்துறுவிடபமாகிமாதவன்னாங்கினோடு
லனைத்தையுந்தாங்குவோனையவனருளாலேதாங்கி. (௪௦)

நின்றநல்விடையுமாங்கேநின்மலன திகைமாடு
சென்றுவவ்வ திகைத்தென்பாற்சென்று மறுமவுணர்நோக்கி
யின்றிவார்வாழ்வுநோக்கியிரங்கியேநின்றரந்தோ
புன்றொழிலுற்றுப்பூசைநீக்கியபுன்மையோரை.

(௪௧)

இறைவருமாற்றங்கேட்டுயிற்வளரரக்கரெல்லாம்
நிறைந்தனரொன்றாய்க்கூடநின் நவத்தருணந்தன்னிற்
கறையுறுகண்டத்தானைகற்பகநாடர்நோக்கி
நறையுறுமரக்கர்கோட்டைநயந்தனவொன்றாய்க்கூட.

(௪௨)

ஈதுகற்றருணம்வெல்லவிறைவனேயருட்செய்யென்ன
மாதொருபாகநோக்கிமறுவுதண்ணைகையினோடு
தீதுடனழலில்வெந்துத்தீயவெந்நகைபுரிந்தான்
கோதுறுவரக்கர்தன்னைக்கொளுத்தியநகையுமாங்கே.

(௪௩)

வெந்தனக்கோட்டையெல்லாம்வெந்தனரரக்கரெல்லாம்
வெந்தனரரக்கர்மாதுவெந்தனவரக்கர்சேனை
வெந்தனக்கரிகளெல்லாம்வெந்தனப்பரிகளெல்லாம்
வெந்தனர்மூவரநீங்கவேலுறுமரக்கரெல்லாம்.

(௪௪)

அவன்கைத்திட்டபோதேயக்கியுமுடன்றுபொங்கிப்
பவமுறுவரக்கர்சேனைக்கோட்டையும்பற்றவந்தத்
தவமுறுசூலனாதிமூவரார்தருவார்ச்சார்ந்து
சிவபெருமானேயுன்றன்றிருவடித்தஞ்சமென்று.

(௪௫)

வீழ்ந்தனர்ப்பதத்தின்மீதுவெய்துயிர்த்திட்டிப்பின்பு
சூழ்ந்தனரடியேஞ்செய்ததுகடனைப்பொருக்கவென்று
தாழ்ந்தனர்மீட்டிமின்றித்தண்ணருட்சுரந்தனோக்கில்
வாழ்ந்தனமடியோமென்றுவள்ளலைப்புக்கழந்தான்று.

(௪௬)

அண்ணலுமருளிநோக்கியருளுவர்வேட்கையோடு
திண்ணமாயுமதுவேட்கைச்செப்பெனவரக்கர்சொல்வார்ப்
புண்ணியகணங்களாகியென்றும்நின்றன்னைப்போற்ற
திண்ணியவிப்போர்க்கோலந்திகழுடன்வணங்குவோர்க்கு.

(௪௭)

வீட்டினையருள்வதோடுதிரிபுரம்வென்றாரென்று
சூட்டியபெயர்நினக்குந்திரிபுரச்சந்தரிப்பேர்
நாட்டியவன்னையார்க்குமநயப்புடன்வருதல்வேண்டும்
பாட்டியற்பரமவீகவென்றவர்ப்பணிந்தார்மன்னே.

(௪௮)

அவ்வனமளித்தோமென்றுவருட்கணவடிவமாக்கி
செவ்வியவிருபானிநகப்பணித்தொருவருக்குச்செய்ய
கவ்வையிற்சூடமுழக்கக்கட்டனைமிடப்பின்னர்த்
திவ்வியநிலையைநல்கித்திருவுருக்கார்தார்மன்னே

(௪௯)

தேவரின்மமதைநீக்கத்திகழுபுன்னகையும்பின்பு
மூவரைத்தப்புவிக்கமுயன்றுதண்ணகையும்ற்றப்
பாவராமாக்கர்த்தியபகைத்துவெந்நகையுமூன்று
மாவருண்கையினீ துமன்றினுஞ்சிறந்தவன்றே. (௫௮)

அன்றவாவேகாதுற்றவருந்தலம்வேகாக்கொல்லை
யென்றுமச்சரமாய்நின்றமாற்பெயரினியதாக
நின்றதுசரநாராயணப்பெயர்நிமலனாக்ரு
யினின்றுவண்புங்குகின்றயீவ்வதினையினின்மாதோ, (௫௯)

சூதனிவ்வாறுகூறச்சூழ்ந்துறுழ்விவரெல்லாம்
பாதநற்போதில்வீழ்ந்துபகர்ச்சமற்றொன்றுவென்ன
நாதனுக்கெருடன்பூசையாற்றியநலத்தையிங்கு
கோதற்புகல்வனென்றுருறித்திதுபுகல்வான்சூதன். (௬௦)

திரிபுரதகனப்பட்டலம் முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். ௬௭௪.

கெருடன் பூசித்த படலம்.

பொய்யுறுமயணச்சார்பைக்கியபுலவபோற்றி
செய்யமாதாண்டகப்பாசெப்பியதேவேபோற்றி
கையுறுவாங்கொண்டகருணைமாமூர்த்திபோற்றி
பையவேயெமையாட்கொள்ளும்பரமனேபோற்றிபோற்றி. (௧)

காசிபமுனிவர்க்குற்றகத்துருவினதையென்னும்
பேசிடுமனைவிமார்கட்பெரியநற்கடலிலாட
யாசையதாகச்சென்றுயக்கடலாடுங்காலாத்
தூசுறுவினதைதன்னைக்கத்துருநோக்கிச்சொல்வாள். (௨)

வினதைநீவிண்ணாடெய்திமீண்டனைவிண்ணாடுற்ற
வனிதையின்போகமூழ்கும்வலாரியுமூர்த்துசெல்லும்
புனிதநற்புரவிவெள்ளைநிறத்ததோபுள்ளிசேர்ந்த
யினிதுறுகரியபுள்ளிநிறத்ததோயியம்புகென்ன. (௩)

கத்துறுசொற்றமாற்றங்களித்துருவினதைகேட்டு
வத்துரகம்நான்கண்டேனரியநல்வெள்ளையென்றாட
கத்துருக்கேட்டுப்புள்ளிக்கருநிறமுடையதென்றான்
வித்தகமெற்றுவெண்மையேயெனவினதைசொன்னான். (௪)

இலையிலைகருப்பேயென்றுகத்துருவியம்பக்கேட்டு
நிலையுடைவினதைநின்சொற்குறியெனநின்றகூறக்

கலையுடனியைழயணிந்தகத்துருவெருண்டுமீட்டும்
விலையறுபுரவிலெள்ளைநிறமெனவெருண்டுசொன்னாள். (௩)

இகமுறத்தன்சொற்பொய்யாயிரிவதுவினதைகண்டு
வகமுறக்கண்ணாற்கண்டுமபத்தமென்சொற்றியென்றாய்
ககையொடுநாயகன்றான்சமரசநடைநின்றாலுஞ்
சககளத்தியர்கடன்மைச்சஞ்சலம்வாஸாய்ச்சாரும். (௪)

இன்னணம்வாதுகூறித்தோற்றுவரெவராளு
மன்னவர்க்கடிமைபாதல்மெனவதைந்துபின்னர்
மன்னியவடிமைதேவமருந்தினைக்கொணர்தாராளுந்
துன்னுமவ்வடிமைப்பின்புநிவர்த்தியென்றுரைத்துத்தோய்தார். (௫)

கத்துருமைந்தனாகர்க்கோடன்றனைவிளித்து
சுத்தவத்தாரகந்தன்மேற்றுன்புறுவிடத்தாற்புள்ளி
வைத்திவண்மீளாயென்னமற்றவனவ்வாராற்ற
யத்திறங்காண்பமென்றுவவடனையழைக்கலுற்றாள். (௬)

இருவரும்வாளுடைய்தியிந்திரனார்ந்துசெல்லும்
பொருவரும்டரியைநோக்கப்புகுள்ளியும்பொருந்திநின்ற
கருவரும்புகுள்ளிநோக்கிக்கலங்கினள்வினதைமாது
வெருவிடவடிமைகொண்டாள்வினதையைக்குய்யந்தன்னால். (௭)

அடிமையையகற்றவேண்டிவினதையுமரிதுபெற்ற
வடிவுறுமுவணன்றன்னைமற்றவன்விளித்துச்சொல்வாள்
கடிதுவிண்ணெவென்றுக்களித்திடுசதைகைக்கொண்டு
மிடிமையென்னடிமைதன்னைமீட்டுகமைந்தாயென்றாள். (௮)

அவனும்விண்ணாட்டிற்சேரவாற்றலெற்கில்லையென்று
பவமறுதாதைதன்னைப்பணிந்தவன்விளம்பலோடுந்
தவமுறுதாதைகேட்டுத்தவமெனும்திகைமேவிச்
சிவந்தனைவணங்கினோற்கிற்திறமுனக்குறுமென்றோத. (௯)

அத்தலமவனுஞ்சென்றுவரியநற்கெடிலமோடுஞ்
சுத்தநீர்க்குடைந்துமெய்யிற்றாயநீறணிந்துவக்கப்
பத்திரன்மணியும்பூண்டுப்பரசிவந்தன்னையெண்ணிக்
கத்திகைதொடுத்தவாயிற்களிப்புடனரிதிரீங்கி. (௧௦)

கருணைமாமூர்த்திதன்னைக்கண்களுங்களிப்பக்கண்டு
வருகிடமனமுமெய்யிலுற்றிடுபுகங்கொள்ள
வருகிலெட்டுருப்புந்தோயவண்ணலைப்பணிந்துவன்புப்
பெருகியவுள்ளத்தோடுபெயர்ந்தவணீங்கிப்பின்பு. (௧௧)

சக்கரதீர்த்தந்தன்னிற்ருடைந்துபின் றகுலெண்ணீறு
வக்கரமைந்தும்போற்றிவமைவுறவமர்ந்துமேல்பால்
நக்கனாமிலிங்கந்தன்னைநற்பிரதிட்டையாற்றி
தக்கவவ்விங்கபூசையாற்றதன்னுள்ளத்தெண்ணி. (௧௪)

புதுமலர்க்காவுட்சென்றுபுன்னையும் றுருவில்வம்
பதுமமுங்கன்னிவெட்சிப்பாடலங்கிளுவைதும்பைப்
பொதுளியசெருந்திகாஞ்சிபொற்புதுமலர்கைக்கொண்டுக்
கதுமெனவாற்றிப்பூசைக்களிப்புடன்ரோத்தரிப்பான். (௧௫)

வேறு.

புண்ணியர்கூழ்ந்துமுப்போதும்வணங்கிபுனிதநல்லதிகைதனி
லெண்ணுறவெற்கொருவைப்பெனநின்றவிசைந்ததயாநிதியே
தண்ணருணிற்ருணசருணமதாயுசுமரசநன்னிலையே
பண்ணருட்சைவசிகாமணியேநீபல்லாண்டுபல்லாண்டே. (௧௬)

புரமுறுமவுணரைவாட்டியவீரபுராந்தகபூரணனே
தரமுறுசத்தினிபாதரையாண்டிதர்பரநின்மலனே
சரமசரங்கனிளுன்மசமூகந்தாங்கியமேலவனே
பரமவிவேகபகாஃலமேநீபல்லாண்டுபல்லாண்டே. (௧௭)

நிராமயகாரணிபிடவானந்தநிகேதனமுற்றவனே
விராவுபத்தவிராட்டுருவாயலிவாதமுறுதவனே
தராதமுற்றதவாநிலையன்பரைத்தாங்கியமேலவனே
பராபரமாயுறுபண்ணவனேநீபல்லாண்டுபல்லாண்டே. (௧௮)

விண்ணவர்க்களித்திடவீரரைவென்றவீரபுராதிபனே
மண்ணவர்க்களித்திடவதிகையமர்ந்துறுமன்னுசுகோதயமே
கண்ணவர்முதலியவான்றவர்போற்றுங்கருணையாநிதியே
பண்ணவரிசைக்கினிதானவனேநீபல்லாண்டுபல்லாண்டே. (௧௯)

வாரணத்தீருரிபோர்த்தணிந்திட்டவாதமுறுதவனே
காரணகாரியமாகவமர்ந்தகலாநிலையுற்றவனே
பூரணபுண்ணியனாகவமர்ந்துறுபுனிதசிகாமணியே
பாரணங்கோடுகலந்தபரமநீபல்லாண்டுபல்லாண்டே. (௨௦)

வேறு.

இவ்விதந்தோத்தரித்துயிறைவன்றன்பதத்தைப்போற்றி
யவ்விடந்தவமியற்றயண்ணலுந்தோன்றிவேண்டுந்
திவ்லியவரங்கெனன்னசெப்புவன்பரவைவேந்துத்
தவ்வையினடிமைநீக்கச்சாரந்துவிண்ணுட்டைவென்று. (௨௧)

அருமருந்தனைக்கொள்ளவாற்றலும்வேண்டுமென்னத்
திருவருட்சத்திசேர்ந்தசெம்மலுமளித்துப்பின்ன
ருருவமுமொளித்தான்பின்னருவணனும்விண்ணுடையதிப்,
பொருவருமருந்துகொண்டுபோக்கினனடிமைதன்னை.

(உஉ)

இப்பெருவிலிங்கந்தன்னையின்புறவணங்கிளூர்கட்
செப்பருளுனங்கல்விச்செல்வமுஞ்சிறப்பப்பெற்றுத்
தப்பருமுத்திசார்வரென்றவண்குதன்சாற்று
வொப்பருமுனிவர்வேறுவுரையெனவுரைப்பான்குதன்.

(உங்)

கெருடன் பூசித்தபடலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். சுருள்.

தருமன் முதலிய ஐவர் பூசித்தபடலம்.

முப்படைச்சூலத்தோடுமோதுவெங்கதையுந்தாங்கி
யிப்புவருங்கூற்றத்தினிரும்பாசக்கட்டுள்ளகார்ச்
செப்புநற்றிருவாமூர்த்திருவடித்துணையேங்குட்
கொப்பருந்துணையென்றுன்னியுறுபாசங்கட்டிளுரே.

(க)

மதிசூலமதனிற்றோன்றிவாரணப்புரியையாண்ட
புதன்மரபுதனில்வந்தபுதல்வர்களிருவரன்னோர்க்
கதியுறுபாண்டுவென்றுங்கண்ணிலியென்றுமுற்றுப்
பதியதிற்செங்கோலோய்ச்சிவாமுநாட்பாண்டுதன்பால்.

(உ)

கனத்திடுபுதல்வரைவர்க்கண்ணிலிதன்பால்நூறு
சினத்திடுபுதல்வர்தோன்றிச்சிலையிலவஞ்சையாதி
மனத்துறுகலையின்றுவாரணப்புரியையான
வனத்தற்பருவமுற்றுவுருமரசதனைப்பெற்று.

(ங்)

ஆளுநாளரவகேதனத்தனாதிபர்கட்குமுந்நூறு
வாழ்நூமைவர்தம்மைவஞ்சித்துவரசைக்கொள்ள
கோளுநூருட்சியாதுயென்றவர்க்குமுமிநோக்கத்
தோளுநுமணியார்நின்றவுசாவினர்த்தொகையதாக.

(ச)

வில்லுநுமைவர்தம்மைப்போரினில்வெல்லநம்மா
லொல்லெனக்கூடாடுவென்றுவொன்றுசெய்வோமென்றுற்று
வல்லெனுங்கருவிகொண்டுவருமவரைவர்தம்மை
வெல்லவமென்றுகொண்டுவேந்தரைவரைவிளித்தார்.

(ஞ்)

அச தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

விளித்தலுந்தருமனாதிவேந்தருமவிரைவிற்செல்ல
களித்தவர்விருப்பிற்பேசுகவினுறுபோதுபோக்காய்ப்
புளித்தவல்லாட்டமொன்றுபோடுவமென்றுசாற்றி
யளித்தற்பந்தயம்நன்னாட்டைத்தோற்றவரெவராணலும். (க)

என்றுயிவ்வொட்டங்கூறியிகலாட்டமாடிமன்னன்
வென்றனரைவர்நாட்டைவென்றனவரைவஞ்சங்
கன்றியவுள்ளத்தோடுகாணகமுறையமேவி
யொன்றுபத்திரண்டொவாண்டுசென்றுநிணுமதுநாட்டை. (எ)

சுதலுஞ்செய்வோமென்றுயியம்பியங்கவரையோட்டி
காதலனவரைக்கொல்லகனத்தவஞ்சுட்செய்தான்
மாதவர்மாவினாலேபிழைத்தாண்டுசெல்லவந்தார்ப்
பாதகவஞ்சரெண்ணமுற்றிலும்பலிக்குங்கொல்லோ. (அ)

வந்தவர்நாடுகேட்பமற்றவனளிக்காணுகிப்
புந்தியில்வஞ்சத்தோடுபொருசெய்துபெறுமினென்ன
யந்தவாறியற்றுவாமென்றைவருங்கருத்திசைந்து
சந்தமாய்ப்போரினுக்குச்சார்ந்தனர்ப்படைகட்சார. (க)

இருதிற்ப்படையும்போர்செய்கின்றவக்காலமிந்த
வருதிற்றவின்னூலாளன்வில்லெடாவகையைச்செய்யக்
கருதிற்றமேனியோன்கதாயுதன்றனைவிளித்து
பொருசெயுந்துரோணன்முன்னும்புதவ்வனுப்பட்டானென்று. (க0)

ஒதிபின்னாளையென்னமாருதியுரைத்துமிண்டான்
சோதிநல்லறிவோன்கேட்டுசொற்றடுமாறியன்றோ
னோதியதுண்மைதானோயென்றுண்மைவேந்தக்கேட்க
வாதியுமசுவத்தாமாவதாஞ்சரமதென்றோத. (கக)

அவ்விடமசுவத்தாமன்கரியிறந்தனவுநோக்கி
யவ்வணமுறைத்தலோடுவச்சொலினிற்றின்மேவு
மவ்வரும்யானையென்னுமரும்தமறியாவண்ண
மவ்விடமரியஞ்சங்கமமைவுறக்குறித்தான்மன்றோ. (கஉ)

மற்றவில்லறிஞன்கேட்டிமென்னுதம்புதல்வன்மாண்ட
சொற்றனைவருத்தலோடுஞ்சோர்ந்தினியென்னவென்று
விறற்றையெறிந்துரிட்டடைமேவிடத்தனித்துநின்ற
னற்றவரேனுமக்களாசையுமகலுங்கொல்லோ. (கங)

அத்தருணத்தேதுட்டத்துய்மனுமழன்றுபொங்கிக்
கைத்தலம்வாளாற்கொன்றுவினின்கனத்தபாபஞ்
சுத்தமெய்யோனிடத்துத்தோய்ந்தனதுன்னுபோரில்
வித்தகவைவரவென்றார்வியனுறத்தோற்றார்மற்றோர். (கச)

பின்னரைவருமநாட்டைப்பெற்றரசாளவெண்ணித்
துன்னியமெய்யோன்செல்லக்குருகத்தித்துடர்ந்துபற்ற
யென்னிதுவையேகாவிங்கிதற்கென்னசெய்வோமென்று
யன்னவன்வருந்திறிற்பவியாசனுமங்கணுற்றான்.

(௧௫)

வந்தநல்வியாசனறுயமலர்ப்பதந்தன்னில்வீழ்ந்து
சந்தவாசனமுந்தந்துவருக்கியமாதிகந்து

யெந்தையேருருவைக்கொன்றதோடமுடிமெண்ணைப்பற்றி

முந்தியதிதற்கென்செய்வேன்மொழிமீனென்றுரைத்துவீழ்ந்தார! (௧௬)

அவ்வுரைகேட்டபோதுவண்ணிலுமருளினோக்கிச்

செவ்வியகெங்கையென்னுந்திருக்கெழிலத்தின்பாங்கர்த்

திவ்வியவதிகையென்னுந்திருத்தலமொன்றுண்டாங்குக்

கவ்வையிலாதுசென்றுவணங்கிழற்குருணைவள்ளல்.

(௧௭)

திருவருளாலேபாபமுற்றிலுந்தீருமென்று

பொருவருமுனிவர்க்குடற்பின்னரும்பொருந்தக்கூறும்

வருமொருபிரமன்முன்னர்பொய்வழங்கியமாகுற்ற

மிருமிந்தத்தலத்திலுன்றுவணங்கிடவிரிந்ததன்றே.

(௧௮)

ஆதலாற்செல்கவென்றுபணித்தலுமவன்றாட்போற்றி

காதலாற்குந்திமைந்தன்கதுமெனவிடைபெற்றாங்கே

குதனைவிளித்துத்தேரைக்கொணர்கெனப்பணித்துச்சூழ்ந்தப்

பாதலஞ்சைலங்கானம்படையொடுபரந்தான்மன்றே.

(௧௯)

வேறு.

பாண்டுமொபுதல்வன்பலகானமுந்

தீண்டுமெங்கதிர்ச்சோலையுஞ்செவ்விய

பூண்டரும்பற்கிலையிற்புகுந்துமே

காண்டமாட்சிவனத்தைக்கழுவாம.

(௨0)

கலிவிருத்தம்.

புன்னகத்தருகீழிற்புழையினிற்

புன்னகம்வரவுவணம்புகமுமாற்

பன்னகத்துறுபற்குணபூத்தவாம்

பன்னகஞ்சுடரெனப்பயந்தேகுமால்.

(இ-ள்.) புன்னகத்தரு=புன்னகவிருகத்தினது, கீழில்=கீழாகவுள்ள, புழையினில்=புற்றினிடத்து, புல்=கிறிய, நாகம்=பாம்புகள், வர=வருவதை பார்த்து, உவணம்=கெருடன் (பகைமையொழித்து) புகழும்=அதனைப்புகழும், பல்=பலவாகிய, நாகத்துறு=மலையிலுள்ள, பல்சுனை=பலசுனைகளிடத்து, பூத்த=மலர்ந்த, ஆம்பல்=ஆம்பல் புவ்பத்தைப்பார்த்து, நாகம்=யானை

அக ௬ தருமன்முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

ளானது, சுடரென=அக்கினியென்று, பயந்து=பயப்பட்டு, யேகும்=வழியே செல்லும், ஆல்.என்பதசைகள். இஃது யாப்பியல் கவிவிருத்தவியலுட்கூறிய நார்ச்சீரோரடியான் முடிந்தசந்தவிருத்தம். அக்கானகத்துள்ள வில்ங்கு மூர்வனவும் பகைமை நீத்துள்ள வென்புதைச் சுட்டினின்ற துபசாரவழக்கென்க. ()

யமகம்.

குந்தந்தங்கட்பநவைக்குலவிவை
குந்தந்தங்கட்குழுவிவோடி நைதல்வை
குந்தந்தங்கட்சம்பூவான்குறுகுதற்
குந்தந்தங்கட்கவிஞர்போற்குவுமால்.

(இ-ள்,) குந்தம்தம்கண்=குருந்தமரத்தினிடத்து, பநவை=பட்சிகள், வைகும்=வசிக்கும், தம்தம்கண்=தங்கள் தங்களிடத்தில், குழுவிவோடு=அப் பகழிகட் (கூட்டத்தோடு) இறைதல்=சத்தித்தலை (நோக்கினால்) வைகுந்தம்=வைகுந்தத்தில், தங்கு=தங்குபவனும், அட்சம்பூவான்=தாமரைக்கண்ணுமாகிய (விஷ்ணுவை) குறுகுதற்கு=(தாங்கள் வசிக்குங் குருந்த மரத்திற்கு)வரும்படிக்கு, தந்து=கல்விதூலாகிய, அம்=அழகிய, கண்=கண்ணையுடைய, கவிஞர்போல்=நாவலர்களைப்போல், கூவும்=(பட்சிகள் கூப்பிடும் முல்லை நிலத்தில் வசிக்கு மதிகாரமுடையார் விட்டுணுமூர்த்தியாகலின் பகழிகளாகிய புலவர்கள்தோத்தரித்து விளித்தலை யொற்றுளதெனவு வமித்தவாறு. கல்வியில்வல்லார்க்கு துலறிவாகிய கண்ணொன்று, இதனை. கண்ணிரண்டே யாவார்க்குங் கற்றோர்க்கு மூன்றுவிழி யென்னு முரைப் பிரமாணத் துணர்க ஆல் அசை. உம்மை விகாரத்தாற் றொக்கது. பால் என்பது பசும் பாலையே சுட்டி நின்றமை போல பூ வெண்பது தாமரையையே சுட்டினின்றன. இதனை பூவினுக்கருங்கலம் பொங்கு தாமரையென்னும் ஆளுடைய வரசினருள்வாக்காணுணர்க.

இரண்டடிப்பாடக மடக்கு.

ஆரணந்திருமாதவரார்ப்புதல்
ஆரணந்திருமாதவரார்ப்புதல்
வாரணங்கங்குசம்புகவல்லியார்
வாரணங்கங்குசம்புகவல்லியார்.

(இ-ள்.) திரு=இலக்குமியை யுடைய, மாதவர்=விட்டுணு, ஆர்=தங்கிய, புதல்=புல்லிரைந்த காட்டினிடத்து, ஆர்=பொருந்திய, திருமாதவர்=பெரிய சுவசிகளது, அணம்=உண்ணாவினிடத்து, ஆர்ப்புதல்=சத்தித்தலை (நோக்கினால்) ஆரணம்=வேதமே (முழங்கி நின்றன) வாரணம்=சங்குகளாகிய, கம்=கமண்டலத்தில், குசம்புகம்=சலமானது செல்லும் படிமொண்ட, வல்லியார்=வல்லிக்கொடிகளையொற்றவர்களாகிய, வார்=கச்

சணிர்த, அணங்கு=(இருடிபத்தினிகளாகிய)பெண்கள் (நிறைந்த) அங்கு= அக்காட்டினிடத்து, சம்பு=நாவல்விருகமும், உகவல்லி=நாகமல்லிகைகளும், ஆர்=நிறைந்துள்ளன. (உ௬)

முற்றுமடக்கு.

வஞ்சித்துறை.

கானகமோங்கல், கானகமோங்கல்

கானகமோங்கல், கானகமோங்கல்.

(இ-ள்.) கானகம் ஒங்கு அல் = அக்காட்டினிடத்து பொருந்திய யிரு ளானது, கால் நகம் ஒங்கல்=காலில்நகத்தையுடைய யானையையும், கானகம் =கருஞ்சிரகம், ஒங்கல்=உயர்ந்துள்ள நா நகம் ஒங்கல்=பூங்காவும் மரமும் உள்ள மலையையும் (ஒற்றை) ஆகவே அக்காட்டினிடத்துத் திரண்டிள்ள யிருளானது யானையையும் மலையையும் ஒற்றுள்ளவென்க. (உ௭)

முரசபந்தம்.

ஒவ்வொரடியொவ்வொருவரியாக நான்கடியுமெழுதி மேலிரண்டு வரியுந் தம்முட்கோ மூத்திரியாகவும், கீழிரண்டுவரியுந் தம்முட்கோமூத்திரியாகவுஞ் சிறுவார்போக்கப்பட்டு, மேல்வரியிரண்டாம்வரியினு மூன்றாம்வரியினும் நான் காம்பரியினுங், கீழுற்று, மீண்டிமேனோக்கவும், கீழ்வரியினுமவ்வாறே. மே லுற்று மீண்டி கீழ்நோக்கவும் பெருவார் போக்கப்பட்டும் இந்தவார்நான்கும் நான்கு வரியாகவருவது.

வஞ்சி விருத்தம்.

பூங்கை மா பனை வாங்குவ

பூங்கை மா பனை வாங்குவ

வேங்கைமா பனை வாங்குவ

வேங்கைமா பனை வாங்குவ.

(இ-ள்.) பூம்=அழகிய, கைமா=யானையானது, பனை=மூங்கிலை, வாங் குவ=வளைப்பன, வேங்கை=வேங்கைமரங்களும், மா=மாமரங்களும், பனை =அரசமரங்களும், வாங்குவ=வளைந்துநெருங்கி நிற்பன, பூங்கை=பூவாகிய யிடத்தையுடைய, மா=வண்டி, பண் ஐ=கீதத்தை, வாங்குவ=பாடுவன, வே ங்கைமா=புலியானது, பனை=துயிலிடத்தில், வாங்குவ=(அக்காட்டினிடத்து) பாய்வன். (௭-ஐ.) (உ௮)

திரிபங்கி.

ஒருசெய்யுளாயுருப்பமைந்து பொருபொருட்பயப்பதனை மூன்றாகப்பிரித்து எழுதவெவ்வேறுசெய்யுளாய்த் தனித்தனியே பொருட்பயந்துதொடையுங் கிரியையுந் தனித்தனியே காணவருவது.

அ.அ தருமன் முதலிய ஐவர் பூசித்த படலம்.

நேரிசைக் கட்டளைக்கலித்துறை.

சாலையதாம்நரைசேர்க திர்மாதழைவாகியசார்
சோலையின்மீ தரைசேர்ந்துறுமேவழைசோர்கினைவார்
மாலேமதிக்கரையின்மிஞ்சீபழம்வானகவங்
கோலையுறும்வரைபோலுறுமேவுழைக்கொக்கினமே.

(இ-ள்) சாலையதாம்=வாரிசையாக, நரை=வாசனையும், கதிர்சேர்=சூரியனையுந் தன்னிடத்தே சேரவுள்ள, மா-மரங்கள், தழைவாகிய=தழைத்து, சார்=பொருந்திய, சோலை=சோப்புக்களானது, மீ=மேலும், தரை=கீழும், சேர்ந்துறும்=சேர்ந்து(படர்ந்து) நிற்கும், வழை=சுரபுன்னைமரத்தில், சோர்-சோர்ந்தசையும். கினை=கிளைகளில், ஆர்=வந்துபொருந்திய, மாலேமதி = மாலேப்போதின் இளஞ்சந்திரன், கரையில்=எல்லையற்ற, மிகு=மிகுந்த, தீ=பிரகாசமாக, பழம்=கனிகளானது, வானகவும்=ஆகாயத்திலாடும், கோலையுறும்=கொம்புகளையுடைய, வரைபோலுறும்=மலையைப்போல நிற்கும், வுழை=சமீபித்துள்ள, கொக்கினம்=மாமரங்கள்.

(உஅ)

இக்கவியுட்பிரிந்தசெய்யுள்கள்.

வஞ்சித்துறை.

சாலையதாம்	நரைசேர் † கதிர்மா	தழைவாகியசார்
சோலையின்மீ	தரைசேர்ந்துறுமே	வழைசோர்கினைவார்,
மாலேமதிக்க	கரையின்மிஞ்சீ*	பழம்வானகவும்
கோலையுறும். (உஎ)	வரைபோலுறுமே. (உஅ)	வுழைக்கொக்கினமே. (.)

மாத்திரைச்சுருக்கம்.

ஒருபொருட்பயக்குமொருசொல் ஒருமாத்திரையைக்குறைப்ப
வேறு பொருட்பயக்குஞ்சொல்லாம் வருவது.

கலிவிருத்தம்.

விறகுதன்னிலோர்மாத்திரைவீந்தது
நிறைமதஞ்சுனிமாத்திரைநீக்கிட
வறையும்பக்கத்திற்குட்டமருந்திடற்
பொறையுறும்பொன்னுறிஞ்சுதற்போலுமே.

(இ-ள்) விறகுதன்னில் ஒர்மாத்திரைவீந்தது=ஒர்மாத்திரைக்குறைதலுடைய-விறகு-காட்டம். ஒர் மாத்திரைக்குறைதலுடைய காட்டம் எஃபுமையால்-கட்டம்என்றாயிற்று, கட்டம்=காட்டில், மாத்திரைநீக்கிட நிறைமதஞ்சுனி=ஒர் மாத்திரைக்குறைதலுடைய நிறைந்தமதம்பொருந்திய காரி, ஒரு மாத்திரைக்குறைதலுடைய காரியென்றமையால்-கரி யென்றாயிற்று, கரி=

† கதிர்மா=சோதிவிருகும், *தீவரை=அக்கினிமலை.

யானையானது, அறையும்பக்கம்=சொல்லும்படியான மாடு-ஒர் மாத்திரைக்கு
றைதலுடைய மாதியென்றமையால், மடு என்றாயிற்று. மடு = (நீர் நிறைந்த
ஆற்றினுட் பள்ளங்களில், கூட்டம்=பானக் கூட்டங்கள், அருந்திடல்=நீர்
(உண்பது) பொறையுறும்பொன், பாரம்பொருந்திய மாதை, ஒருமாத்திரைக்கு
றைதலுடைய மாதை யென்றமையால், 'மடையென்றாயிற்று. மடையு=மே
கமானது, உறிஞ்சுதற்போலும்=நீருண்பதை யொற்றுள்ளன. (க.)

மாத்திரைவருத்தவண.

ஒருபொருட்பயக்கு மொருசொல் ஒருமாத்திரைப்பெற்று வேறுசொல்
லாப்பொருள் பயந்து நிற்பது.

மாத்திரைப்பெறுமூடியின்மன்னிய

மாத்திரைப்பெறுயுகிர்கண்மருவியே

மாத்திரைப்பெறுமன்னைக்கனியென

மாத்திரைப்பெறுகாட்டிடைவாவுமால்.

(இ-ள்.) மாத்திரைப்பெறுமூடி=ஒருமாத்திரைக்கூடியபடலம், ஒருமாத்
திரைக்கூடியபடலம் என்றமையால் பாடலம் யென்றாயிற்று. பாடலம்=பா
திரிமரத்தில், மன்னிய=தங்கிய, மாத்திரைப்பெறுயுகிர்கள். ஒருமாத்திரைக்
கூடிய நகங்கள். ஒருமாத்திரைக்கூடிய நகங்கள் என்றமையால், நாகங்கள்
நாகங்கள்=குரங்குகள், மருவி=சேர்ந்து, மாத்திரைப்பெருமன் =ஒருமாத்தி
ரைக்கூடிய தராபதியென்றமையால், தராபதியென்றாயிற்று. தராபதி சந்தி
ரனை, கனியென=பழமென்று, மாத்திரைப்பெறுகாடு=ஒருமாத்திரைக்கூடிய
வனம்யென்றமையால், வானம்யென்றாயிற்று. வானம்=ஆகாயத்தினிடத்து,
வாவும்=தாவிப்பாயும். ஏ. ஆல். அசை. (கக)

வேறு.

வெழுமெண்குபுல்வாய்க்கடைமையுமிருந்துலாவுங்
கானமும்பலகடந்துகரிமதமருவியென்னத்
தானமதொழுகும்வெய்யசைலமும்பலகடந்து
வானநீரோடுங்கோதாவரிக்கரையனைந்தான்மன்னன். (கஉ)

மாதருமைந்தாரும்வருநதியிழிந்துபோகி
காதலரோசாரல்நண்ணியோர்கல்வினுற்ற
சீநந்தசுனைநீர்மூழ்கிநீர்விளையாட்டிற்சேர்ந்து
கோதுறாணன்றோநீரிற்குடைந்தவனுடையாரால். (கங)

மூழ்குவர்ச்சில்லர்ப்பின்னர்மூலத்தலமசையநின்ற
வீழ்குவர்ச்சில்லர்குழந்துவிடசுனைநீர்த்தன்னி
லாழ்குவர்ச்சில்லர்த்தங்கனன்புறுகொழுநர்ப்பற்றி
மாழ்குவர்ச்சில்லர்மேலேமயங்குவர்ச்சில்லோரங்கண். (கச)

ஒருத்தியின்வதனம்நோக்கிமறையெனவொருவன்கொண்டு
திருத்தமார்குத்திற்பற்றத்திருந்திழைசினந்துநோக்கக்
கருத்தினிற்சஞ்சமென்னக்கருகியதென்றுட்கொண்டு
வருத்தியவுள்ளத்தோடுவருடுவன்மலர்க்கைதன்னால்.

(௩௫)

முலைத்துகில்விலகிநின்றவொருத்தியின்முன்னர்ச்சென்று
நிலைத்தபொற்குடமென்றுன்னீட்டினைக்கையாற்பற்ற
சிலைத்தவொன்றுதலார்மூழ்கமறைதலுமீர்க்குட்சென்று
உலைத்தலிற்குடமூழ்கிறென்றவனும்பின்மூழ்குவானால்.

(௩௬)

புனல்விளையாட்டின்மேலிப்பூக்கெர்ப்வான்காலிற்சென்று
தனமகிழ்ந்தாடிச்சோலைமருவியதருவிலேறிக்க
கனலெனவலரிக்கோங்குகிக்கைமந்தாரைஞாழற்
சினையுறுதருவிலேறித்தெய்வமந்தரையொற்றரால்.

(௩௭)

இவ்வணம்பூக்கட்கொய்துவாடிபின்னிருக்கைமேலி
வவ்விடமகன்றுமன்னநீகமும்பலநாட்சென்று
பெளவமாரகிலமெல்லாம்பருகிடுகெடிப்பாங்கர்த்
திவ்வியநகரமாய்திருவதிகையினிற்சார்ந்தார்.

(௩௮)

திருக்கெடிலத்தின்மூழ்கித்திருநீறுபூசியைய
ஹருத்திரவக்கம்பூண்டுலோங்குமந்திரத்தின்முன்னர்ப்
பெருகியசிகரிகண்டுபெட்புறப்படிந்துபோற்றி
மருக்கிளர்த்தும்பைமாலையுள்ளையுட்சென்றேத்தி.

(௩௯)

சக்கரதீர்த்தம்புக்குக்குடைந்துபின்றருவெண்ணீறு
மிக்கமேனியிலணிந்துமெய்யினிலக்கம்பூண்டு
பக்கம்பொய்கையின்கண்பசுபதிதனையமைத்து
தக்கமாபூசையாற்றத்தம்பிமாருடனேசென்று.

(௪௦)

காலினிற்குடலைகொண்கெடிமலர்க்கொய்துநீரும்
மாவதுமுதலாயுள்ளபொருட்களைமாணக்கொண்டுத்
தேவினைவிதியின்பூசையெதுபின்னெதிரிநின்றபு
பாவினந்தன்னொற்றேத்தரிப்பனாற்பாண்டுமைந்தன்.

(௪௧)

வேறு.

ஆதியந்தமில்லாதவமுதேபோற்றி யதிகையெனுந்தலத்துறையுமரசே
போற்றி, பாதியுருப்பெண்கொண்டபரனேபோற்றி பந்தமறநால்வர்க்குப்பதி
யாய்நின்று, சோதியுருவினங்கவைத்தசுடரேபோற்றி சொன்மனமெய்தனக்
கெட்டாசோதிபோற்றி, வாதிதனக்கெட்டாதவடிவேபோற்றி மலர்வீட்டா
னத்தபோற்றிபோற்றி.

(௪௨)

புத்தனிச்சமலரடியாட்பங்கபோற்றி பொல்லாதவசுரபூதம்பொழித்தாயு
போற்றி, தத்துவமாய்நிறைந்ததிருவடிவேபோற்றி சகசமுலமொழித்தருளுக்
தாயேபோற்றி, சுத்ததிருவதிகையுஞ்சுடரேபோற்றி தூயதூரியப்பதியின்சுக
மேபோற்றி, வித்தகரின்மனக்கோயிற்கொண்டாய்போற்றிவீரட்டினத்தனைத்
வபோற்றிபோற்றி.

ஒன்றிரண்டுமுன்றாகுகின்றாய்போற்றி யுறுவமுருநாலகியுவந்தாய்போற்றி
மன்றினிடைநடமாடும்வன்னால்போற்றிவாரணத்தினுரிபோர்த்தவழகாபோற்றி
குன்றென்னுங்கலைதனில்கின்றாய்போற்றிக்கோ திலாக்குணத்தரிடக்கொண்
டாய்போற்றி, வென்றியொடுவேளளித்தவிமலாபோற்றிவீரட்டானத்துறைவ
போற்றிபோற்றி, (சச)

வேறு.

என்றுமெய்யோன்று திக்கயீறையும்வின், ணின்றுகாட்சியளித்துநீவேண்டிய
நன்றியென்னவிளம்பெனநற்றவன், மன்றுடையானடிவைவனங்கியே. (சடு)

ஐயநான்சொந்தகிறிவடகலவுந், துய்யவின் தவிலிங்கந்தொழுபவர்
வெய்யவிர்த்தப்பிறவிவெறுத்துமே, மெய்யுறுநின்னுலகினைமேவவும். (சசு)

அடியனேனின்னடியகலாமலே. கடிக்கமுங்கருணைமாமேனியை
நெடிதுபோற்றிடீயருட்செய்யென, படியில்வீழ்தனன்பாண்டுபுதல்வனும். ()

அண்ணல்சோக்கியளித்தனனப்பநின், கண்ணமார்த்தபொய்க்குற்றங்கடந்தது
மண்ணிற்றண்ணரசாண்மதியுட, நெண்ணும்மடிசாரெனவேகிஞன். (சஅ)

பின்னர்பாண்டுபுதல்வனும்பெற்றியாய், மன்னுதம்பிமார்தன்னொடுமாண்பெறு
துன்னுநற்படைதன்னொடுதொல்பதி, தன்னேமேவித்தனியரசாண்டனன். ()

இந்தவைவரமைத்தவிலிங்கமாஞ், சந்தநாயகன்றன்னடிபோற்றிடின
பந்தமுற்றமகன்றுபசுபதித், தந்திருவடிச்சார்த்திடலாமரோ. ((சூ0)

இந்தவாறுவியம்பிபிங்குதனுஞ், சந்தமாயதலத்தின்மகிமையை
முந்தக்கூறுவங்கேனெனமெய்ய்முனி, நந்தலத்தின்மகிமைநவில்வனால் (சூக)

தருமன்முதலியஐவர்பூசித்தபடலம்.

முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம். எசஅ

திருசிற்றம்பலம்.

தலவிசேடப் படலம்.

எத்தொழிற்கும்வைவராக்கியமிருத்தல்நன்றென்று
வொத்தறுசிவசாத் திரமுரைத்திடுமுணர்ந்தாம்
பத்தியோடுநான்கைலநாணுதுப்பாரேன்
சத்தியற்றெதுகுறையினுமென்றிடுஞ்சார்பால். (க)

உலகமோங்கிடவைந்தொழின் முறைமையினுஞ்
கலகமற்றசத்தாஞ்சிவபோகமாய்க்களிப்புற்
றிலகுதொண்டருக்குள்ளொளியாயிருத்தலினால்
வலகுஞ்சுதிருவ திகையுண்ணலையொக்கும். (உ)

விண்ணுறைந்திடுதேவரும்விண்ணவரிறையுங்
கண்ணனாகியமாலெனப்புக்கழ்பெறுகடவுட்
டண்ணந்தாமரைக்கிழவனுஞ்சார்ந்துநிறலினான்
மண்ணில்வானகர்மூன்றுமவந்துற்றெனமானும். (ங)

சரியைவேண்டினர்த்தங்களுக்களித்திடுஞ்சார்ந்து
கிரியைவேண்டினர்க்களித்திடுங்கிளர்த்திடியோகப்
பிரியமுற்றவர்க்களித்திடுமாபெறுஞான
முரியதேசிகன்போலுளதுத்தமவ திகை. (ச)

வெங்குருவினுக்கிறையவனாகியவிமல
னங்குருவிவண்ணுகிடநாடகம்நடித்துப்
பொங்கிநிறலிற்பெரியர்கட்பொதுவெனப்புக்கழு
மங்குன்மாதலமன்றெனப்படுவதுமரபே. (ஊ)

நாவினுக்கரசாகியநவிலரும்பெரியர்
மேவிச்சூலையைநீங்கிடப்பெறுதலில்மெய்யிற்
ருவுநோயகற்பரவைவேளுநெனச்சார்ந்து
பூவிலித்திருவ திகையும்புகழுறப்படுமால். (ஈ)

இத்தலத்துறுவிருவிதவான்மவர்க்கங்கட்
சுத்தமாயிவண்பிறத்தலிற்றுயநற்கைலை
முத்தியாதவின்முதற்றலமாகியவாரு
ருத்தம்பபதியென்னவுமோங்குமிப்பதியே. (ஏ)

இந்தநற்றலந்தன்னின்மிக்குயர்தலமில்லை
சந்தமாயிதன்றன்மையிற்குறைவதுமில்லை
பந்தமுற்றமாபாதகர்ப்பரப்பதுமில்லை
யந்தமாதியினளவ திலறைவதுமில்லை. (அ)

பொருவருமிந்தத்தலத்தினிற் புண்ணியமியற்ற
வருமவர்களுந்திருவிழாச்செய்வருபவருங்
கருமஞ்செய்பவர்த் திருமடஞ்சமைப்பவர்களித்து
யருமையாகியகைலையைணுகுவரன்றே. (௯)

சிகரிகட்டுவோர்மண்டபஞ்செய்பவர்ச்சிறந்த
பகரும்நந்தனமாக்குவோர்மலரினைப்பரித்து
நிகரின்மாலையெய்தணிபவர் † நிலத்தினைவிடுப்போர்
நகரடைந்தவர்முத்திரனனாடடைகுவரே. (௧௦)

மூன்றுபோதினும்பணிபவர்முதற்பதிகோயிற்
ரேறன்றுதூசினைத்துடைப்பவர்துயகோதனத்தி
னான்றகோமயத்திருமெழுக்கிடுபவரனைவர்
தான்றனித்திருக்கைலையெம்மினாற்பதஞ்சார்வார். (௧௧)

பன்னுமித்தலம்பெற்றுளபலபெயர்க்கேண்மோ
மன்னுமாதலமனைத்தினுஞ்சிறந்தநல்வழக்கால்
வன்னமாவயற்குழுமித்தலத்தினையதிகை
யென்னமாமறையாதியதூற்சொலுமின்னும். (௧௨)

சோதிநாதனய்த்தொன்மையிற்றேன்றியமாண்பா
லாதிமாபுரியென்னுமோர்பெயரினையடைந்தப்
பாதிமாலிவணகரினையாக்கியபண்பால்
நீதியாமரிநகரெனச்சிறந்ததுநின்று. (௧௩)

திருந்துகொன்றையங்காடெனுந்தீத்தருதன்றை
பொருந்துகொன்றைமாவனப்பதியெனும்புகழ்ப்படைத்த
வருந்திமாதவார்வந்துவந்திறைஞ்சிவண்வாழ்த்தி
யிருந்துவாழுமிப்பதிவளமியம்பவுந்தகவோ. (௧௪)

நாவலூரருமரசின்கைப்பணியைநங்காலான்
மேவற்பாதகமென்றவரேமெவிவுற்றாற்
காவற்பூண்டவிந்நகரினைக்கடையனென்விரித்து
வாவலோடுவிச்சிறப்பிதென்சொல்லளவாமோ. (௧௫)

தலத்தின்மேன்மையைத்தொரிந்தளவறைந்தனஞ்சற்று
குலத்தின்மேன்மைசான்முனிவர்காட்கோயிலின்புகழும்
நலத்தின்மூர்த்திமாமேன்மையைப்புகலுவம்நன்கு
நிலைத்துகேளெனக்குதலும்நிகழ்த்துவதானான். (௧௬)

தலவிசேடப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் எகசு.

† இந்நூலாசிரியர்பிதாமணியையரே. அளவு. கந்தசாமிப்பிள்ளையவர்க
ளைக்கொண்டு உச்சிகாலத்தினுபயோகத்திற்கு நிலம்வாங்கிவிடுத்தனர்.

கூச அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி
நாமவிசேடப் படலம்.

////////////////////////////////////

வேறு.

†பொன்னியின் திரையுடன் துப்பொருந்திய கலையின் மாதிரி பன்னி இப்பேரின் துடித்தி முத்தப்பொருளுண்மூன்றும் மன்னி இப்பேரின் துவயங்குரெய் இனும்பேர்நான்கு தன்னி னுப்பணில் விளங்குஞ்சரணுயிர்க்கரணமாமால். (க)

வேறு.

சிருட்டிசங்கரித்தற்காத்தற்றிறோபவமுதலாமைந்து
 பொருட்டிறத்தலைவனாகிப்பொங்கியவருளேமேனி
 வருத்திரண்டென்னநின்றவந்தமவீரட்டான
 மருட்டிரண்டென்னவட்டமத்தினும்திகைமேலாம்.

(உ)

என்ற லுஞ்செனனகாதிமுனிவரரெழுந்துபோற்றிக்
கன்றெனவுருகிரின்றுகழறுவவையவெட்டு
நன்றுறுதலத்துணைமூன்றுவவுணரைநகைத்தெரித்த
தொன்றிதூங்குவேனைத்தலமெவனுரைத்தியென்றார்.

குதனுமகிழ்ந்துவென்சைத்துணையடிநினைந்துசொல்லு
மாதியின்சிரமரிந்தகண்டியூர்க்கோவலாடும்
நாதராதிகைத்தக்கன்றிலையறுபறியல்நாட்டுஞ்
சோதிவிற்குடிவழுப்பின்குறுக்கைசீர்க்கடலூர்ச்சொல்லும். (சு)

இத்தலமெட்டி கண்ணனுமெம்பிரானினி துரின்றுச்
சுத்தவீரத்தனெனென்றவண்குநன்சாற்ற
வத்தலமெட்டி கண்ணமண்ணல்வந்தினி துசெய்த
முத்தந் தெய்வையோதென்றிறைஞ்சிட முனிவனேதும்.

வேறு.

வண்டிவருமுண்டகத்தான்முன்னொருநாட்டிரைமோதும்வாரிகூழ்ந்த
மண்மலங்கச்சிநுட்டிசெயுமுதற்றொழிவின்மனச்செருக்கான்முதல்வநானே
யெண்டிசைக்குமெனப்புகன்றசெருக்கடையிறைமாலுமினிதுகாக்கும்
விண்ணொன்முதல்வனைப்புகன்றவர்கள்வீணவாதுவீளைத்துநின்றார். (சு)

* பொன்னியின்கீளை தி-பவானி, கலைமாதின் பெயர் = வாகீசை, மூன்றாம் பெருள் = பாசம், வயங்குரம் = மார்பு, இவற்றின் மத்தியில் உள்ள எழுத்து கள் = வாகீசர்.

ஈதுணர்ந்துகுடிலையும்நான்மறையோடியிறைவர்நீரல்லீரென்று
வோதுதலுமவ்விருவர்மாறுபட்டுநின் நவழியுணர்ந்துநாதன்
சோதியிருவாய்த்தோன்றத்துண்ணென்மான்மறந்திடவத்தாயபூவின்
வேதியனுமிறுமார்துயிகந்துமுனந்தருக்கிநின்றான்வெருவிடாது. (௭)

அன்னதுணர்ந்தெம்பெருமான்நன்கூற்றில்வைவரவனையழைத்துவன்னேன
நன்னரியசிரமைந்தினிகழந்தகடுச்சிரமரியப்பணித்துத்தானே
யுன்னரியபலிக்கலமாய்க்கொண்டிந்தக்கண்டியெனுந்தலத்திலுற்றான்
மன்னுமிதுவேமுதலாம்வீரட்டமெனக்கூர்ந்நம்வயங்கக்கூறும். (௮)

இரணியாக்கன்குதளமந்தகனென்றெருவரக்கனிமையோர்சம்மை
முரணுவேசிறைசெய்துபணியிறற்ப்பணித்துவருங்காலமூத்தோ
ரரணமருங்கைலையுடைந்துமையெவற்பணியிறற்றியமந்தகால
மருணபந்தவந்தகனும்படையோடுவளைக்கேவெள்ளிமலையைச்சார்ந்தான். (௯)

அம்மாற்றமறிந்துமையுமரியளித்தசதமாதர்சமையழைத்து
யிம்மாந்தக்கனையழித்திவண்மீள்கவெனப்பணிக்கவழையார்சென்று
வெம்மார்தவந்தகனைவென்றுபுரங்கொளப்புரிந்துவிமலேசன்பாற்
செம்மார்துவவவுணன்மீளமிருபடையோடுபோர்க்குச்சேர்ந்தான். (௧௦)

கோவலூரெனுந்தலத்தினருகணையவெந்தைமிருகோபங்கொண்டு
மேவுவகனைவிடுக்கவவெனத்தித்திருலங்கொண்டுவெய்யத்
தாவரியவரக்கனுடற்றனைதுக்கிவிண்டலத்திற்சாரவாட்டக்
கேவலனுமெய்நடுங்கித்துதித்திடவும்புவியிறக்கிக்கேடிலாதோய். (௧௧)

நந்திகனநாதர்க்குட்டலைவனெனப்பணித்துநாரிபாக
நிந்தநற்றலத்தடைந்தான்திருண்டாம்வீரட்டமென்பர்மேலோர்ப்
பந்தமுறுதாரகனையுமவர்புரமெரித்தபதியாமீது
வந்தமுறுமுன்றாகும்வீரட்டமெனவிலங்கமறையுமன்றே. (௧௨)

தக்கனியற்றியவேள்விதனையெரிக்கவீரனெனுந்தலைமையானே
நக்கனனுப்பியகாலமுற்றமழித்திடவீரனன்குசென்று
பக்கமுறுதக்கனதுசிரமரிந்துமீளபசுபதியான்சென்று
வக்கடவுள்வெபறித்துவசந்தலையைக்கொடுவையனையெழுப்பியாங்கு. (௧௩)

அவர்செய்தவடுவனைத்தும்பறித்திந்தத்தலத்தமர்தாளுதலாலே
பவமகற்றுமீறியலூரெனநான்காம்வீரட்டம்பகருமிது
தவமிருஞ்சீர்க்கூர்மபுராணம்புகலுஞ்சலந்தரணமரக்கன்சார்த்துப்
புவனத்திற்றிதிபுரிவோனையிறைவென்றுசிறைபுகசெய்தானால். (௧௪)

இம்முறையேதேவர்களைச்சிறைசெய்துவெம்மிறையெவல்லெண்ணிப்
பம்மல்குருங்காலச்சிவபெருமான்பனவனெனச்சார்ந்துபாரில்
விம்முதிசிறையத்தனதுகால்விர்லால்வரைந்தினைவிரைந்துதுக்கி
தும்முடையசிரமேற்றமெனப்பணிக்கச்சலந்தரணம்துவலுமாழி. (௧௫)

௯௯ அட்ட வீரட்ட மூர்த்தி நாம விசேடப் படலம்.

தனைப்பறித்துவெடுக்குமமயத்தவன்றன்கழுத்தரிந் துகரத்திற்சார்ந்த
வினைப்பறிக்கும்விந்ருடியித்தலத்தமர்ந்தானைந்தாம்வீரட்டமீது
வனைப்பழகுமெந்தைபுகலிலிங்கத்தும்காந்தத்துமறையாரிற்கும்
வனப்புடையவித்திகிரிவீழியினில்மாதவந்ருவழங்கினுனால். (௧௬)

தாருவனமுனிவர்கடாஞ்செயுங்கருமச்சார்பேசார்கடவுளென்று
பாருவப்புடன் நருக்கிச்சிவபெருமான்றனைப்பழித்துப்பகருமன்னேறக்
காருவமைக்கூந்தலராமனைவியுருங்கற்பினின்மேன்பட்டோமென்று
சீருவப்புகொடுகின்றதைச்செருக்கிறின்றசெய்திதனைத்திருமாற்கேளா. (௧௭)

மாதினியமோகினியாமோர்வடிவுதானெடுத்துமுனிவர்வாழும்
மேதினியில்வந்தீவரைமபல்லுட்டியெய்தைமுனிமாதர்மேவுந்
தீதிலாமனையகத்துப்பிட்டசாடரெனச்சென்று திகைத்துகாமச்
சோதியின்மூழ்க்புரிந்தசெய்திதனைமுனியநிந்தார்த்தொகையதாக. (௧௮)

முனிவர்கினமீக்கொண்டிவபிசாரவேள்விதனைமுயற்றிச்செய்யப்
பனிவரையெனப்பெரியமாவேழமொன்றதனிந்ருத்துத்தோன்ற
நனிவனப்புகொளுமெந்மைமேற்கொல்லவேவவ தூணுகலோடுந்
தனிவண்ணச்சிவபெருமானுரித்தனிந்தாயித்தலத்திற்சாரரின்றார். (௧௯)

அம்முனிவர்மனைவியர்கட்கற்பிடுநிவமுவிநின்றதாதலாலே
செம்மைமிகுமாவழுந்நெனப்பெயராய்ச்செவ்வியவீரட்டமாறாய்ப்
பொம்மன்மிகத்தோன்றியதீதொருகாந்தபுராணத்துட்பொலிவாய்க்கூறும்
மைம்மலியுங்கண்டத்தான்யோகியாய்க்கையெனும்மலையின்மாதோ. (௨௦)

ஒருநான்குமுனிவருக்குமுப்பொருளினியிலவலியுறுத்தியாங்கே
வருநான்குபரமுதலாம்நன்னன்கின்நிலையனைத்துமவயங்கக்கூறி
தருநான்குமறுநான்குந் தந்திரத்துட்பூதிபெயர்த்தன்னுட்போதம்
பெருநான்குதவர்க்குணர்த்திச்சிவயோகரித்தினாயின்பெரிதுநின்றார். (௨௧)

அத்தருணமிறைநின்றதளவாகவிருவிதவான்மாக்களநின்ற
யித்தருணமிறைநிற்கிலுலகியலுஞ்சிருட்டியிலாதொடுங்குமென்று
வித்தகநல்லிமையோர்கன்மதன்விளித்துப்பூக்கணையாலெழுப்பமேவுஞ்
சுத்தவீரத்தனெனப்புகழ்ந்தவனைவிடுத்தார்த்தாயோன்சென்று. (௨௨)

புக்கவனுமெம்பிரான்மீதுகனைதனைச்செலுத்தப்புவவன்றரு
னக்கனாதற்றனைத்திறந்துவனங்கனுடற்றனைநசித்துவன்றேயிந்தப்
பக்கமுறுவிந்ருடியித்தலத்தமர்ந்தானேமூரகும்பதியேயீது
தக்கவகையாயிதனையொருகாந்தபுராணத்துட்டயங்கக்கூறும். (௨௩)

முனிமைந்தன்றன்னையுட்பதினென்றறிந்துபரமுதல்வன்றானை
யினிமையுடனார்ச்சித்துவழிபாடுசெய்துவரவியமன்வந்துத்

தனிமையவன்மேற்பாசம்வீசிவத்தருணமதிற்றனதுகாலால்
நனிமைமறவியையுதைத்துவீழ்த்துபுற்றவமைந்தைநன்குநோக்கி. (௨௪)

என்றுமுனக்கிவ்வளவேதந்தனமென்றதைந்துநீயெம்பால்நீங்கா
தொன்றிசிவபூசைபுரியெனமறைந்தான்கடவுளிலெட்டாயோங்குந்
துன்றுமிவ்வெண்டலத்தினதிகையேசிந்ததொருநாயதான
மென்றிதனையதிகமெனவறிந்ததிகையெனவறைந்தாரறிந்தோர்முன்னர். (௨௫)

அதிகைசிவபெருமான்நனபிதானமினிப்புக்வம்வம்கிலந்தன்னிற்
நிதிபுரியுமரியமைத்ததானத்தாலரிநகரநாதன்நீதிற்
கதியளிக்குங்கொன்றைவனம்நிற்றலினுற்கடுக்கைவனநாதனென்றும்
பதியரக்கரெரித்ததனாற்றிரிபுரசம்மாரரெனப்பகரநின்றார். (௨௬)

வருகெருடனிடவன்வன்வணங்கியதாலரிலிங்கமெனவும்மன்னு
மொருகருடன்பூசித்தகாரணத்தாற்கெருடலிங்கமெனவுமோது
முருகவிழந்தாமரையான்பூசனையாற்பிரமலிங்கமெனமுயன்று
தருகரத்தமெய்யோனாதியர்வணங்கத்தருமலிங்கமெனவுஞ்சார்ந்து. (௨௭)

முப்புராதியர்வணங்குந்தன்மைபிளவுவணலிங்கமெனவும்மூல
செப்பரியவநாதியாப்பிற்றலினால்திலிங்கமெனவுஞ்சேர்ந்து
வொப்பெரியவரக்கர்வென்றவீரத்தால்வீரட்டலிங்கமோது
மிப்பெரியபெயர்பவலாவெனவியம்பித்தீர்த்தவனமியம்புவானால். (௨௮)

அட்டவீரட்டமூர்த்திநாமவிசேடப்படலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௭௧௨.

தந்திரத்துள்=ஆகமத்துட்பூதிபெயர்க்கொண்டதென்பது. ரௌரவம்.

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

† ஒருசாதாரணச்சிறப்புயோங்கசாதாரணத்தின்
வருகிறப்பிரண்டிமுற்றவாசேப்பரமநிற்கு
யிருமூலகதனில்வேந்தென்றிசைத்திடுபேரினோடு
பெருமைதாண்டகவேந்தென்றேறுரைத்திடுபெற்றியாலே. (௧)

† சாதாரண. அசாதாரணச்சிறப்பை. சிவஞானசித்தியார். சுபக்கம். அள
வை. ஓ-வதுசெய்யுள். அந்நியசாதியுந்தன்சாதியுமகன்றுநிற்ற, நன்னியல்பந்நி
யத்தைத்தவிர்த்துதன்சாதிக் கொத்த, தன்னியபொதுவியற்கைசொன்னவிவ்
விரண்டினுள்ளே, மன்னியபொருளியாவு மடங்கிமிமானமுற்றால், என்னுந்
திருவிருத்தத்திற்றெளிக.

நாடியவேதநாதன்மோகினிநங்கைதன்னைக்
கூடியகாலையாங்குருவவியவியர்வைநீரே
நீடியநீத்தமாகிரின்மலக்கெழிலமென்ன
வோடியுதிதனைச்சிவந்தியெனவுரைப்பர்க்கற்றோர். (உ)

இக்கழித்தின்மூழ்குமிமையவரினியபாசின்
மக்களுமண்கீழ்நாகர்முனிவரும்பிறவிமன்னுந்
துக்கமுங்கழன்றுதாயசுஞ்ஞானமுடையாராகி
முக்கணரின்பப்போதின்நிழலினின்மூழ்குவாரே. (ங)

இதின்மதிவருத்தோற்றமயனமுமுவாவியம்பும்
விதிபாதயோகமேகாதசிட்டிகிரகணம்மேல்
மதிபிரதோடமர்த்தோதயமகோதயமெட்டான
திதிசுதூர்த்தசியின்மூழ்கச்சிவனுறுகைலைசார்வார். (ச)

மதியிடபத்திற்குறும்பூரணைமன்னிமூழ்கிற்
கதியுறுந்துலாத்திற்குறும்புங்கந்தர்சட்டியினின்மூழ்கிற்
பதியுறுகைலைவெற்பிற்பரமனோடினிதிருந்து
முதிருஞ்சிவபோகத்திலாழ்ந்தவர்மூழ்குவாரே. (ரு)

சுத்தநன்னீராலோங்குந்துயதுகுணபாலின்க
ணித்தலந்தன்னின்மாலோனெடுத்ததோர்தீர்த்தமுண்டால்
வித்தகத்தீர்த்தத்தின்பேர்சக்கரதீர்த்தம்வேண்டி
யத்திருமாலுமாழிகொண்டதுவாக்கினானால். (ஈ)

இப்பெரும்பொங்கைமூழ்குமிமையவரேனோரெல்லாஞ்
செப்பருஞ்சிவத்தின்மேனியுறுவதுதிண்ணமாமே
தப்பருமிதிற்சங்கற்பமாகியதயங்கக்கூறி
வொப்பறவிதிர்குடைந்தோருயர்சிவக்கல்பால்வாழ்வார். (எ)

இச்சலந்தன்னைக்கண்ணாற்கண்டவரின்பப்பேராய்
முச்சகப்பதியாய்ப்பின்னர்முதல்வன்றன்சார்பில்வாழ்வார்
யெச்சலிலாதவிநீரின்புறவருத்திறீண்டில்
நச்சணிகண்டன்வாமும்நல்லுலகடைவாரன்றே. (அ)

பிரமணித்தலத்திலவந்துமூழ்கியபெற்றியாலே
பிரமதீர்த்தமதாயோர்பேர்ப்பெற்றதுகருடன்வந்து
பரமனைநீணந்துமூழ்கப்பண்பொடுகருடதீர்த்தந்
தருமனுமூழ்கிப்போனதாலிதுதருமதீர்த்தம். (க)

சுத்தநீரிதனால்மன்னர்ச்சூலைநீங்கியதாற்சூலை
உத்தமதீர்த்தமாயவொருவாமபாகத்தீசன்
முத்தலைச்சூலத்தாலேயெடுத்ததோர்கூடமூழ்கிற்
சித்தவெம்பெருமானோற்குஞ்சிவவுலகுறுவரன்றே. (கஉ)

இப்பெருங்கடபநீரைப்புரோக்கணமிட்டுப்பின்னர்
செப்பருமிநீர்சேந்தியருந்திடினமூழ்கிற்சேர்ந்த
வெப்பெனுஞ்சூலபாண்டுமேகங்களைாகுண்மம்
துப்புறுசவாசகாசமா தியதொலயுமன்றே.

(௧௧)

இவ்வுலகதனிலுள்ளவினியதீர்த்தங்களைல்லாஞ்
செவ்விதிற்றிரட்டியீ திற்சேர்த்தனரிறையுமிந்தக்
கவ்வையிற்கூடநோக்கிவணங்கிடிற்கலுக்கும்நோயும்
பவ்வமார்ப்பிறவிநோயும்பாழ்படுமென்னற்றின்னம்.

(௧௨)

தீர்த்தகல்வளத்தையிங்குசேபீபினம்முனிவர்கேண்மின்
கார்த்திகழ்ச்சோலகுழுங்காழியினிறையின்காளை
சீர்த்திகழுற்புகல்வமென்றந்தச்சூதன்செய்ய
பார்த்திகழ்ச்சம்பந்தன்நன்காணையப்பகருவானால்.

(௧௩)

தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௮௦௫.

திருஞானசம்பந்தர்த்

திருநடங்கண்டபடலம்.

திரிபுடிஞையுஞானஞாதுருத்திறங்களைல்லாந்
திரிபறக்கழன்றுநீங்கித்திகழ்பூதம்பொறியுமாதி
கருவியுங்கழன்றுநீங்கிப்பரவெளியதன்கண்ணேங்கும்
பெருவெளிதரிசித்தோங்கும்பெரியரைவணக்கஞ்செய்வாம்

(௧)

பார்காவிக்கண்ணாட்பங்கன்பஃறலந்தன்னிலோங்குஞ்
சீர்காழிக்கெளணியர்ச்சீர்ச்சிவபாதவிதயரென்னும்
பேர்காதற்பனவர்மைந்தற்பேறின்றிவருந்தும்நாளி
லோர்காதன்மைந்தனங்குவதித்தனனுலகமோங்க.

(௨)

அன்னவர்தமக்குமூன்றுவாண்டதுசெல்லவொர்நாண்
மன்னியதந்நதபின்னேமறைக்குலப்பிள்ளைச்சென்று
துன்னியபிரமதீர்த்தக்குளக்கரையிறுத்தித்தூய
முன்னியதடத்துநீரின்மூழ்கினர்முனிவராங்கண்.

(௩)

கரையினினின்றசெயுங்கண்பிசைந்தழுகநோக்கி
யுரைமனமிரந்துநின்றவொருவருந்தாங்காராகிப்

௧௦௦ திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்.

பரையைமா முலையின்பாலப்பருகிடவள்ளத்திட்டுத்
சரையுறுமைந்தர்க்கீயென்றுரைத்தனருமையுந்தாள். (ச)

சுத்தநீர்க்குடைந்துமிண்டதந்தையுஞ்சுசனேநோக்கி
வொத்தறுவெச்சிலீந்தாராரெலக்கோற்கொண்டோய்ச்ச
வத்தனுந்தோணிநோக்கியருட்பெறுவிரலாற்சுட்டி
நித்தன்றோடுடையென்றபதிகமும்நிகழ்த்தினாரால் (ரு)

பின்புகோலக்காவென்னும்பெருந்தலந்தன்பாற்சென்று
யின்புபொற்றாள்ங்கைக்கொண்டெல்லையிற்றலங்கட்சென்று
வன்பர்கள்வணங்குந்தாயவரத்துறையெனுந்தலத்தின்
முன்புறமுத்தாலாயயானமும்பெற்றுமுன்னி. (சு)

சிவதலமனைத்தினுள்ளுஞ்சென்றுசென்றேத்திப்பின்னர்ப்
பவமுதுறவோர்குழுமாச்சிலாச்சிரமமென்னும்
நவமுதுதலத்துட்சென்றுநன்மழவன்பயந்தத்
நவமுதுகன்னிக்குற்றமுயலக்கோய்தவிர்த்து. (வ)

அரியருங்கொங்கநாட்டையடைந்ததிலரனாகோயிற்
பரிவுடன்வணங்கிப்போற்றிப்பனிக்காலம்வருத்தவாங்கே
விரிவநீலகண்டழ்பாடிப்பின்வெப்புநீக்கிப்
பெரியபட்டச்சுரத்திலித்திலப்பந்தர்ப்பெற்று. (அ)

அறவரையைந்தும்வென்றுவரன்டிப்புண்ணிரின்றத்
துறவர்கள்வாழுந்தாயவாவடுதுறையைநண்ணிப்
பெறலருமருமையாகிழியினைப்பெற்றுப்பின்புத்
திறலருந்தலங்களுள்ளுஞ்சென்றர்வணங்கிப்பின்பு. (க)

திருநெறித்தமிழேவேதமென்றுமூவுலகுந்தேற
யிருநிலத்துற்றதாயதலமெலாமிறைஞ்சிப்போற்றி
வருமறையவர்கள்வாழுமழகியமருகந்தேர்ந்து
வொருவணிகன்நறவிபெற்றிடவுவந்தவர்க்கி. (க௦)

இலம்பாடுதன்னைநீக்கியெழில்வீழிமிழலையென்னுந்
தலம்திற்சென்றுபோற்றிச்சதூர்கொடுமிடிதுதாழ
நலம்பெறுமறைக்காடெய்திநற்கவாடம்பிணித்தப்
பலமுதுவால்வாயாம்பாண்டிநாட்டடைந்தாரன்றே. (க௧)

வழுதியர்பெருமாற்குற்றவெப்புநோய்முற்றுமாற்றித்
தொழுதிருவேடுதன்னைத்தீயினிற்றோயாதாற்றி
வொழுதுநதியிலிட்டவேரீந்தவெதிருசெல்ல
முழுவதுஞ்சமணர்தம்மைக்கழுவிடைமுடுகவேற்றி. (க௨)

சிவமணங்கமழுஞ்சைவசமயமேசிற்ந்தென்றுப்
பவமறுகன்னிநாமுற்றிலும்பரவச்செய்து
நவமுறுபாண்டிநாட்டுத்தலமெலாம்நண்ணிப்போற்றி
வவமுறுமெமையாட்கொள் ளுமண்ணலுமீண்டாரன்றே.

(௧௩)

அவ்விடமகன் றுநீங்கியழகியகொள்ளம்பூதூர்த்
திவ்வியதலத்தையாங்குதொழு திடமனத்துட்டேர்ந்து
பவ்வமார்முள்ளிவாயின்பலத்தநாவாயியக்கிச்
செவ்வியபெறுமானுற்றதெளிச்சேரிசெல்லுங்காலே.

(௧௪)

வழிவருகாலப்புத்தன்சென்னியில்வானேருென்றுப்
பொழிவுறப்புரிந்துவேளைத்தலமெலாம்புகுந்துபோற்றி
யெழிலுறுகூட்டத்தோடுவெம்பெருபானும்போந்துப்
பொழிலுறுதலங்கடோறும்பதிகமுமொழிந்துபோற்றி.

(௧௫)

தாவிற்சீர்ப்புகழ்க்களாங்கும்நிநாட்டுத்தலங்கடம்மின்
மேவவுமனத்துட்கொண்டபொன்னியைகன்றுமேவித்
தாவரும்பந்தரிட்டுத்தண்பனிநீர்கவேித்
தேவர்களந்திசந்திரீங்காதுதிகைத்துமல்கும்.

(௧௬)

வீதியின்மகரதோரணங்களுமிக்கநாற்றிக்
காதமுநாறச்சுண்ணச்சாந்தமுங்கலந்துதூவிச்
சீதமுற்றலவிவீசந்தென்றலாற்சிறந்தவிதி
மாதலமாகுமெங்கனதிகைமாநகரம்வந்தார்.

(௧௭)

வருதலும்நகரிலுள்ளமைந்தருமாதாரும்
பெருந்தவமறையோர்முற்றுந்துறந்திடுபெரியர்ச்சூழ்ந்து
வொருசலமதிரப்பல்லியங்களுமுழங்கியோங்கக்
கருதருகிரணகும்பப்பொற்குடங்கையிலேந்தி.

(௧௮)

எதிருறீஇவணங்கிப்போற்றியெந்தையின்பதத்தில்வீழ்ந்து
சதிருறுநகரின்மேவிச்சம்பந்தன்கிரிநோக்கி
முதிரரும்பத்தியோடுவட்டாங்கமாகமுன்வீழ்ந்
ததிர்முரசங்களாங்குமண்ணலின்கோயிலெய்தி.

(௧௯)

உற்பலக்கண்ணியோடுவதிகையிலுற்றுமேவுந்
தற்பரையேவேணித்தம்பிரான்றன்முன்வீழ்ந்து
நற்பரசிவத்தைநோக்கிநவரீதமெனக்கரைந்துப்
பற்பலதரமுன்வீழ்ந்துபணிந்துபின்னெழுந்துநின்னு.

(௨௦)

உளந்தனிற்பத்தியாங்குமேலிடவுருகிநின்று
வுளந்தருவுரோமமெல்லாமெய்யினிற்சிலிர்ப்பவாடி
குளமயற்கண்ணீர்த்தாரைதாரையாக்குமிழிட்டோட
யிளம்பயிற்பிள்ளையாங்குவருகிடவிருந்தகாலே.

(௨௧)

க௦௨ திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்ட படலம்.

ஆயகாலையினிலெங்கன திகையந்தலத்துமேவுந்
 ஆயவன்கணங்கொடுத் துணைவிதன்னேடுந்தோன்றச்
 சேயவனடனங்காட்டத்தெரிசித்துவன்பிணை
 மேயநற்பத்தியோடுமெய்ப்பொருவாரால். (௨௨)

குண்டையென்றெடுத்தவேதப்ப திகழுங்குலவிப்பாடி
 மண்டுறுந் துறப்பெய்மான்மலையரசளித்தகன்னித்
 தண்டிருவடியைப்போற்றிச்சார்தொண்டைநன்னாட்டின்கண்
 திண்டிகழோத்தாரின்கணைப்பிணைப்பெண்ணாய்ச்செய்து. (௨௩)

ஒருமயிலக்கண்ணேங்கியொளிமரையலிற்சூழ்ந்தத்
 திருமயிலக்கண்ணென்றுயென்பிணைத்திருவாய்ச்செய்து
 வருமயிலேந்தும்வள்ளல்வயங்குபஃறலஞ்சென்றேத்தித்
 நருமலமகற்றுந்தாயக்காழிவந்தூற்றாரன்றே. (௨௪)

ஆழிகட்பெருகிழுங்காலத்துமசையாதாகும்
 காழியிற்பன்னாண்மேலிக்கருதுறுமணத்தினுக்கு
 வாழியற்றாமைதமற்றோர்வேண்டிடமனத்திற்கொண்டு
 யேழிசையறிந்தவெந்தைமனத்தினுளிரைந்தாரன்றே. (௨௫)

தருமணம்பொழிலிற்சூழ்ந்துசார்ந்துவிண்டடவுஞ்சோலைப்
 பெருமணநல்லூர்தன்னிற்பெண்பேசியவரும்வேண்டத்
 திருமணமுடிப்பேவகிச்செல்லுறழ்க்கூந்தலோடும்
 வருமணக்குழாத்திணைமெவள்ளினடிசேர்ந்துற்றார். (௨௬)

வேறு.

இன்னவிதஞ்சுதமுனிகூறிடவுமநேமிவனத்திறைவரெல்லாம்
 மன்னியேவாய்ப்புதைத்துவணங்கியேசுதமுனிவள்ளாலந்தப்
 பன்னுமைதக்காழிவரும்பிள்ளைதரிசிக்கநடம்பண்ணும்வள்ளற்
 தன்னரியநடனமதின்முறைமையதைச்சற்றுவிரித்ததைதியென்ன. (௨௭)

கேட்டிடலஞ்சுதமுனிமிகமகிழ்ந்துகேடிலாமுனிவர்க்கெனின்
 பாட்டியலுளடங்காதான்பஞ்சகிருத்தியத்தொழிலின்பண்பையிங்கு
 நாட்டியுரைத்திடுவெனநடனநாயகன்றன்னைவின்றுபோற்றிக்
 † காட்டுமோமகடனாவேற்கந்தனடிபோற்றியேககாவர்மாதோ. (௨௮)

திருஞானசம்பந்தர்த் திருநடங்கண்டபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் அந்நூ.

பஞ்சகிருத்திய நடனமகிமையுரைத்த படலம்.

இலவருன்மலர் மீதுந்தலைமீதும்புல்லுபவர்காளெங்கோமான்
நிலவகுத்தமுக்கலருள்விஞ்ஞானகவரெனவேநின்றார்நீவிர்க்
கலவகுத்தசகலரெனநின்றலொடுமாயையினிற்கலந்துநின்றீர்த்
தலைமையுறுதிருநாவுக்கரசபுகழ்ச்சரண்புகுந்துசார்ந் துவாழ்வீர். (க)

முனிவர்காளெம்பெருமானடம்புரிபுஷ்பந்தொழிலின்முறைமைமூல
மினியபசுவனைத்தினுக்குப்பதியாகிவியற்பரமவிமலமாகித்
தனியுருவமருவருவருவெனத்தாளென்றுமில்லாதாகித்
கனிவுபரிபூரணமாயுயிர்க்குயிராய்ப்பரபரிமாங்கலந்தமல்கும். (உ)

உரைக்குமனாதிதேகசரமாகியொருபொருடான்மலத்தைக்கொண்டு
புரப்பதுவாய்ப்போக்குவரவியற்றியபினைவ்வுயிர்க்கும்பொதுவாயின்பு
தரக்கருணையாற்சிருட்டிதிதிமுடிவுதிரோபவமுருளுஞ்சாற்று
மிரக்கமொடுவிவைநடத்திவைந்தொழிவினிற்றைமைகொடுவீனியதாக. (ங)

ஆனமவர்க்கமனைத்தினையுமலத்தொடுக்கிமலபாகர்வருத்தகாகத்
தான்மருவுருக்குமசிட்டியையாக்கித்தூலசிட்டிவிதிக்கத்தக்கக்
கோன்மருவுமாலயனைப்படைத்தாளோர்நொடிப்போடெங்கோமானெண்ணி
வான்மருவுமவ்வவரின்பக்குவந்தன்னுனத்தெண்ணித்தொழில்வகுத்தான். (ச)

அயன்மாலாலசுத்தமிருமாயைதனைப்பிறப்பித்தேயளித்துப்பின்னர்
மயலகன்றவருத்திரரைமகேச்சுரரைச்சதாசிவரைச்சுத்தமாயைக்
கியலாகவதிகாராக்கியபின்னாலகிருத்தியங்களுெல்லாம்
மயலவளர்க்கொடுவியற்றியனைத்தினுக்குங்காரணமாயமைத்துப்பின்னர். (ஊ)

இவ்வாறுவியற்றியபின்னிச்சாளுனக்கிரியையாகியின்பச்
செவ்வியதன்னிச்சையினாலுருவொன்றுதானெடுத்துச்சேர்ந்துதூய
திவ்வியநற்பரையாகுஞ்சத்தியையேசுயம்புருவாய்த்தியங்கத்தன்பாற்
பவ்வமறவமைத்தானீதிபாரோர்களுய்யபலதந்தகட்பண்ணி. (சு)

உரியசிவஞ்சுத்திசாதாக்கியமாமகேசமொடுசுத்தவீத்தை
வரியவிதுவைத்தினையுந்தனக்குரியசுத்தநிரமாயமையநின்றும்
பிரியமுடனவ்வவரின்றொழிற்றொனுநடந்திடத்தான்பேணிநின்று
பெரியநவந்தருளேதமொன்பதுக்கும்பெரியவனையுநடனஞ்செய்வான். (ஃ)

ஒருசுத்தமாயையினுமசுத்தமாயையினுமொருகணத்திலண்டம்
பெருகுறவேபுரிந்தந்தவண்டத்தின்பகுதியெலாம்பெரிதாய்க்காத்து
வருதற்குத்தலைவரையும்வ்வவரினளவறிந்துவகையினுலே
யிருமனைத்தினுக்குமொருதலைவராய்ச்சிவலிங்கமிருந்துதோன்றி. (அ)

கூச பஞ்சகிருத்திய நடனமகிமையுரைத்த படலம்.

ஒங்குமொருசதாசிவராய்மகேசரராயுருத்திரராயுற்றுமேவத்
தாங்கரியயெவ்வுருவம்வேண்டினுந்தன்னுளத்தெண்ணித்தாங்கிக்கைலைப்
பாங்கரதிகாரராய்மேவியபின்பஞ்சமுகப்பிரேரகத்தாற்
நீங்கருமவ்வைவரையும்படைத்தபின்னர்ப்பூதமுதற்சிருட்டிசெய்து. (க)

பந்திரங்கனோடுபந்தத்துவங்கட்புவனங்கள்வன்னமிந்தத்
தந்திரமுமத் துவாவபன்மாலுமுதலியரைத்தானையாக்கி
முந்துறுமவ்வவர்தமக்குவொவ்வொன்றேதொழிலளித்துமூலமாய
வந்திமதிபுனையுமணலயளுலேமற்றலதயுமாக்கச்செய்து. (கௌ)

மற்றயனாற்றிசைப்புரப்போரிமையோர்களிராக்கதர்கன்மருவந்தேவக்
கற்றவமாமுனிவித்தியாதரருங்கருடர்க்காந்தருவர்ச்சித்தர்ப்
பெற்றயாழ்க்கிம்புருடர்க்கின்னரம்ருத்துவர்கண்மனுகட்பேணு
முற்றவொருவிஞ்சையர்கணவக்கிகர்வானமுறுவுக்கண்மன்னும். (கக)

வேலயினேவனம்நதியைவெற்பினேமாநாகர்களைபரவைவேறு
சாலையெனவூர்வனவும்விலங்கினமுமற்றவையுமியற்றிச்சாரும்
மாலையவற்றினப்புரக்கப்பணித்துசக்கரப்படையுருவத்தந்து
காலையிருதொழிலறமாய்நடந்திடநல்லுருத்திரரைக்களிப்பவாக்கி. (கஉ)

ருத்திரநற்பதுமைதனையாட்டுபவன்ருடர்க்கயிற்றாலியகற்போலக்
காத்திரவெம்பெருமானிச்சுத்தநடம்புரியானேற்கனத்தபூமி
மாத்திரமோலிண்முதலாமண்டவகையனைத்துமியங்காதேயென்றுச்
சாத்திரமறிந்தமுனிசாற்றிவாக்கிச்சர்கதைச்சாற்றுவானால். (கங)

பஞ்சகிர்த்திய நடனமகிமையுரைத்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் அசக.



திருநாவுக்கரசு சுவாமிகட்குச் சூலநோய்நீங்கிய படலம்.

வேறு.

†இராவணையறுக்குஞ்செம்முகவிறையேவிபமுகத்தோற்கொருதுணையே
புராதனப்பொருளே முசலியேசுரும்பேபுரவ்மென்றுரைத்திடிககரே
மராளமேவண்ணமொன்றின்மாபெயுரேவயங்குமிவ்வெண்பதநாப்பண்
விராவுமிப்பெயரினமரையடிப்போதேவீடெனநாம்புகவிடமரில்.

(க)

வேறு.

அம்பரத்தின்முகடுறிஞ்சவனாவியமாபொழிந்தகடொறுங்
கொம்பமருமினமந் திகனியுண்டுகுதித்தெழுவ
யும்பர்மிடைமுனைப்பாடிநன்னாட்டிலோங்குவதா
மிம்பரிடைத்தவஞ்செய்ததனியசீர்த்திருவாமூர்.

(உ)

வயற்காட்மெரைமலரைவனிதையர்கண்முகமெனவே
வயற்காட்டுநூலீலமன்னோரினக்கமெனப்
புயற்காட்மென்னோரின்சூந்தலெனப்பொழிந்தகடோறு
மியற்காட்மெயிற்சூலங்களிழையணியரியற்காட்டும்.

(ங)

கழைச்சாறும்பலவின்வருங்கனிச்சாறுங்கருமுகிற்சூழ்த்
தழைச்சாருந்தருவிலுறுங்கொம்பரிடைச்சார்தேன்கூட்
டுழைச்சாறுமாங்கனியினுறுச்சாறுங்கால்வழியே
மழைச்சாரும்வெள்ளமெனமருதவயறனிற்சாரும்.

(ஈ)

பணையமருமரைமலரிற்சேக்கையுறுபருசங்கைத்
துணையதன்பேடெனக்கொண்டிதையதனதுளத்தெண்ணி
வணையவதன்மருங்குசெலவச்சங்கமூர்சலைக்கண்
டிணையடியையதிதுத்திவெனீஇயெழுவவனியவனம்.

(ஐ)

காலாட்டிமாப்பலருங்கஞ்சமுகவிளமகவைத்
தாலாட்டுமொலிகேட்டுவிஞ்சையருந்தயங்கிவொர்
வாலாட்டும்பகட்டினத்தைச்செலுத்துமுழுவர்வலித்தந்
கோலாட்டிமடியொலியால்விண்கோவும்வெருவிமொல்.

(ஐ)

† இராவணையறுக்குஞ் செம்முக விறைக்கதிர், இபமுகத்தோற்கொரு
துணை=முருகு, புராதனப்பொருள்=அநாதி, முசலி=கவுளி, சுரும்பு=இக்கு,
புரவந்=புகலி, மராளம்=அரவு, வண்ணமொன்றின்மாபெயர்=பசுமை, இவற்
றின்மத்தியிலுள்ள பெழுத்துகள்=திருநாவுக்கரசு.

கூசு திருநாவுக்கரசு சுவாமீ சூலைநோய் நீங்கியபடலம்.

நாகம தின்றனிமணியும்நளிம தின்றனிமணியும்
பூகம தின்றனிமணியும்புகழ்வனையின்றனிமணியும்
மேகம தின்றனிமணியும்மென்கரும்பின்றனிமணியும்
மாகரையின்வயன்மிடைந்துயிரவுபகலெனமன்னும். (௭)

சந்தமறைமுழக்கொலியுந்தருபுராணத்தொலியுந்
தந்திரத்தின்முழக்கொலியுந்தருக்கவாதத்தொலியுந்
கந்தமுறுமிலக்கணருத்திரத்தொலியுங்கலைஞானம்
புந்தியினிற்பயிலொலியும்பொருந்துவனமணிவீதி. (௮)

வாமூரின்பரித்திரனாமன்னுகரித்திறன்களுமே
வாமூரினிடமோங்கிமன்னுமாவணமகத்தே
வாமூரின்கதையெனுஞ்சொல்லவழிதையருமைச்சருமே
வாமூர்ச்சிதங்கொண்டிமன்னுவசீர்த்திருவாமூர். (௯)

அப்பதியில்வேளாளவருமரபிலருள்வினங்குஞ்
செப்பரியகுறுக்கையரின்கீர்குடியில்நலஞ்சிறப்ப
யொப்பரியதவந்தானமொழுக்கமுடையவராகி
யிப்புவியிற்புறச்சமயவிருளனைத்துங்கெடவருந்தார். (௧௦)

அன்னவரின்பெயர்ப்புகழ்நூரவரின்மனைவியராம்
வின்னிலவுமருந்ததியின்மேன்படுகற்பிளையுடையார்
மன்னுநெறிதவருதமா தினியாரெனும்பெயரார்
தன்னொடுவாழ்ந்தின்பதுகர்நாளையினிற்றகைசான்ற. (௧௧)

மனைவியார்மணியயிற்றின்வளையின்றமுத்தமென
விளையுடையெய்வநெறிபிடித்துவீட்டுநெறியடைந்தாய்
நனைசுருட்டித்திரைமோதுங்கடலீன்றநங்கையென
யனையராதிலதவதியாரவதாரஞ்செய்தார். (௧௨)

சின்னொளிற்சிவசமயமேசிறந்தசமயமென
வெந்நாடுந்தழைத்தோங்கவிரூட்டமணர்வாதமறப்
பன்றாகமுடிதரித்தபார்வினங்கும்பரிதியென
மன்னாகும்மருணீக்கியாரும்வந்தவதரித்தார். (௧௩)

புகழ்நூற்சமக்குவொருபுத்திரப்பேறுதித்ததெனத்
திகழு திருவாமூரின்குழமறையோரா தியர்க்கண்
மகிழ்மனத்தோடெய்திமைந்தையக்கமுறநோக்கி
யிகழிலாதுறக்காப்புச்சடங்குதனையியற்றினரால். (௧௪)

சம்ணமுதலாம்பரசமயக்களைகளைவெதனத்தன்கை
வமைவுநநன்னிலத்துன்றிவழுகுமுழந்தாளெடுத்தது

விமலதிருமுகமெடுத்துவியர்வரும்புமுகமதனி
லமரும்பொற்குழையசையச்செங்கீரையாடினார்.

(௧௫)

அழைத்திடுவார்தம்முகத்தையருட்கண்ணாலுறநோக்கி
விழைத்துறநின்விழைவெல்லாம்விருப்பமுறவேயளித்து
மழைத்தடங்கண்விடைப்பாகன்மலரடியிற்பதிப்பமென
புழைத்தடத்தின்மடியிற்றாலியம்பியுறவாமிமால்.

(௧௬)

தீயநெறிபட்டுமூலந்திறலமணர்வலியறவே
தூயநெறிசிவம்பெருகித்தூசுறுதீழமண்சார்பாம்
மாயநெறிநொடிப்போதின்மழ்க்கவழித்திடுவெனத்
தாயசீர்க்கரங்கொண்செப்பாணிகொட்டினார்.

(௧௭)

இவ்வுலகிற்புறச்சமயமனைத்தினையுமிழிபாக்கிச்
செவ்வியநற்சிவசமயஞ்சிறந்ததெனத்தான்புரிந்து
வவ்வியமகந்றியவாரருளொழுநுந்திருவாயான்
முவ்வுலகத்தவர்கிழமுத்தமனித்தருளினார்.

(௧௮)

ஒருசமணச்சார்பனைத்துமோட்டெடுக்கயிவ்வுலகம்
பெருகுசிவமயமாகயிவ்வுலகந்தனிற்பிறந்தாய்
மருவகன்றகுறுக்கையின்மரபின்சந்தாமணியே
வருகநீயெனவழைக்கவந்துவந்துவவப்பிப்பார்.

(௧௯)

குறையுடலில்முடிக்கண்டெவளந்தருறுகுறநின்றாய்க்
குறையுடலில்முடிக்கண்டெவளந்தருறுகாதுற்றேன்
குறையுடலையுடையநீயென்னோடுகூடவே
குறையறவேயாடவாவெனக்கூவுமம்புலியை.

(௨௦)

நீதியினுடைந்தபெருநின்மலரின்சிறிநெல்லாம்
பூதியினையளித்தழித்தப்புதுமைவிளக்கியதென்ன
வாதியுமாபூதியினிலடியடியநடந்தோடி
வீதியிற்பேதையர்சிறிவழித்துவிளைபாடினார்.

(௨௧)

சித்தர்வணங்குறநின்றசின்மயதேசிகளுய
வித்தகனார்திருவடியின்விருப்பமுறச்சிவப்பறையின்
பத்தியினுடைப்பெனப்பல்லோர்க்குங்காட்டுவபோன்
முத்தசிறுபறையதனைக்கைக்கோலான்முழக்கினார்.

(௨௨)

ஒங்குசிவசமயமெனுமொருதேரையிவ்வுலகிற்பாங்குபெறநடத்துமொருபண்பைவிளக்கியதென்னத்
தாங்குபுழுதியின்மருகிற்தளர்நடையஞ்சிறுமகவுந்
தீக்ககன்றமணியிழைத்தயெழிற்றுகுதேருருட்டினார்.

(௨௩)

கௌ திருநாவுக்கரசுவாமி குலைநோய் நீங்கிய படலம்

நாதமுடிதனையறிந்துநன்னெறியாஞ்சரியையுநாற்
பாதமுடிதனையறிந்துபசுபதியார்நடம்விளங்க
தீதமுடிதனையுணர்ந்துதுரியமுடிதனைத்தெரிந்து
வேதமுடிபறிவார்க்கோர்விளங்குமுடியமைத்தார்கள். (௨௪)

இளமதிபோனோடோறுயின்புபெறவேவளர்ந்து
குளமருவுவீழிக்குருவின்மறைகுலவுகாமிகவா
துளமாயதந்திரமுந்துயமதிதனிலறிந்து
வளமருவுமெமையாரும்வள்ளலார்வளர்நாளில். (௨௫)

இவ்வாறுவளர்காணையிவர்தமக்கையாருக்குச்
செவ்வியநல்லகவையாற்றிரண்டுசெலச்செம்மையார்த்
திவ்வியவேளாண்குலத்துச்செல்வருஞ்சிறந்தகுண
வுவ்வுபெறுமருளுடையாரோங்குசிவநெறியுறுவார். (௨௬)

அன்பென்னுங்கஞ்சுகத்தையமைவுபெறமெய்யணிவா
ரின்புபெறத்தகைமையினிலிராசகேசரியென்னத்
தன்பெரியகுணமெல்லாஞ்சிற்பத்திபெறப்படுவார்த்
துன்புறுகொல்லாவிதந்தனைக்கொண்டதூய்மனத்தார். (௨௭)

அன்னவருங்கலிப்பகையாரென்னுமபிதானத்தார்த்
தன்னரியமனைவியராய்த்திலதவதிதமைப்பெறவே
மன்னியமாமுதியோகாமற்றவரின்றுதையின்பாற்
பன்னிமணம்பேசிடவேபற்பலரைச்செலுத்தினார். (௨௮)

வந்தவருமம்மாற்றம்வந்தபடியறிவிக்க
யெந்தையரும்புகழ்ஞரின்புபெறமகிழ்வெய்தி
முந்தமுதற்குணமுதலாங்குலம்பேசுமணமுடிக்கச்
சுந்தையினிலிசையதிருமணமுடிக்கத்தீர்வுற்றார். (௨௯)

மற்றவருமதுகேட்டுமனமகிழ்ந்துமணமுடிவைக்
கற்றசீர்க்கலிப்பகையார்தமக்குரைப்பக்களிப்பெய்தி
வுற்றமணமதைமுடிக்கவுறுகாலயுத்தரத்திற்
செற்றபகைதனையடவேமன்னவனுஞ்செலுத்தினால். (௩௦)

அரசனேவிடப்போனகலிப்பகையாரப்போரார்
திரைசெய்கடற்றனைத்தாண்டதீவிரமாயப்போரில்
வுரைசெயசொண்ப்பெரியவுறுபோரிலஞ்சாது
தரைசெயங்கொளப்பெரியபோர்த்துறையிற்றானின்றார். (௩௧)

அத்தருணம்புகழ்ஞராகிலமதின்றொடர்பறுத்துச்
சித்தருளஞ்சார்த்துறையுஞ்சிவத்தினடிதனைச்சார்ந்தார்ப்

பத்தரகன்றிடவிருத்தற்பாதகமாமெனவுன்னிச்
சூத்தவவர்மனைவியருமுயிர்நீத்துப்பிண்டொடர்ந்தார். (௬௨)

அண்ணையத்தனிருவரும்போயகன்றபினரம்மைந்தர் த்
தன்னுளத்துட்டுயரமொரீஇதாசையர்க்குச்செய்கடன்கட்
பன்னுவவெலாமியற்றிப்பற்பலநாட்செலவாங்கு
மன்னரேவலிற்போனகலிப்பகையார்வன்போரில். (௬௩)

தம்முயிரைக்கொடுத்துபுகழ்கொண்டதிறந்தனைப்பலர்கள்
விம்மியுரைத்திடுசெய்திமெல்லியலாந்திலதவதி
வம்மையாருங்கேட்டுவாழியென்னுத்துயாருந்தி
நம்முயிரைக்கொடுகிறதல்லன்றென்றுவெனப்புகலும். (௬௪)

தந்தையாரும்பெரியதாயாருமென்றனை
வந்தகலிப்பகையார்க்கேமனமிசைந்துவளிப்பதென
முந்தவுரைத்திருத்தலினம்முறைமையாலவர்க்குரிய
ளிந்தவுயிரகற்றுவவென்றெழுவிதனையுணர்ந்தவரின். (௬௫)

தம்பியார்த்துயரமொரீஇதமக்கைதிருவடிபிடித்து
யெம்பெரியதந்தையருந்தாயாருமிறந்தபின
ரும்பெரியதுணையாலேயுயிர்தாங்கியினிதிருந்தே
னிம்பர்நீயுயிர்துறக்கிலுனக்குமுனமியான்றுறப்பேன். (௬௬)

என்னமருணீக்கியாரியம்பிடவும்மையார்த்
தன்னுடையதம்பியாருயிர்தரிக்கவேண்டுமென
யுன்னிதனதுளத்தெண்ணியொருவாறுமனந்தெளிந்து
மன்னுமனைத்தவஞ்செய்துமற்றவருமினிதிருந்தார். (௬௭)

பின்புமருணீக்கியார்ப்பிறங்கறங்கட்செய்வாராய்
வன்புதிருந்தவனமறஞ்செய்யும்நற்சாலை
யின்புபெறுநீர்ப்பந்தலினியருளங்காவெடுத்துத்
துன்புறுநற்பசிதவிர்த்தலாதியநற்றொழில்நின்றார். (௬௮)

அறச்சமயமாஞ்சைவசமயம்திலபூந்திபினர்த்
திருச்சமயமறுவகையின்றிறமெல்லாந்தெளிந்துணர்ந்து
மறைச்சமயம்வளர்பெருமானருட்செய்யாமாண்பதனற்
புநீச்சமயப்பாடலிபுத்திரமென்னும்பதிபுகுந்தார். (௬௯)

அந்நிலையிற்சமணசமயம்புகுந்துவளவற்ற
மன்னுபெருசமணரெலாம்வழிபாடுசெய்வதனிற்
பன்னுபெருதுலனைத்தும்பருகுமனமெனத்தெளிந்து
முன்னுவாரதிற்பெரியமூர்த்தியாரெனநின்றார். (௭௦)

தக0 நடுநாவுக்கரசு ஈவாமி சூலைநோய் நீங்கிய படலம்.

தலைப்பறித்துப்பாயிடுக்கிநின் றுண்ணுஞ்சமணரிவர்
நிலையறிந்துநஞ்சமயம்நிலைநி றுத்துமரியபெருங்
கலையறிந்தவல்லவரென் றதிகயித்துக்கலந்திவர்க்குக்
கொலைய்கன்றவொருதருமசேனரெ னும்பெயர்கொடுத்தார். (சக)

ஒருணர்விற்தலைநிறந்தவுத்தமர்மற்றெ திற்புகிணுஞ்
சீருணர்வுகொடுநிற்பெரென்னுமொழி தலைநிறக்கப்
பேருணர்வுகொ ளுந்தருமசேனரெ னுபெரியவர்ப்
புருவகிந்தசமணரெலாம்பரவீடந் தருவானார். (சஉ)

இன்னவிதமிவர்நிற்கவிவர் தவ்வையிவ்வுலகம்
மன்னுபெருவாழ்க்கைநிலையாமையென மனத்துணர்ந்து
தன்னுடையசுற்றமெலாந்தா னொழித்துத்திருவ திகை
வின்னிலவுவீரட்டானஞ்சேர்ந் துவீற்றிறுந்தார். (சங)

திருவ திகைதனிற்சென்றுதே வர்கள்வந்தினிதேத்தி
மருவுமெந்தையின் தூயமலரடியில்விழுந் திறைஞ்சி
வுருவமுறுவீரட்டநாதரைக்கண்ணு நநோக்கி
கருவறுப்பான்நிருவருளின்கடன்முழ்கியாங்கிருந்து, (சச)

வைகரையிற்றுயில்நீக்கிவருகெடிலந் தனின்முழ்கி
மெய்கலந்தவுமைபாகன்றிருவடியின்வீழ்ந் திறைஞ்சி
மொய்க்கரியவண்டினஞ்சூழ்ந்தவனத்தனைமுன்னி
மைகலந்தவரவணியான்நனக்குபலமலர்கொய்து. (சஊ)

தொங்கல்களுமின்டைகளும்பிணையல்களுமேதொடுத்துத்
தங்கியநற்றிருமெழுக்குச்சாணத்தைக்கொடுத்தவிப்
பொங்கியநற்றிருவலருகொடு துசுபோக்கியே
மங்கலிலாத்திருவிளக்குப்பணியியற்றிமற்றவரும். (சகூ)

அவமனைத்துமறநீக்கிவக்கமணிமு தலாய
தவவடிவந்தனைத்தாங்கிசன்மார்க்க முடையவராய்
சிவவடிவந்தனைத்தித்தித்துச்சித்தித்துமுப்போ தும்
பவமகற்றுமெந்தையடிபணிந்துவருநாளின்கண், (சகி)

மருட்பெருகுசமணசமயப்படுகுழியின்மாழாந்து
யிருட்படவேநின் றுமுன்னுதிரிகின் றயினையவரா
மருட்பெருகுதம்பியார்தம் சிலையைவாரினைந்து
தெருட்படவேதம்மனத்துத்தீராத துன்புற்றார். (சகி)

தம்பிரான்கினகரத்துச்சாரந்துவணங்குந்தோறு
மெம்பிரானெனதனுசன் றனையிடுக்கணுறுதிய

வம்பராஞ்சமண்சமயக்கடலேற்றியருள்வழங்கி
யீம்பர்சிவசமயத்துளித்துவாயெனத்துதிப்பார்.

(சக)

அவ்வாறுதித்துவரவம்மையார்க்கனவின்கட்
செவ்வியநற்சிவந்தோன்றித்திருவுள்ளம்பற்றுவார்க்
கவ்வைபெறுநின்னதுசன்முனங்கற்றமுனியாகி
யிவ்வுலகத்தெனேப்பூசித்துள்ளானிங்கவனையினி.

(சூ)

சனத்தபெருஞ்சூலையினையளித்தாண்டுகெடுத்துயா
வினைத்திரளைப்போக்கியிவணுழத்திடுவமெல்லியனின்
மனத்துயரமொழிந்திடுகவெனவியம்பிமறைந்திடலும்
ரினைத்தினையம்மையாருருகிபணிதனினின்றார்.

(சூக)

பின்னர்பெருசூலையினைப்பெருகவவர்வயற்றினிடை
மன்னியுற்புரிதலுமேமற்றதுவுங்குடர்குடைந்துக்
கொன்னவிலும்கோயெனவேகொடுத்தாயம்வினைத்திடலும்
தன்னரியவகடுபிசிற்துதுதுயரிற்றினின்றார்.

(சூஉ)

மற்றதனைச்சமணந்தாமருவிருழுவாய்ச்சூழ்த்து
வுற்றதனைக்கமயிற்பீலிகொடுதடவியொரு
நற்றடங்குண்டிகைநீரைக்குடிப்பித்தும்நவிற்கூல
வற்றவொழியாமையினால்திசயித்துக்கைவிட்டார்.

(சூங)

பின்னர்சமணசார்தருமசேனரெனும்பெரியரவர்த்
தன்னுடையதவ்வைநிலைமுன்னுணர்வுதானெழுப்ப
மன்னுமவர் தமக்கறிவிப்பேனென்றுவன்சமண
ரின்னதரியாவகையாயிம்புகவென்றேவினார்.

(சூச)

சென்றந்தத்தூதுவர்கட்டிருவதிகைமருங்கனைத்துத்
துன்றுபெருநந்தவனந்தனிற்றிலதவதிதூய
மன்றுடையான்மலைச்சுமலர்க்கொய்வுழியாங்கவர்மாடு
வொன்றியவுள்ளத்தோடுவணங்கிநின்றனரொற்றார்.

(சூரு)

அங்கவருமுகநோக்கியாவரெனவினவவவர்
மங்கியவுள்ளத்தோடுமற்றவருமியம்புவார்த்
தங்கியவெஞ்சமண்தருமசேனரெனுந்தம்பியா
ரிங்கனுப்பவந்தெனவென்னவவற்குரைதியென.

(சூசு)

பொல்லாதசூலையெனும்பிணிபோந்துகுடர்கலக்க
வெல்லாதசமணரதுநீக்காதுகைவிட்டார்கள்
பொல்லாததின் பின்னேனின் நனக்குக்குறிப்புணர்த்திச்
சொல்லாநீமீள்கவெனச்சொற்றனரென்றவர்ச்சொன்னார்.

(சூஎ)

ககஉ திருநாவுக்கரசு சுவாமி குலையோய் நீங்கிய படலம்.

அன்னதுணர்ந்தம்மையாரமண்கையர்த்தங்குமிடம்
மன்னியுறமிதியேநான்மற்றவர்க்கீதுரையென்ன
சொன்னவிலுமன்னோர்போய்ச்சொன்னபடியறிவிக்கத்
துன்னுக திர்க்குடகடலிற்க திரடக்கித்தோய்ந்ததால். (௫௮)

அவர்புகன் றவார்த்தையிதுகேட்டலுமேயந்தோவிப்
பவமாழ்கும்பிணிக்ஞயானென்செய்வெனென்பபடியிற்
றவமற்றசமண்சார்பைத்தடினடியென துடன்பிறந்தச்
சிவமாகுந்திலதவதியாரடியைச்சேர்வெனென. (௫௯)

மனத்துயரந்தானொழியமன்னுபெருஞ்ஞலையோய்க்
கனத்துயரந்தானொழியகரணமுதற்றத்துவத்தின்
சினத்துயரந்தானொழியக்குண்டுகையச்சேர்ந்தொழிய
வினைத்துயரந்தானொழியப்போவதற்குவிரைந்தெழுந்தார். (௬௦)

கிறிவீனப்புலையர்கள்வாழ்க்கீழ்ச்சமயக்கடற்கடந்து
வறிவீனரந்தப்பொழித்துவழுகியவெண்ணேசுடித்தி
செறிவீனவிரவின்கண்ணொருவர்க்குந்தெரியாமே
நெறியாளர்ச்சூழு திருவதிகைதனைநேரடைவார். (௬௧)

குலையெனும்பிணிதன்னைத்தொடர்ந்துகுடர்தனைக்கலக்க
வேலையெனமுழுவதிரும்மேன்மை திருவதிகையினிற்
சாலையெனத்தொண்டர் குழாஞ்சார்ந்துநெருங்குறுமந்தக்
காலையினிற்றிலதவதியார்மடத்திற்கடிதனைந்தார். (௬௨)

மலமகன் றவாகீசமன்னவனுக்குற்றபெரும்
விலகலுரப்பெருஞ்ஞலைத்திலதவதிமெல்லியலின்
நலகருணைத்திறத்தாலேநீங்குவதைநம்முடைய
பலகிரணத்தாற்பார்ப்பமெனப்பரிதியெழுந்ததால். (௬௩)

கடிதனைந்து திலதவதியாரைக்கண்ணாற்கண்டு
முடியதனையவரடிக்கோரணியாக முன்வீழ்ந்து
யடிவணங்கியடியேன்முற்றேன்றியவென்னம்மையே
படிவருந்துமிப்பிணிக்கேபாலியேனிரையானேன். (௬௪)

என்றுவவர்முன்வீழ்வென்னம்மை முகநோக்கி
நின்றுசிவபெருமான் றன்கரமுதன்மனுரினைந்து
குன்றுபுறச்சமயமெனுங்குண்டகழில்வீழ்ந்துமிக
பொன்றுபெருந்துயரடைந்திரெழுக்கீரெனப்புகன்றார். (௬௫)

அந்தவுரைகேட்டலுமேயருளுடையார்தாமுமிக
முந்துபிணியுடன்கிறக்கமுன்னின் றவனைபுகலு
மெந்தைசிவபெருமான் றனருளேய்தென்றறிகப்
பந்தமறுத்தவர்கழற்கேபணிபுரிகவெனப்பணிந்தார். (௬௬)

பின்பவரினருள்நினைந்துபெரிதிறைஞ்சியெதிரிந்த
துன்பந்நவம்மையார் தூயசெவந்தான்நினைந்து
வன்புசினகரஞ்செல்லவருளாளர்த்திருநீற்றை
யின்புடையவைந்தெழுத்தையோதியவர்க்கையிந்தார்.

(சுஎ)

அருளாளர்த்திருநீற்றையம்மையாரளித்திடலும்
பொருளாகுமீதென்றுபுகழந்தேற்றுப்பொற்புறவே
மருளாரநீக்கியார்மற்றுமுடன்முழுதணிந்துத்
செருளார்ந்தமுன்பிறத்தார்பின்னேதான்சென்றனரால்.

(சுஅ)

பூதியணிவாரகத்தின்புரியிருளும்புறத்திருளும்
வேதியாய்மலக்களிம்புநீக்கும்வேதியறைய
சோதியாரில்விளக்குமலகுதிருத்தோண்டியுங்கொண்
டாதியார்கோயிலுடன்கொண்டவரையடைந்தனரால்.

(சுக)

வந்துதிருவதிகையில்வாழ்வரைமேருச்சிலையாரை
யந்திமதியணிந்தாரினருட்கோயிற்றொழுதிறைஞ்சி
யெந்தையினல்லடிவீழ்த்துயெம்பிரானுளாலே
பந்தமும்பாமாலையியம்புமுணர்வுறப்பகர்வார்.

(எ0)

வேறு.

கூற்றாயினவாறெனும்பாட்டினிலேகொடிதாகியசூலையெனும்பிணிதான்
காற்றேயெனவந்துவகட்டினிலேகடுகிக்குடர்ச்சுற்றிகடுந்துயரிற்
சாற்றும்பெருகூற்றுவுறைய்முடுகிச்சார்ந்திட்டதுவிவ்வமயத்தினிடை
யாற்றேனதிகைக்கெடிலத்திறையேயம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (0)

நெஞ்சமுமக்கையெனும்பாட்டினிலேநிலவும்மனத்தன்னையுனக்கடிமை
விஞ்சைப்பெறவைத்தனன்கொண்டினையேவிரும்பாதொருபோதுமிருந்திலஹற்
பஞ்சிற்சுடர்போலுறுசூலாவலிப்பற்றிக்குடர்ச்சுற்றிவருத்துவதை
வஞ்சாதிருவென்றுகொசெய்திடுவாய்திகைபட்டிமேவுமிறைவென்றும். (எ2)

பணிந்தாரெனவென்னுமோர்பாட்டினிலேபற்றுங்கொடும்பாவவினையினைத்துந்
தணிந்தேதமலிவெண்டலேகொண்டுவிர்சாரும்பெருசூலையெனும்பிணியை
யிணைந்தேயதைநீக்கியருட்புரிவீரானேறிவரந்தேவருமண்ணறலைத்
துணிந்தேயணிந்தீர்திகைப்பதியேதுலங்குமருட்கொண்டுதுய்வென்றும்.

முன்னமடியெனெனும்பாட்டினிலேமூவாமுதல்வாவறியாமையினான்
மன்னுமெனையின்னுமுனிந்திடினேவாழேன்பிணிமூடிவருத்துவதே
யுன்னையடைந்தார்வினைதீர்ப்பதுவையுன்றன்கடனாகையினடைந்தே
னென்னையடிமைக்கொளுந்தூயதிகையெம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும்.

ககசு திருநாவுக்கரசு சுவாமி சூலைநோய் நீங்கிய படலம்

காத்தான்பவனென்னுமோர்பாட்டினிலேகரையுற்றருளத்திலிறங்குதுறை
நீத்தாயகயத்தினில்வீழ்ந்துநிலைகொள்ளாதுவருந்திராநிறந்துலரீ
பார்த்துங்கரையேற்றவுளத்திலுருப்பதியேயிதுவொப்பது பார்த்தநியே
ஞத்தாளொடுமேவியதிகையில்வாழ்மமானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (௭௫)

சலம்பூவொடுவென்னுமோர்பாட்டினிலேதமியேனுனையென்றமறந்தநியே
நிலமேலிடுக்கண்ணலமுற்றிடினுமீரேகதியென்றுநினைந்துறுவேன் [ன்
தலமேற்றமிழ்ச்செய்யுண்மறந்தநியேன்மமியென்பிணிமுற்றிலுமீக்கியென்ற
மலமுற்றும்நிறுக்கல்லதிகைவாழமுருட்கொண்டுறுவள்ளென்றும். (௭௬)

உயர்ந்தேன்மனையென்னுமோர்பாட்டினிலேயுய்யுங்குடிவாழ்க்கையுஞ்செல்வ
நயந்தேயுமதென்றிவண்ணானளித்தும்நாட்டும்பெருசூலைவருத்துவதே [முமே
வயர்ந்தேயுறவிப்பெருஞ்சூலைவலிவந்தோவகடோங்கியலப்பதுவே
பயந்தேனிறைமுற்றமுகந்துகவேபரனையதிகாபுரிக்கிறைவென்றும். (௭௭)

வலித்தேன்மனையென்னுமோர்பாட்டினிலேவாழ்ந்தேன்மனைவாழ்க்கை
மகிழ்வொடுமேபலத்தாலுதுகின்றவென்வஞ்சமனப்பற்றென்றுமிலாமலேயிங்
கடைந்தேன், நிலத்தேயினைத்தாலொருதுணையுமுண்டோநியேதுணைவெண்
குழைக்காதுடையோய், யலுத்தேயுறவாட்டிமிச்சூலைவலியம்மானிதுநீக்கியருள்
கவென்றும். (௭௮)

பொன்போலெனச்சொல்லுமோர்பாட்டினிலேபுகழுஞ்சுடராடகமேனியினீர்
யின்பார்புரிப்புன்சடைசன்னிலொருயிலங்கும்பிறைசூடியவென்னைவந்து
துன்பேபுரிச்சூலையெனுமிணியைதுடைத்தேயருட்செய்துவென்றுன்பறுத்து
வன்பேயருட்செய்யதிகைப்பதியினம்மானிதுகாத்தருட்செய்கவென்றும். (௭௯)

போர்த்தாயங்கோரானையாம்பாட்டினிலேபோர்செய்கரித்தோலையணிந்து
வொரு, வார்த்தாங்குமரக்கனையோர்வரைக்கீழ்வன்மைப்பெறவீழ்த்திபின்வாழ்த்
தினையே, யோர்த்தேயுறவிப்பெருஞ்சூலைவலிமெய்யின் வருத்தநனைக்கியெ
னைச், சீர்த்தாங்குமருட்கொடையிங்களித்துத்தேவையிதுகாத்தருட்செய்கவெ
ன்றும். (௮௦)

மைவந்தகருங்கலபூண்டொருகைவார்பீலியைக்கொண்டுறுவெஞ்சமனத்
தெய்வந்தனைநீக்கிபுறச்சமயச்சேர்ப்பையகற்றும்படிசெய்துகடுப்
பைவந்தநன்மாசுணக்கங்கணரம்பரமன்றனைப்பண்பெறவேதுதிக்கக்
கைவந்தயிச்சூலையெனுமிணிக்கோர்கைம்மாரிலதேயெனரைந்திறைஞ்சம்.

அக்காலையின்வீரட்டமேபெருவண்ணுமசரீரியதாகவெனக்
கிக்காலையிற்செந்தமிழ்ச்செப்பினதாலென்றும்பெயர்திருநாவுக்கரசென்
றெக்காலமுமேவவளித்தனமீயென்றும்பதிசுத்தினைப்பாடுகவே
நக்காளிதையருமரிவறிதாய்நவின்ருனொருவாய்மையைவானிடையே. (௮௨)

வேறு.

இன்னபதிகம்பாடியினியதிருக்கடைக்காப்பின்
மன்னுமரக்கன்றனக்ருவருளளித்தவகையுரைத்து
பன்னுதிருவதிகையினிலுழுவாரப்படையாலே
புன்னறுக்கும்பணிசெய்துவருநாளின்மேற்புகல்வாம்.

(அக)

பாடலிபுத்திரத்தமர்ந்தசமணரெலாம்புள்ளியடைந்
தோடியவர்ப்பல்லவனையுறநோக்கியுத்தமனே
காடரியநெறிதமருமசேனரெனும்நந்தலைவர்
மூகிபெருஞ்சூலையெனமுன்மொழிந்துகனவாக.

(அச)

பொய்புகன்றகஞ்சமயந்தன்னிலிதுபோகாவென்
றுய்தருநற்சிவசமயந்தனிற்சென்றலொழியுமெனத்
தெய்வநிலத்திலதவதித்தவ்வைபாற்சேர்ந்தடைந்து
சைவசமயம்புகுந்துசைவசிகாமணியானான்.

(அரு)

அன்னேனையினிவிடுத்தால்நஞ்சமயமழியுமெனச்
சொன்னேரைமன்னவனும்நோக்கியதற்கென்சொன்மி
னென்னேனையவர்கோக்கியீர்த்தவனைநீற்றினைற
தன்னிலவன்றையிருத்தியுயிர்வாங்கற்றகுதியென.

(அசு)

வேறு.

அவ்வண்ணம்புரிகவென்றுவரசனுமியம்பலோடு
மைவண்ணச்சமணர்வாக்கின்மன்னரைக்கொணர்ந்துவெப்ப
பொய்வண்ணச்சமணர்நீற்றினையினிலரசைப்போக்க
செவ்வண்ணரடியையாங்குசுரித்தித்துப்பதிகஞ்செய்யும்.

(அஎ)

மாசிலென்றெடுத்துவேதப்பதிகமும்மகிழ்ந்துபாட
வீசிடுதென்றலோடுபொய்கைபோற்குளிர்துவீசத்
தேசொடுவிளங்குகின்றதன்மையதேர்ந்தோர்க்கிப்
பேசிலவார்களீதென்னதிசயமெனப்பிதற்றி.

(அஅ)

மற்றுமச்சுமணரெல்லாமருவியேகுமுமிச்சேர்ந்து
வுற்றநஞ்சமயத்துற்றபலத்தினால்வேகாதுற்றான்
பற்றியிங்கிவனைநஞ்சமருத்தியேபடிநன்றனைச்
சுற்றியவுயிரைவாங்கற்றகுதியென்றுரைத்துச்சூழ்ந்தார்.

(அஆ)

பாலிடைநஞ்சந்தன்னைக்கலந்ததைப்பருகச்செய்தார்
தூலிடைப்பெரியோனுண்டிகோயறக்களித்தநின்றார்
வேலினுங்கொடியரெல்லாமவருண்டிநஞ்சமயச்சார்பான்
மாலுறுநஞ்சந்தன்னைவென்றனென்னுமற்றும்.

(அஃ)

ககசு திருநாவுக்கரசு சுவாமிசூலைநோய் நீங்கிய படலம்.

இனியிவன் தன்னைச் செய்வதென்னென் றுசமணரெல்லாம்
நனி திரண்டிவனைவேழந்தனாற்கொல்லநன் றென் றுன்னிப்
பனிவரையென்னும்கேவழந்தன்னைமேற்பாயவேவ
முனிவுடன்வேழமுன்னவாகீசமூர்த்திகுநோக்கி.

(கக)

சுண்ணவென்றுரைக்குஞ்செய்யுளோதவும்வேழஞ்சுற்றித்
திண்ணெனப்படிக்குள்வீழ்ந் துவணங்கியத் திசையினின்றுப்
புண்ணுறுசமணர்தம்மைப்புரட்டியேகொன்றுவந்த
வண்ணவுத்திசையேநோக்கிசென்றதுவரைமால்வேழம்.

(கஉ)

அந்தநற்செய்கைகண்டவமணர்களுதிரையித்துச்
சந்தநஞ்சமயமந்திரத்தினுற்றவிர்த்தானிங்கு
கந்தமுற்றுறங்கற்றாணிந்கயிருளென்கொண்டவிர்த்துப்
பந்தமுற்றிட்டிக்காரிகோட்பாலிடைவீழ்த்தலன்றாம்.

(கக)

என்றவருசாவியெந்தைத்தன்னைக்கற்றாணிலிர்த்துத்
துணறுவார்கடலில்வீழ்த்தத்துணுக்கென்றுபாசமெல்லாம்
வென்றுநத்தெப்பமாகமேன்மிதந்தொருதேவாரம்
நன்றுநாமச்சிவாயப்பதிக்கும்நலமாய்ப்பாடி.

(கச)

மறையினைப்பாடிப்போற்றிமலரடிதனைநினைந்து
துறையினிற்றெப்பமீதாரோகணித்தடைந்தார்த்தொண்டர்க்
கறையிடற்றண்ணலிந்தக்கடவுளையென்றுபோற்றி
யிறையினை வணங்கினின்றுசூழ்ந்தனரெந்தையினர்.

(கந)

நலம்பெறுதலங்கடோறும்வணங்கிநற்றயிழாற்போற்றி
தலமெனுங்கடந்தைமேவியிலச்சினைத்தரிப்பாயென்ன
யிலகுமொர்பூதந்தோன்றியிடபமுஞ்சுலமிந்தப்
பலமுறுகுழியைக்கொண்டபதித்தனவிரண்டுதொளில்.

(கக)

அத்தலம்வணங்கிப்போற்றியினைந்துபஹைஞ்சென்றேத்திச்
சத்திமுற்றத்தின்மேவித்திருவடிசாற்றுகென்ன
சத்தநல்லூர்க்குவாவென்றெந்தையுந்தோன்றிச்சாற்றச்
சித்தநல்லூரினமேவித்திருவடிசூட்டப்பெற்று.

(கஉ)

பற்பலதலங்கட்போற்றிபதியெனுந்திங்களுரின்
முற்செலவாங்குசோலைக்கடவமுமுதலாயுள்ள
நற்பலசத்திரத்தும்நாவினுக்கரசரென்று
கற்பெறுசிலையிறீட்டியுள்ளதையெங்குங்கண்டார்.

(கஅ)

கண்டவரினும்பூதெய்திக்கடிதங்குசென்றுவிந்தத்
தண்டமடமுஞ்சாலைக்கிறைவராரென்னச்சார்த்தோர்த்
தொண்டர்க்குட்டலைமைசான்றவப்பூதியென்னுந்தொண்ட
ருண்டவரில்லத்திற்கிப்போதுதானுற்றாரென்றார்.

(கக)

அவ்விடங்கடி திற்சென்றுவவர்தமைக்காண்டிலாடுஞ்
செவ்வியடுபாண்டர்முன்னீழ்ந்திறைஞ்சிடவரசுசெப்பு
மும்வணத்தண்ணீர்ப்பந்தர்மடத்திலும்பேரைநீக்கி
திவ்வியவேரோர்பேரைத்தீட்டியதென்னவென்றார்.

(க00)

அப்பூதியார்வெகுண்டுவையநீர்சொற்றமாற்ற
மிப்பாரிற்சொன்னாயாருங்கண்டிலேனெவ்வூர்நீர்தான்
செப்புமென்றுறுக்கிக்கேட்பத்திருநாவுக்கரசருள்ளே
வொப்பிலாமகிழ்ச்சியெய்தியப்பூதிக்குரைங்குமன்றே.

(க0க)

திருநாவுக்கரசனென்னுஞ்சிறியவநானெயன்றார்
மருவியதொண்டர்க்கேட்டமெனந்தமொற்றமுற்று
யுருகியேநின்றபோற்றியுறவோர்கண்மைச்சர்மாதர்ப்
பெருகுறவனைந்துவீழ்ந்துவமுதாக்கிப்பெரியமைந்தாம்.

(க0உ)

ஞாநாவுக்கரசைக்கூவியிலகொணர்வாயென்றோதப்
பெருவாழ்வுவந்ததென்னப்பிள்ளைச்சென்றறியுங்காலக்
கருநாகமொன்றுவாழையிலநின்றகடிக்கவேகம்
மருவிமென்னர்வாழையிலேயிந்துமடிந்தானன்றே.

(க0ங)

என்னிதுசெய்தானென்றுயின்னோர்க்கெடுத்துவோர்சார்
மன்னுறவைத்துப்பின்னர்மன்னற்குநீரளித்துத்
துன்னிடமனத்தினுள்ளேதமொற்றந்தூயர்மனோக்கி
பன்னுதேவாரமோதியுயிரீந்துபரமர்மற்ற.

(க0ச)

சிலதலஞ்சென்றுபோற்றித்திருவீழிமிழலையென்னும்
தலமதிற்சென்றுபோற்றவிலம்பாசொரவாங்கே
நலமலிகாழிப்பிள்ளையோடுந்காசுதன்னை
பலமுறுகுடவாயிற்கண்ணளித்திடப்பண்பாற்பெற்று.

(க0சி)

உண்டுவற்கடமும்போக்கியுவந்துபஃறலஞ்சென்றேத்தி
விண்டுதாழ்மறைக்காடுய்துவேதத்தாற்சாற்றப்பட்ட
மண்டுந்கவாடந்தன்னைத்திறந்திடப்பாடிமற்றும்
பண்டுபோற்றிரக்கமுடப்பிள்ளையாற்பாடச்செய்து.

(க0சு)

வாய்மூரின்மேவியெந்தைவண்ணமுங்கண்டுபோற்றி
மாய்ப்பெருசமணர்செய்தவஞ்சனையான்மறைத்த
பாய்மறைப்பழையாரைக்கண்பரமனேவெளிப்படுத்தி
தாய்சிவந்தன்னைப்போற்றிதலையெனுமபதிகம்பாடி.

(க0எ)

சிவதலம்வணங்கிப்போற்றித்திருப்பஞ்சூலிக்குமேவ
பவமறமரசினுக்குபசிவந்தவருத்தம்நோக்கித்
தவமுதுபனவன்போலவாற்றுணத்தாங்கியையன்
நவமுதுவரசினுக்குவளித்துநாதன்மறைந்தான்.

(க0அ)

ககஅ திருநாவுக்கரசுவாமி சூலைநாய் நீங்கிய படலம்.

அதுதனையுணர்ந்துபோற்றியழுவிழுதெனக்கரைந்து
கதுமெனத்தலங்களெல்லாம்வணங்கிகாளத்தியென்னும்
பதியதைவணங்கிக்கலைபதியதிலெந்தைக்கோல
மதனையுங்காணவேண்டுவரசுமுத்தரஞ்சென்றாரால். (க0க)

காசியென்றுரைஞ்ஞந்தாயபதிசென்றுகடறுதாண்டி
வீசியப்பாலிற்செல்லமெய்யிருசாலுந்தேய
தேசுறமாராலார்ந்துசெல்லையிற்றேவரேவன்
பேசிடமுனிவரென்னப்பெரிதுவந்துற்றுசொல்வார். (க00)

அப்பனையெங்குவிசல்வதென்றவருளலோடி
யிப்புவிதன்னிற்கைகலைமேவவென்றியம்பலோடி
மொப்பருங்கலைகாண்போருலகினுமுண்டாங்கொல்லோ
செப்புமென்றோதமன்னர்க்காணுதுதிரும்பேனென்றார். (க0க)

என்றலுமறைந்துவிண்ணின்றியம்பிடுமப்பந்தான்
நின்றிவையென்றோதயருப்பினைப்பெற்றுநின்று
மன்னுளோன்றனைப்போற்றமற்றயெம்பெருமான்சொல்லும்
பொன்றுமித்தடத்துண்மூழ்கியையாற்றிற்போந்துவாங்கு. (க0உ)

மால்வரைக்கைகலைக்கோலமவளம்பெறக்காண்பாயென்று
தூல்வளர்வாயாற்சொல்லிமறைந்திடுவலுமமன்னர்
கால்வளர்த்தடத்துண்மூழ்கியையாற்றிற்கைகலைகண்டிப்
பால்வளர்த்தலங்கட்போற்றிபுகலூர்நற்பதியடைந்தார். (க0௩)

அத்தலமடைந்துவாங்குவகைகநாட்பணிகட்டுசெய்ய
சித்தயெம்பெருமான்பொன்பெண்விருப்பிலெனன்றுசர்சர்ல்
பத்தர்களறிந்துபோற்றச்சோதனைசெய்யப்பண்பான்
முத்தவத்தலத்தின்மூன்றுபணிசெய்துவருநாடன்னில். (க0௪)

லிண்ணவர்மண்ணவர்க்கீழ்நாடவர்மகிழ்ந்துபோற்றப்
பண்ணமர்த்தேவாரங்கட்பலசொல்லிப்பரமன்றாட்குப்
புண்ணியாவென்னும்பாடலோதியேபுராரிபாதத்
தண்ணிலடைந்தார்நாவுக்கரசெனுஞ்சான்றோரம்மா. (க0௫)

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகட்குச் சூலைநாய்நீங்கியபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவித்தம் ௧௧௧.

குணதரவிச்சுரப் படலம்.

— : 0 : —

பூவிலோங்கும்புகழ்திரு
நாவின்மன்னரின்நன்மலர்
மேவுதிருவடிவேண்டுவோர்
மாவரும்பதம்வாழ்வரே..

(க)

பல்லவக்காடவர்க்கோன்பரமராயைந்தும்வென்றச்
சொல்லரசினுக்குச்செய்துநீன்பத்தைநினைந்துவாடிப்
புல்லியசணர்ச்சொன்னபொய்மாற்றமறியோமாகி
வல்லவிப்பெரியர்க்கிந்ததுன்பமும்வருந்தச்செய்தோம்.

(உ)

ஐயகோலிந்தப்பாபமெங்குறிலகலுமென்றுப்
பையவேயுசாவியந்தப்பரமரையடைந்தாலன்றி
வெய்யவிப்பாபம்நீங்காதென்றவன்வெருவிமன்னன்
துய்யநல்லதிகைமேவுந்தூரியநாவரசைநண்ணி.

(ங)

அவர் திருவடிப்போதின்கண்டாங்கமாகவீழ்ந்துப்
பவமறுதுறவோர்த்தூயபரமனேபரவைதன்னை
நவமுறுகல்லேநாவாயாகவேநண்ணிவந்தத்
தவமுறுவரசேபூதிதரித்திடுமெய்யோய்போற்றி.

(ச)

நாவரசென்னும்நாமம்பெற்றிடுநலத்தபோற்றி
மேவியவதிகையின்கணருட்பெறுமெய்யேபோற்றிப்
பாவியேன்குற்றம்நீக்கியருட்செயும்பரமபோற்றி
தேவனேபோற்றிபோற்றியென்றவன்றெரித்தகாலே.

(ரு)

அன்றவன்பத்தினோக்கியரசம்நீறளித்துவன்ப
புன்றுணைச்சமணர்தம்மைநீத்துநீபுரத்தையன்று
வென்றவர்வாழூந்தானமேவிவாழ்வாகவென்றென்
புன்றலையடியைச்சூட்டிமவாசீசர்ப்புகன்றாரன்றே.

(சு)

கேட்டலும்வணங்கிப்போந்துகூடுமமணர்தம்மை
வோட்டியேபள்ளிமுற்றுமிடித்தொருநொடிக்குள்வந்து
சேட்டிளஞ்சோலைசூழ்ந்திருவதிகையைடைந்துப்
பாட்டினிலடங்காநாதப்பரமன்வாழ்க்கோயிலெய்தி

(ஏ)

சக்கரதீர்த்தமாடித்தகுதிருநிறுபூண்டு
வக்கமாமணியும்பூண்டுவரசினதடியைப்போற்றி
நக்கனைந்தெழுத்தையோதிநாதனையுட்சென்றேத்தி
வக்கணந்தன்னிற்சைவசிகாமணியாளுன்மன்னன்.

(அ)

பின்றவனரிதினீங்கிப்பெட்டபுறுகுணபாலின்க
 ணென்றுநற்றலத்தைப்பாழியி, த்ததைக்கொண்டுநற்றி
 நின்றவத்தலத்திலெந்தைச்சுவக்குறியிறுவினா
 லன்றதுவாதிமூலேச்சுரமெனவாயதன்றே. (க)

அச்சிவபெருமான் நன்னையன்புடனவன்பூசித்து
 முச்சகமகிழ்ந்துபோற்றமுதல்வன்றன்முன்னர்நின்று
 நச்சணிகண்டன்னுநானமுனமுறப்பதித்து
 லேயச்சலிலாதமன்னன்னேருத்திரமியம்புவானால் (க௧)

வேறு.

காரானை தனையுரித்துவணிந்துநின்றகண்ணேயக்கண்ணினுள்ளமணியேதூயச்
 சீரானைச்சின்மயனைத்தேவர்போற்றித்திகழுதுருமுகமைந்தாய்ச்சேர்ந்துநின்ற
 நீரானைநின்மலனைநிபிடஞானநிரதிசயமாயநின்றநிமலன்றன்னைப்
 பாரானைக்குணதாவீச்சுரத்தினானைபரசிவனைப்பராபரனைப்பணிந்தேதன்னானே. ()

வானேற்றிலுமையோமெகிழ்ந்துநின்றவடிவேபுன்சமணரெனும்வாரிநின்
 றுத், தானேற்றிக்கரைகொணர்ந்துதமியேன்றன்னைத்தண்ணடிக்குபணிசெய
 வும்பணித்துத்தாயாய், வுனையென்னுயிராய்யென்னுள்ளேநின்றவண்ணமையே
 யும்பர்களுமரியநின்றத், தேனேநற்குணதாவீச்சுரத்தின்மேவுந்தெய்வத்தின்
 திருவடிபயைத்தெரிந்தேதேனே. (கஉ)

இருளார்ந்தசமணர்புரியிடுக்கணெல்லாமிழிபெனவேயகற்றியெனையினிமை
 யாக, மருளனைத்துமறநீக்கிமலரடியைத்தந்தமாயையினையிதித்துநின்றவடிவே
 யென்னைத், தெருளார்ந்தபவக்குழினின்றெடுத்தாட்கொண்டநிறத்தினுக்
 கென்கைம்மாறுசெய்கேனந்தோ, வருளார்ந்தவாதிமூலேச்சுரத்திலரியசிவக்
 கொழுந்தாகியமாரந்தேவே. (க௩)

வேறு.

பன்னுமிவ்வாறுபோற்றிப்பல்லவன்பணிகட்செய்து
 மன்னுமத்தலத்திலெந்தைமலரடிநீழற்சேர்ந்தார்
 துன்னுமித்தலத்திவ்வந்துவணங்குவார்த்துகளனைத்து
 முன்னுறவகன்றுமுத்திவீட்டினில்மூழ்குவாரே. (க௪)

மணம்பொழில்திகைக்கோயிற்குணபாலின்மன்னுமீது
 குணதாவீச்சுரப்பேர்க்கொண்டனரிவருமின்னும்
 வணமுறவாதிமூலேச்சுரமெனவோர்பேர்மன்னும்
 கணமுறுபெயரும்பல்லகரைவதுமெளிதாங்கொல்லோ. (க௫)

இவ்வணங்குதன்சாற்றமுனிவர்களெழுந்துபோற்றிச்
 செய்வணரடியடைந்ததிருநாவுக்கரசர்முன்னே

யெவ்விதவடிவீ துவியம்புகவென்றுருழ
வ்விதந்தன்னையீங்குவரைருதமேலோன்.

(கக)

குணதரவீச்சுரப் படலம்

மூற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். கஎக.

வாகீசப் படலம்.

திருவாமூர்த்தன்னிலுற்றசெழுந்தவவடிவேபோற்றி
கருவாய்பிறவிரீந்தகருணைமாமேனிபோற்றி
பொருவாதசமணவென்றபுலவனேபோற்றியென்கட்
குருவாகவந்தாட்கொண்டருவனேபோற்றிபோற்றி.

(க)

முனிவர்காங்கேண்மினென்றுமொழிசுவன்முதல்யுகத்தில்
தனியனாஞ்சங்கரன்மேற்றடவுகைலைக்கண்பெற்றப்
பனிவரைவல்லியோமெங்கயன்முதலாயுள்ள
நனிவருகடவுட்போற்றயிருந்தனனாரிபாகன்.

(உ)

ஆயகாலையினில்வெய்வவரக்கனாமில்ங்கைவேந்தன்
மேயவக்குன்றையண்மிமெய்யிருபதுகரத்தாற்
னாயவக்குன்றைத்தோண்டிப்பெயர்க்கவுந்துணுக்கென்றந்த
நேயவக்குன்றமாங்குநெகிழ்ந்தெனவசைந்தமாதோ.

(ங)

அக்கணமசலமங்கைவெருவியேயண்ணறன்னை
மிக்கவேயனைத்துமெய்யைத்தழுவியவெருவறன்னை
நக்கனுநோக்கித்தாயகால்விரலநகத்தாலூன்றப்
பக்கமவ்வரைகளெல்லாமசைந்திடநெறித்தான்பண்பால்.

(ச)

அப்பொழுதிலங்கைவேந்தனைநான்குசுரமுமந்தச்
செப்பருமலையின்கீழேயகப்படச்செறிந்துநிற்கத்
துப்பெனக்கண்கட்டோன்றித்தாரையாய்துநீர்ப்பொங்க
யிப்பெருமவினைக்கென்செய்வேனென்றவனமுதான்பன்னாள்.

(ரு)

அரக்கனைநோக்கவாங்குவநேகமாதவர்கட்டென்று
புரக்கவுமெம்மாலாமோவென்றவர்ப்புகன்றுபோனார்
வரக்கவிவிசைத்துவெம்மைவாழ்விக்கும்வள்ளலான
யிரக்கமேயுருவாய்த்தோன்றும்வாகீசவிரடிவந்தார்.

(சு)

வந்துமேவரக்கன்வெய்வவதையினைக்கண்டிரங்கி
யிந்ததுன்பத்தைநீங்காதிருவதுதகாதேயென்று
புந்தியிலறிந்துவொன்றைப்புகலுவமறிந்துபோற்றி
னந்தநல்லிறையுமவந்துவருட்செயுமென்றறிந்து.

(ஏ)

அரவுறுசாமவேதப்பிரியாவென்றெடுத்தவாங்குப்.
பரவிடவிலங்கைவேந்தன்பார்த்துமூன்றும்வேதத்திற்
புரம்நகைத்தொரித்தவெந்தைப்புராரிக்குவிரூப்பமென்று
விரைவினிலறிந்துயாழைட்டிவேதத்தையுடாட. (அ)

இசைக்கருட்செய்யுமெந்தைக்கேட்டலுமகிழ்ச்சியெய்தி
நசையுடனாகுசென்றுவரக்கற்குநாளும்வானும்
வசையுறவளித்துவன்றேறன்நினக்கருள்வழங்கிப்போனான்
கலசையுறமவனும்பின்னர்க்கரியவன்கணையான்மாண்டான். (ஆ)

பின்பரசிவருங்கலைப்பிறங்கலையடைந்துவந்த
வன்புவாகீசன்றன்னையழைத்திதுயருளுமையன்
யின்புறவரக்கனுக்குவினியமாடொழியைக்கூறி
துன்புறவுரையாய்போலச்சூதாகவுரைத்துநின்றாய். (கௌ)

புனிதவிக்கலைநீங்கிப்பூவுலகடைந்துநீதான்
மனிதநல்லுருவாய்த்தேதான்நிவருதுன்பந்தன்னுண்மூழ்கி
நனிதவார்வாழ்மிந்தநன்மலையடைவாயென்றுப்
பனிவரைமங்கையோடுநின்றபண்ணவன்பகர்ந்தான். (கக)

பன்னுமங்கதுவறிந்தவாகீசப்பரமன்றானு
மன்னுமானிடனய்த்தேதான்நிகலியினில்மயங்குகின்றால்
நின்னடியடைதன்மிக்கவரிதெனநின்றபுறத்திற்
புன்னகைசெய்யுமெந்தைத்தடுத்தான்வம்போதியென்றான். (க௃)

அச்சாபத்தாலையன்றேனாவினுக்கரசேயாகி
யிச்சகமதனிற்றேனன்றியின்கதியடைந்தாடுரென்று
நச்சரவணிந்தவெந்தைத்தடுத்தாண்டநம்பிக்கிங்க
னுச்சியிலடிவைத்திட்டகதையினையுரைப்பான்குதன். (க௄)

வாகீசப்படலம்.

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௧௮௮.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத் திருவடி சூட்டிய படலம்.

இலச்சினைருலத்தோடுவிடபமுமிரண்டுதோளின்
மிலைச்சியபெருமான்பாதம்முடியினில்மிலைச்சுவாமால்
கலைச்சொலும்வேதமாதிகருவிதுலொருங்கேகற்ற
நிலைச்சொலிதமதுபாதநிழலையுந்தருவென்றே. (க)

சீர்தருமுனைப்பாடிக்கண்டிருநாவலூரில்வந்து
சார்தருசடையஞ்சுவனமறையோற்குற்ற
பேர்தருமனைவியானவிசைஞானியென்னும்பெண்பா
லோர்திருமதவுயிருந்தயருளிஞ்ஞதயஞ்செய்தார் (உ)

அக்குழவிக்குநல்லகாராரெனும்பேரிட்டு
மிக்கதூன்மாற்பிறசேர்த்துவேதமுமுணர்ச்செய்து
தக்கநன்மறையோர்குழமணம்வந்தபுத்தூர்சார்ந்து
புக்கதிலவர்க்குநல்லமணஞ்செய்யப்புகுங்காவெல்கள். (ங)

வெள்ளியமலையோன்வந்துவீனங்கியவோலகாட்டி
வள்ளலையடிமையென்றுவகையினில்வழக்குப்பேசித்
துள்ளிடப்பனவெல்லாந்திருவருட்டுறையிற்புக்குக்
கள்ளமாயடிமைகொண்டானகற்றவாரூரன் தன்னை. (ச)

பின்னரவன்றெண்டென்னும்பெயரினையடைந்தாரூரன்
துன்னியதுறையூர்ச்சார்ந்துதூயவச்சிவத்தைப்பாடி
மன்னியதொண்டர்குழந்தாமருவியேகுழந்தாநிற்கும்
பன்னருமதிகையென்னும்பதியினையடைந்தாரன்றே. (ரு)

அப்பதிதன்னில்நாவுக்கரசுகைத்தொண்டாலான
விப்பதிதன்னைக்காலான்மிதித்தலுந்தகாதென்றுன்னிச்
செப்பும்பதியிற்சித்தவடமெனுமடத்திற்சேர்த்துத்
தப்பறச்சயனித்தேர்ப்பாவிருந்தவச்சமயத்தன்னில். (ஈ)

திருவதிகையிலேயோங்குஞ்சிவபெருமானுமங்கே
பெருவயததிகஞ்சென்றவிருத்தனாய்ப்பெயர்ந்துபோகித்
தருவளமடத்திலுற்றுவாரூரன்சயனத்தின்கண்
மருவியநாவலூரன்முடிக்குநேர்மலர்க்காலீட்ட. (எ)

ஆங்கவாரோக்கியாரீரடியினைத்தலைமேல்வைத்தல்
நீங்கியப்பாலேபோமென்றுரைத்திடநிலனப்பா
தாங்குமூப்பினிலேநீட்டினென்னுசாற்றி
பாங்குறத்துயிலும்போதுபரமரும்மறுத்துநீட்ட. (அ)

பாவலர்வெருண்டினோக்கிப்பலகாலுமிதித்தநீர்தான்
யாவரென்றுரைக்கும்போதுயானையுரித்துப்போர்த்த
மேவழப்பவென்னையறிந்திலையென்றுமெய்யைக்
காவலர்மறைத்தகாலையாரூரன்கலங்கிநின்று. (ஐ)

வந்தவரதிகைவாழும்வள்ளலென்றறிந்துபோற்றி
சந்தநல்லதிகைமேவுந்தற்பரனடிநினைந்து
புந்தியிலச்சத்தோடுபுரந்தனைநகைத்தொரித்த
யெந்தையைத்தமிழ்வேதத்தாலின்புறப்பாவாரால். (க)

கஉச சந்தரமூர்த்தி சுவாமிகட்குத் திருவடி சூட்டிய படலம்.

தமமானெயென்றுமுன்வைத்தியம்பியபதிகஞ்சாற்றி
கைம்மானையணிந்தநெற்றிக்கண்ணுடைக்கடவுளாடும்
பைம்மாசுணத்தைப்பூண்டபரமனுமவிடைமேற்பாக
னெம்மான் நன்கெடிலமூழ்வுநியவீரட்போற்றி. (கக)

பின்புபஃறலஞ்சென்றேத்திப்பின்னராளுடைந்து
யன்புறுபரவைதன்னையணிமணம்புணர்ந்துகொண்டு
துன்பறுவிநன்மிண்டர்க்குடேமனையதொண்டர்கட்குந்
தன்புகழ்த்தெரியும்வண்ணந்திருத்தொண்டத்தொகையுஞ்சாற்றி (கஉ)

ஒருகுண்டையூற்றுகோளீச்சரமுற்றுபோற்றியாங்கு
வருகுண்டையூளின்கெல்லையாளுளில்வரப்புந்ந்ந்
திருகவின்புகலாரெய்திசெங்கற்பொன்னாகப்பெற்று
யருகுபஃறலஞ்சென்றேத்தியரன்முதுகுன்றுசென்றார். (கங)

பழமலைசென்றுபோற்றிப்பதிகமும்பாடியாங்குக்
கிழமலைநாதன்நந்தக்கேழலாப்பொன்னையாரு
ரெழமலர்த்தடத்தெடுத்தெயண்ணருந்தலங்கனெல்லாந்
தொழுதவரிறைஞ்சிப்போற்றித்தொண்டனாற்றாரன்றே. (கச)

திருவொற்றியூணாச்சார்ந்துதிருப்பதிகங்கட்பாடி
மருவியதலத்திலுற்றசங்கிலிமர்தைக்கூடிப்
பொருவிலத்தலத்திற்பன்னாட்பொருந்தியேயிருந்துபின்னர்ப்
பெருகியதொண்டர்குழுமாரூர்க்குப்பின்புவந்தார். (கரு)

வருதலும்பரவைநோக்கிமனத்தினுட்சினந்துகொள்ள
சுருதிடவரியகோபந்தனைக்கண்டுகலங்கிநிற்கச்
சுருதியிலடங்காநாதன்னையடிவருந்தவந்தத்
தெருதனினைந்துதூதாலிருவருஞ்சேரச்செய்ய. (கசு)

சிலகாலமாங்கிருந்துதிருவாரூர்விட்டுநீங்கி
நலமிருமாதரோடுகல்லவையாறையெய்திக்
குலநதீநீரைநிற்கச்செய்துபின்ருடநாட்டின்கண்
மலமுறுமுதலையுண்டமதலையையுமிழ்செய்து. (கஃ)

தேவர்கணங்காதோங்குந்திருவஞ்சைக்களத்திற்சேர
மாவரசொருமாவேறியணுகவெள்ளையூர்ந்து
பூவுலகத்திலுற்றப்புண்ணியர்ச்சூழ்ந்துபோற்ற
மேவருங்கலைசார்ந்துமேற்பதமடைந்துசேர்ந்தார். (கஃ)

இன்னதைவிரித்துச்சொல்லியித்தலமூர்த்திநீர்த்தம்
மன்னியமூன்றால்மேன்மையடைந்தமாதலத்தில்து
துன்னிடவதிகமென்றேசுருதியிலாணையாகப்
பன்னுமித்தலத்தினமேன்மைப்பகரவுமெளிதாங்கொல்லோ. (கஃ)

என்றவண்ணுதமேலோனெடுத்திதையியம்பலோடும்
வன்றந்தச்செளனகாதிமுனிவரெழுந்துவந்த
நன்றுறுவதிகைதன்னேநண்ணியேபரவிப்போற்றத்
துன்றுநல்லவாவழித்தானத்தனர்முனிவரெல்லாம். (உ௦)

புவனத்திலதிகமானவதிகையிற்புகுவதென்றுப்
பவமறுகடிவமாதிரித்தத்திற்படிவதென்று
தவமுறுவீரட்டத்தின்றண்ணடிச்சார்வதென்று
நவமுறவுளத்திலுன்னிறற்றவரிருந்தாராங்கண். (உ௧)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகட்குத் திருவடிசூட்டியபடலம்

முற்றிற்று,

ஆக திருவிருத்தம் (௧௦௧௧.)

நைமிசமுனிவர் பூசித்தப்படலம்.

ஒருபெண்மேற்காதற்கொண்டெருவம்நூறுகச்செய்து
வருபெண்ணைப்புணர்ந்துகொண்டமலருறுபிரமன்னாணத்
திருவருட்புகலூரின்கண்டிருப்பணிசெயுங்கால்வந்த
வருமந்தப்பெண்ணேநோக்காவண்ணலைவணங்குவாமால். (௧)

முனிவர்களெல்லாஞ்சூதமுனிவனைவணங்கிப்போற்றி
கனிவுடன் திகைமான்மியத்தினைக்காதாநாங்க
ளினிவுடன்செய்தபுண்ணியத்தினாலின்றுகேட்டோம்
நனியொருவிண்ணப்பத்தைநாஞ்சொலத்துணிந்துளோமால். (௨)

என்றந்தச்செளனகாதிமுனிவர்களியம்பச்சூதன்
நன்றந்தவிடயமென்னவீங்குநீர்நவிறியென்னக்
கன்றலிலந்தநல்லவதிகையைக்கண்ணுற்கண்டுப்
பொன்றுறவுளத்திலிச்சைப்பூண்டனமெனப்புகன்று. (௩)

ஐயர்நீரேயல்லாதுவிக்காரியம்யாரசெய்வார்ச்
செய்யனையதிகைமான்மியத்தினைச்செப்பநேரந்த
வெய்யநற்கிரமத்தோடுவினையினம்பொருட்டுமேலோர்ப்
பையவேதாமுமந்தப்பதிக்கும்நீர்வருதல்வேண்டும். (௪)

இனையனகூறலோடுஞ்சூதமாவிருடிநோக்கி
யனையதைநணுகவெற்குமவாவுண்டெருகவென்ன
வினையினையறுத்தவந்தமுனிவரவெண்கடலெயென்ன
நனைபொழில்நேமிக்காட்டைவிட்டுநற்றவரெழுந்து. (௫)

எழுமவர்க்கானம்நீங்கிமலையெலாமகன்றுபின்னர்
வழிவருகாலைச்சூதவள்ளலுஞ்செளனகாதி

வழிவிடலா முனிவர்க்கத் தவழிக்ககையடுத்துநின்ற
யிழியிலாத்தலத்தையெல்லாமெடுத்தெடுத்தியம்புவானால். (க)

வந்திறந்திடுபவர்க்குமாறுதழுத்திதன்னைத்
தந்திடுந்தலமுமீதுதருக்களும்திறைந்து
மந்தியுந்தாவிப்பாயமலர்நிறைந்துள்ளதாய்க்
கந்தமார்திருவமல்கும்கவினமலையீதுகாண்மின். (எ)

ஐகயினான்மலபெயர்த்தான்களித்திதுபெயர்க்குங்கால
மெய்ப்பலமாகநின்றமெய்த்தலமீதுகாண்மின்
மெய்ப்புலவெழுத்திலெட்டாமுயிர்சேரமேவந்தாரத்
துய்யசொல்லித்துச்சேர்ந்ததுயநற்றலமீதோர்மின். (அ)

நாகமும்நாகமும்போய்காதலைப்பூசையாற்றி
யாகத்தைமுடிவுசெய்தவரியநற்றானமீது
பூகமாச்சேலருமும்நாவலார்ப்புலவன்வந்து
மோகமாய்ச்சங்கிலித்தோன்புணர்ந்திடுமூதூர்காண்மின். (க)

தவநேசமுடையகாழிச்சம்பந்தனிங்குவந்துச்
சிவநேசக்கன்னியென்பைச்சிறந்திகென்னியாக்கிப்
பவநாசமாக்குந்துயபதியிதுபேயாய்வந்துப்
புவநேசத்தாயர்ப்பூசைப்புரிந்தநற்றானமீது. (க0)

பசியினால்வருந்திறின்றநாவலார்ப்பண்ணவர்க்குப்
பசியினையகற்றவன்னமிறந்தநற்பதியாமீது.
நிசியிருக்குவந்துநின்மலன்றன்னைப்போற்றுஞ்
சசிவந்துதவிமுமிந்தச்சயிலமுமீதுகாண்மின். (கக)

இன்னநற்றலங்களெல்லாமியம்பிடமுற்றாங்கொல்லோ.
நன்னர்வாழ்தினைதன்னைநனுக்கிடமுனிவரெல்லாம்
மன்னிடநிலத்திழிந்துமருவியத்தலத்தைநோக்கித்
துன்னியத்தலத்தின்வீதிதனிற்றோய்ந்துவணங்கிப்பின்பு, (கஉ)

சிகரியைவணங்கிப்போற்றிச்சக்கரதீர்த்தமேவிப்
பகர்தருமெந்தைத்துயபதத்தினைநினைந்திரங்கி
வகமுறவைந்தெழுத்துமரகரவென்னுஞ்சொல்லும்
புகன்முவம்முனிவரெல்லாம்புகுந்ததிற்குடைந்தாரம்மா (கக)

பின்றிருநீறுபூசிப்பிறங்கக்கமணியும்பூண்டுத்
தன்றிருக்கரத்தைச்சென்னிமேற்கூப்பிச்சங்கரற்கு
முன்றிருவாயிலின்றமுனிவரட்டாங்கமாக
நன்றரனடியில்வீழ்ந்துநந்தியைவணங்கிநல்லோர் (கச)

அம்பரத்தாடுமவள்ளலடிமலர்த்தன்னைப்போற்றி
நம்பமுற்றோன்றும்யானைமுகத்தனைநண்ணிப்போற்றி

வும்பர்களுய்யப்பாணந்தாங்கியவொருவன்ருளை
யிம்பரிந்படிந்துபோற்றியுட்சென்றுமுனிவரெல்லாம்.

(௩௫)

மாலயன்வணங்கிநிறும்வீரட்டவள்ளநன்னை
மேலவர்வீழ்ந்திசைமெய்மறையாலேபோற்றி
பாலவர்வெளிக்குளவந்தபுரமரின்ருண்டராயச்
சீலமார்த்தொண்டரானயேனையர் திருத்தாட்டோற்றி.

(௩௬)

திருநாவுக்கரசுதன்னைத்திருக்கண்ணுற்கண்வீழ்ந்து
வொருநாமந்தன்னைப்போற்றியுமையவளடியைப்போற்றி
பெருநால்வர்க்கன்றமந்தபெரியவனடித்தாட்டோற்றி
கருநாகமுகத்தன்றனைக்களித்துபின்வணங்கிப்போற்றி.

(௩௭)

குமரவேள்சன்னைப்போற்றிநந்தியைக்குனிந்திறைஞ்சி
வமர்தருகுலசீர்த்தமதுநோக்கித்தொழுதுவாங்கே
தமரொடுதீர்த்தந்தன்னைப்புரோக்கணஞ்செய்துசார்த்து
விமையவர்மேவுமந்தத்தலத்திற்குவெளியிலெய்தி

(௩௮)

சீவநன்னதியாயோடுங்கெடிலத்திற்றினோந்தாடிப்பின்
மேவருமாங்குநின்றசிவலிங்கமேவிப்போற்றித்
தாவருங்காடவர்க்கோன்றபித்தலத்தில்வந்தும்
பாவலமுனிவரெல்லாம்பரமனைப்பணிந்துபோற்றி.

(௩௯)

பின்நிருவதிகைநாதன்நலமெய்திப்பிறையணிந்தோன்
நன்றிருவடியைப்பன்னாட்போற்றிபின்விழாவைத்தங்கி
முன்றுசாரோணமாதிவவுரோணமுற்றும்நோக்கி
வென்றவரைந்தமுனிவரர்மீளவெண்ணி.

(௪௦)

அருட்புராணம்புகன்றவருமையாருஞ்ஞகஞ்சுப்
பொருட்புகழ்ச்சிறப்புநல்கித்தத்தமதிருக்கைபோக
மருளருஞ்சுதர்ப்போற்றிமருவியேவிடைபெற்றாங்கே
பெருகியமுனிவரெல்லாம்பெயர்ந்துதம்மிடஞ்சேர்த்தாரால்.

(௪௧)

அருமையதாகவோதுமதிகையின்புராணங்கேட்போர்த்
திருவமர்பொருணன்காய்வோர்திகழுறப்படிப்போர்பின்னு
மருவியேபடிப்போர்கட்குமாண்பொருளளிப்போரிந்த
லிருமையும்தல்குதுலையியம்புறப்பூசைசெய்வோர்,

(௪௨)

இம்மையிற்செல்வமோமனைவியும்க்களேனைச்
செம்மைநற்செல்வந்துய்த்துத்திகழுறப்பதமுமேவி
யம்மையின்பங்கட்பெற்றுயருட்குறியோடுவோங்கு
மெம்மையன்பாதப்போதையடைவதுமெளியதாமால்.

(௪௩)

நோய்முதன்மிடியுஞ்சேராதுவலுங்கீழ்மக்கண்டபு
வாயடையார்கடியமனையடையார்கள்வஞ்சச்

சேயுடையார்களின்னுந்தியதின்கொன்றுமேவா
ராயவிப்புராணங்கேட்டுப்படிப்பவராளுரெல்லாம். (௨௪)

மிகவிரித்துரைப்பதென்னேமிக்கவிப்புராணஞ்சன்னிற்
புகலுமோர்செய்யுட்பாதம்நான்கினைப்புகலுமார்க்கு
வகமுழநான்குமுத்தியடைவதுநதிண்ணைநதப்
பகர்நாபுராணமோங்குமனைசெல்வமோங்கும்பாரிவ். (௨௫)

வேறு.

பொருந்துபுகழ்திகையில்வாழ்வீரட்டநாதரின்றுய்ப்புராணம்வாழ்கத்
திருந்துபுகழ்வீரட்டநாயகியாந்திரிபுரையின்றிருத்தாள்வாழ்க
வருந்துமிருகுலைமுதற்பவமகன்றவரகீசர்திருத்தாள்வாழ்கத்
தருந்தடங்கணம்மையொடுநமாடுநூக்கியநற்பொற்றாள்வாழ்க (௨௬)

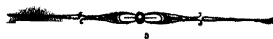
நைமிசமுனிவர் பூசித்தபடலம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம் ௧௦௭௭.

திருவதிகைப்புராணம்
முற்றுப்பெற்றது.

பிழைதிருத்தம்.



பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
4	3	ரோன்ற.	ரோன்றி
13	10	பலலு	புலலு
21	17	ளுடைய	ளுடைய
25	24	யமைத்தனர்	யமைத்தனர்
31	25	வற்றை	வற்றை
34	11	சேறென	சேறென
சு	17	யுயவர்	யுயர்
37	7	கேட்டதாய	கேட்டதாய
39	21	மாயையும்	மாயனும்
40	30	தெரி	அரி
63	10	மாணங்	மாலுங்
64	8	கேடபவ	கேடபவு
75	10	விற்பெரு	விற்பெரு
சு	21	மாமலை	மாமலை
87	8	ஒ கு	ஒ ங்கு
88	20	கொக்கின்மே,	கொக்கின்மே
95	15	புரம	புறம்
104	17	வியக்கற்	வியக்கற்
108	6	மறைகுலவு	மறைக்குலவு
119	7	சணர்	சமணர்
122	24	ஹுச்சி	ஹுச்சி
127	14	நல்சி	நல்கி

திருநாட்டுப்படலத்தில் விபேட்ட எடுவது செய்யுள்.

திருமாணிக்குழிகுடக்கிற்சிறந்தபுட்பகிரியென்ன
வருமாண்புபெற்றகரிவள்ளல்வாழ்வுமாயும்
பெருமான்வாமொரு திருச்சோபுரம் பெறவரிய
சுருமாண்புதலப்பெருமைசுற்றலாநடக்கமைத்தோ.

இந்நூலாசிரியரியற்றிய நூற்பெயரட்டவணை.



திருவதிகைப் புராணம்.

புட்பாசல புராணம்.

திருநாவக்கரசு சுவாமிகள் பிள்ளைத்தமிழ்.

ஷை இரட்டைமணி மாலே முதலியன.

பதிப்பன.

திருவாமூர்ப் புராணம்;

திருவதிகையுலா முதலியன.

விளம்பரம்.

இப்புராணம் வேண்டியவர்கள் திருவதிகை திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் மடம் சிவஞான சுவாமிகளிடத்தும் பாளையம் பச்சைக்கந்த சுவாமிகள் மடத்திலாவது பண்ணுருட்டியில் இத்திருவதிகைப் புராணம் அரங்கேற்று வித்தவரும் புட்பாசல புராணத்திற்கு உபசரித்தவருமாகிய அ. க. சிவசிதம்பரப் பிள்ளை யிடத்திலும் ஷை யார்தம்பி சென்னப்பநாயக்கன் பாளையம் மு. கொ. சபாபதிப் பிள்ளை குமாரன், சின்னப்பமுதலியாடிடத்தும், புட்பாசல புராணம், அரங்கேற்று வித்தவரும் ஷை ஸ்தலம் பரிபாலகருமாகிய, அரங்கசாமிப் பிள்ளை, சோக்கலிங்கப்பிள்ளை, முத்தையசுவாமிகள் முதலியவரிடத்து, பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கூ. அனா பை.

விலை காலிகோட்டடம்...	...	1	0	0
மார்பில் கட்டம்...	...	0	12	0

